

ל.א.נ-ס.ק.

געזאמעלטע עריפמען





ש. אג-סקי

(שלמה-זנוויל ראפאפארט)

# געזאמעלטע שריפטען

אכטער באנד

## הומאָרעסקען און לידער

פערלאג „אג-סקי“

תרפ"ח — 1928

ווילנא-ווארשא-ניו-יאָרק

אויסגעציהרט דורכ'ן פערלאג ש. שרעבערק.

פערקויף—געזעלשאפט „צענטראל“ ווארשא

Printed in Poland.

SZ. AŃ-SKI.

tom ósmy

HUMORESKI I PIEŚNI

Warszawa, 1927

Wydawnictwo „AŃ-SKI” Wilno-Warszawa-Newy-Jork

---

SH. AŃ-SKY

eighth volume

HUMORESQUES AND SONGS

Warsaw, 1927



Publishing Company „AŃ-SKY” Vilno-Warsaw-New-York

---

Druk. I. Hendlera Warszawa, Długa 26. Tel. 260-19.



ערשטע אַבטיילונג

הומאַרעסקעז



איבעררוקען און איבערזעצן און דער ער-  
לויבעניש פֿון אויטאָרס צואה-פערזאָנלעכער  
אין שטרענג פֿערבאָטען.

Copyright Dr. Ch. Zhytlowsky  
Marquand Ave Bronxville  
New-York U. S. A.

הילע פֿון יוסף זיידענבייטעל.  
צינקאָקלישען אויסגעפֿיהרט דורך ח. גאָלדבערג.  
דעם זאָץ האָט אויסגעפֿיהרט פֿייגע שריפֿטגיסער.  
געדרוקט ביי י. הענדלער וואַרשא, דלוגע 26.

# אשמודאי

(פאָעמע)

## א

## אשמדאי און זיין טורם.

ווייט פון ליטא, ווייט פון פוילען,  
 הינטער אלע הרי חושך  
 ביי דעם וועג וואָס פיוזרט צום גהנום,  
 דאָרטען, וואו דער טייך סמבטיון  
 זידט און רוישט און וואַרפט מיט שטיינער, —  
 שטעהט פון נמרוד'ס אלטע צייטען  
 אַ משונה-גרויסער טורעם...  
 היט אונז אָפּ, אַ טאַטע פאָטער,  
 פון דעם טורעם בעל-הבית!...  
 אין דעם טורעם — איז קיין זכר  
 פון אַ טהיר און פון אַ פענסטער;  
 אויפ'ן דאָך, ווי צוויי יונים,  
 שטעהען מעה-נישט הויכע קוימענס  
 און פון זיי מיט אַ געפילדער  
 פליהען לאַנגע פייער-פאסען,  
 פייער-פאָדים, גלייך ווי בליצען.



רונד אַרום דעם גרויסען טורעם  
 הערשט אַ פּחד און אַנאִימה...  
 דאָרטען זיצט די שוואַרצע טומאה,  
 דאָרטען רוהט די סטרא אַהרא!—  
 היט אונז אָפּ, געטרייער פאָטער,  
 פון איהר מצבט און פון איהר שליטה!...  
 אין אַ קיילעכדיגען חדר  
 וואָס ווייזט אויס'עט ווי אַ קעסעל  
 זיצט דער מלך פון די שדים,  
 פון די לצים, מקטרגים,  
 זיצט דער אַלטער אַעמדאי...  
 אַנצוקוקען איז אַ פחד  
 אויף זיין גוף און אויף זיין פנים!  
 אויף צוויי קורצע היהנער-פינגלעך  
 האַלט זיך אויף אַ גוף אַ גרויסער  
 אָהן אַ האַלז און אָהן אַנאָקען;  
 עס בעשטעהט דער גוף אין גאַנצען  
 פון אַ פעטען בויך אַ דיקען  
 מיט אַנאָק פון הונדערט איילען.  
 אויפ'ן בויך אַ קאָפּ-אַ קירבעס,  
 אָהן אַ זכר באָרד און פאות,  
 מיט משונה-גרויסע הערנער:  
 לאַנגע, שפיציגע, פערדרעהטע,  
 און אויף זיי, אַנשטאָט אַ שטריימעל,  
 ליגט אַ קרוין פון בייזע שלאַנגען.  
 און די אויגען—ווי צוויי פלאַמען.  
 קאָלטע, טויטע, גרינע פלאַמען,  
 גרינע פלאַמען—עכטע שוועבעל.  
 און דאָס מויל—אַ תהום אַ שוואַרצע,  
 מיט צוויי לאַנגע שאַרפע ציינער,—  
 ציינער פון אַ ווידען חזיר;  
 פון די נאָלעכער די ברייטע

שלעגט א רויך און פליהען פונקען.  
 לענגע הענד, און אַנשטאָט פינגער—  
 גרויסע, שוואַרצע, ווילדע נעגעל,  
 שפיציג-שאַרפע, שדים-נעגעל.  
 גרויסע פליגלען, ברייטע שוואַרצע,  
 אויסגעוועבט פון עכטען חושך.  
 און דער גוף פון אשמדאי  
 איז בעוואַקסען גאָר אין גאַנצען,  
 נישט מיט האָר, —מיט דינע ריטער  
 ריטער אייזערנע פון גהנום...  
 און דער אַלטער שר-הטומאה  
 זיצט אין מיטען גרויסען חדר,  
 זיצט זיך ברייט און אָנגעלעהנט  
 אויף אַ הסב-בעט פון ביינער  
 ביי אַ טיש פון טהרה-ברעטער.  
 ביי זיין רעכטער האַנד—דער עגל,  
 יענער קאלב פון ריינעם גין-גאָלד,  
 דער, צו וועלכען אין דער מדבר  
 האָבען זיך געפוקט די יודען.  
 ביי זיין לינקער האַנד—דער נחש,  
 די פערפלוקטע שלאַנג די קלוגע,  
 וועלכע האָט די באַפע חוה  
 איינגעדערדט אָן גאָט צו פעלשען  
 און פערזוכען פון דעם עפעל  
 פון פערוועהרטען עץ-הדעת.  
 הינטער זיי אין גרויסען חדר  
 מאַלען זיך ווי שוואַכע שאַטענס  
 פלעדערמיז און מיני ברואים  
 גרויסע עקדעשען און שפינען—  
 יענע שפינען די פערפלוקטע,  
 יענע ביזע פייער-טרעגער,  
 וועלכע האָבען פיל געהאַלפּען

צו דעם חורבן בית-המקדש.  
 אויפן טיש ביים אשמדאי  
 שטעהט דער קאלך-אויווען דער גרו סער,  
 וואו עס זענען אויסגעשטאנען  
 זעהר שרעקליכע נסיונות  
 אונזער עלטער-זיידע אברם  
 און די הייליגע נביאים  
 די אמאָליגע: חנניה  
 און מישאל ועזריה.  
 און דער קאלך-אויווען דער גרויסער-  
 פול ביז ברעג מיט פעך און שוועבעל,  
 זודיג הייסע פעך און שוועבעל...  
 און דער עלטער שר-הטומאה  
 שעפט אָן נמרודס כוס דעם גרויסען  
 פול מיט ברענענדיגע משקה,  
 פרעפעלט אויס דאָס וואָרט „למות“  
 צו דעם עגל און צום נחש,  
 און טרינקט אויס דעם פעך און שוועבעל.  
 אזוי זיצט דער אשמדאי  
 פון פריהמאָרגען ביזן אָווענד  
 אין זיין גרויסען קעסעל-טורעם,  
 וואו עס הערשט אַ טויט-גריין-לייכטונג,  
 וואָס עס שטראַהלט פון זיינע אויגען,  
 וועלכע לויכטען אין דער פינסטער,  
 ווי עס לויכטען שוועבעל-ווערים  
 ענדע זומער אין די פעלדער.  
 און די טויטע גרינע לייכטונג  
 וואָרפט אַנאָימה'דיגען אויסזעהן  
 אויף די חיות, אויף די ברואים  
 וואָס געפינען זיך אין טורעם.  
 אז די זון פערגעסט אין מעריב  
 אז עס קומט אָן בין השמשות,



הויבט זיך אויף דער אשמדאי,  
 נעהמט אין האַנד די האַלאָוועשקע,  
 די מיט וועלכער אונזער צורר,  
 אונזער גולן, רשע טיטוס  
 האָט געטהון זעם בית-המקדש  
 אונטערצינדען און פערברענען,  
 גיט אַ בלאָז און גיט אַ פרעפעל,  
 און די שוואַרצע האַלאָוועשקע  
 הויבט אָן פלאַקערן און ברענען  
 מיט דעמוועלבען רויטען פייער,  
 וואָס עס ברענט אין טיפען גהנום  
 אונטער יענע גרויסע קעסלען,  
 וואו עס קאָכען זיך משכילים...  
 און די ווענד פון קעסעל-טורעם  
 און די חיות און די בראים  
 און אַליין דער אשמדאי,  
 הויבען אַלע אָן צו ברענען  
 מיט אַ בלוטיג-רויטען פייער.  
 ס'ווערען רויט אַזוי ווי פורפור  
 אַלע האָר פון אייזען-ריטער  
 אויף דעם גוף פון אשמדאי.  
 רויט ווי צונטער ווערט דער עגל,  
 רויט ווי צונטער ווערט דער נחש  
 און די עקדעשען און שפינען.  
 אַט קומט אָן די צייט פון מעריב,  
 און דער אַלטער אשמדאי  
 פלאָזט כונאַנדער זיינע פליגלען—  
 זיינע שוואַרצע גרויסע פליגלען,  
 און הויבט אָן די וועלט בעדעקען  
 מיט אַ הושך ואפלה...  
 אַז ס'וועט קומען חצות חלילה,  
 אַז די העהנער וועלען קרייהען.

וועלען קומען זיך צו פליהען  
שדים, לצים און מוזיקים,  
יצר הרעס, מקטרגים,  
רוחות, לענטעכער, קונדסים.  
אָבצוג, בען דין וחשבון  
זייער הערשער אשמדאי...

גאָט אַלמעכטיגער, געטרייער!  
האַב רחמנות, און בעשיק אונז,  
דיינע בלינדע, שוואַכע קינדער,  
פון די געצען פון דער טומאה!!

## ב

### אשמדאי און להבדיל מלאך מיכאל.

מיט אַמאַל - אַ קלאַפּ אַ שטילער  
לאָזט אין מזרח-וואַנד זיך הערען,  
גיט אַ קלאַפּ - אַ דממה דקה  
(ווי עס קלאַפּט ביים גביר צו ס'יחוז)  
מיט אַן אַבשיי אונזער שמש)  
און אין בלוטיג-רויטער לייכטונג  
שניידט זיך דורך אַ שטראַהל אַ קלאַרער,  
ווי אַ שטראַהל פון דעם גן-עדן.  
און דער אַלטער אשמדאי  
גיט אַ קנייטש זיין קופער-שטערן,  
גיט אַ בליק מיט הוילע פונקען,  
גיט אַ ציה אין זיך דעם ריח -  
און דערקענט דעם גאָסט וואָס קלאַפּט זיך.  
ער צלאַכט זיך זעהר קאָנטעט

און שרייט אויס (א קול—א דונער):  
 „ברוך הבא, ברוך הבא,  
 לצנג, מיין פריינד, דין נישט געזעהן!  
 קום אריין צו מיר אין טורעם!“  
 אין דעם גרויסען טומאה-פאלאץ  
 פליהט אריין—ווער וויסט פון וואנען!—  
 אינגעוויקעלט אין א טליה,  
 אויסגעוועכט פון הוילע שטראהלען,  
 פליהט אריין אַנאַלטער מלאך,  
 ווי א צעדער-בוים א הויכער;  
 גרויסע פליגלען, הימעל-בלויע,  
 ווייסע זיידענע בגדים,  
 אויף די פלייצעס אַנעטרה,  
 אויסגעוועכט פון הוילע גין-גאלד,  
 און די אויגען ווי צוויי שטערן  
 וועלכע לייכטען שטיל מיט רחמים  
 פון דער הויך דורך זיבען הימלען.  
 דאָס איז נישט קיין פראָסטער מלאך,  
 נאָר דער עלטסטער פון גן-עדן  
 און ער הייסט אויף אונזער לשון  
 (אַזוי דוכט זיך מיר)—מיכאל.  
 ווי ער איז אריין אין טורעם,  
 שוועבט ער אום—א הרף עין,  
 ער פערוויקעלט זיך אינגאנצען  
 אין א לייכטען, קלאָרען וואָלקען,  
 אַז די טומאה זאָל נישט צושטעהן  
 צו די הייליגע בגדים.  
 ער בלייבט שטעהן נישט ווייט פון אַלטען  
 און רעדט אויס גאַנץ שטיל מיט תמימות:  
 —פראָסטע ברואים, דאָס הייסט מענשען  
 מיינען, אַז מיר זענען שונאים,  
 שונאים בלוטיגע און ווילדע,



ווייל מיר שטרייטען מיט איינאנדער.  
 זיי פערשטעהען נישט, די טפשים,  
 אז מיר זענען משולחים  
 פראָסטע קנעכט און טרייע דינער  
 און מיר טהוען, וואָס עס הייסט אונז  
 אונזער בורא כביכול.  
 אַט בין איך צו דיר געקומען  
 ווי אַ גאַסט און ווי אַ חבר,  
 דורכצושמועסען זיך אַ ביסעל  
 וועגען וועלטליכע ענינים,  
 וועגען הימלישע מדרגות,  
 וועגען גהנום און גן עדן.  
 —אמת! אמת, שר מיכאל!  
 רופט זיך אַב דער אשמדאי:  
 איך בין גערן דיך צו זעהן!  
 זעץ זיך צו, מיין פריינד, זיי מוחל  
 און פון וועג—נישט לאָז זיך בעטען—  
 מאַך אַ שנעפסעל—פעך און שוועבעל!  
 —כַּע, אַ שנעפסעל, נישט קיין עולה!—  
 ענטפערט שמייכלענדיג מיכאל—  
 איך וועל זאָגען דיר דעם אמת:  
 שוין ווי גאָל האָט מיר דערעסען  
 אונזער משקה פון גן-עדן,  
 אונזער יין המשומר,—  
 נישט קיין טעם און נישט קיין ריח...  
 צו דערקוויקען זיך אַ ביסעל,  
 וועל איך זעהר גערן נעהמען  
 אַ טרינק זודיג פעך און שוועבעל!  
 און דער אַלטער שר-הטומאה  
 שעפט פון אויווען אָן אַ בעכער  
 און דערלאַנגט זיין גאַסט מיט כבוד.  
 שר מיכאל נעהמט דעם בעכער,

טוילעט איין דעם קאפ אין וואַלקען,  
 מאַכט זיך שטילערהייט אַ ברכה,  
 שיקט זי גיך צוריס פון טורעם,  
 פון דער שליטה של הטומאה;  
 נאָכדעם טרינקט ער אויס די כוס'ע  
 און פּערגלאַצט גאַנץ הויך די אויגען,  
 גיט אַ קנאַק מיט ביידע פינגער  
 און רעדט אויס מיט גרויס התלהבות:  
 — אַ, אַ משקה!... וואָס פאַר שוועבעל!  
 וואָס פאַר פּעך! אַ טעם! אַ ריח!  
 עס צוגעהט אין אלע אברים!...  
 זאָג, איך בעט דיך, אשמדאי,  
 וואו בעקומסטו אַזאַ משקה?  
 — כַּע, כַּע, כַּע! — צולאַכט זיך יענער:—  
 האָט אַ משקה'לע? אַ טעם?  
 וואו איך נעהם עס? מיינסט, פון גהנום?  
 האָסט אַ טעות! איך בעקום עס  
 טאַקי נאָר פון סדום-עמורה;  
 מעהר נישט דאָרטען קאָן מען קריגען  
 עכטען, ריינעם פּעך און שוועבעל...  
 נאָך אַ כוס'ע, שר מיכאל!  
 ס'געהט פאַרביי אַ היבשע וויילע  
 נאָר אין דעם, וואָס ביידע געגנער,  
 שר מיכאל און, להבדיל,  
 דער מקטרג אשמדאי,  
 קוויקען זיך מיט פּעך און שוועבעל,  
 נאָכדעם הויבט מען אָן צו שמועס'ן.  
 — נו, און זאָגט מיר נאָר: וואָס הערט זיך  
 עפעס נייעס אין אייער שליטה,  
 אין דעם פרעהליכען גן-עדן?—  
 פרעגט דער שוואַרצער בעל-הבית  
 ביי זיין גאַסט פון צווייטען עולם.

שר מיכאל שווייגט א וויילע,  
 ביט א זיפן און זאגט מיט טרויער:  
 —א-א! נישטאָ קיין נייעס קיין גוטע:  
 אין גן-עדן איז נישט פרעהליך...  
 —וואָס צוויינט איז דאָרט געשעהן?  
 אין די אלטע-אלטע יאָהרען  
 פלעגט מען שטענדיג מיר דערצעהלען  
 פון גן-עדן נאָר נפלאות:  
 דאָרט איז ליכטיג, שעהן און פרעהליך  
 און עס זיצען זיך צדיקים  
 אויסגעצירטע, מיט עטרות  
 און זיי דערנען שטענדיג תורה,  
 און זיי זענען זיך מתענג  
 בון דעם ריינעם זין השכינה...  
 —דאָס איז אלץ אמאָל געווען.  
 אין די אלטע-אלטע יאָהרען, —  
 ענטפערט טרויעריג מיכאל; —  
 אויס, נישטאָ שוין יענע צייטען.  
 דער אמאָליגער גן-עדן  
 מיט זיין רוה און מיט זיין שעהנקייט  
 איז פערגאנגען, איז פערלאָרען  
 נייע צייטען, נייע דורות,  
 נייע מצות און עבירות,  
 נייע יודען, נייע חסידים...  
 שווער און ביטער איז צו ריידען,  
 צו דערצעהלען אלע צרות,  
 צו ענטפלעקען אלע וואונדען...  
 ביי א רגע שווייגט דער מלאך  
 אין א טיפען-טיפען אומעט,  
 גיט א זיפן—א קרעכץ א לאנגען  
 און הויבט ווייטער אָן דערצעהלען:  
 —יעדען טאָג—מען ברענגט מיר יודען



פולע וועגענעס מיט הסידים,  
 מיט רבנים און צדיקים—  
 אויסגעדארטע, אויסגעווייקטע,  
 געלזוכט, שווינדזוכט און מירידען,  
 לאנגע בערד און לאנגע פאות  
 און קאפאטעס ביז די פיאטעס—  
 ווי געהעריג אלע מעלות,  
 אבער מיט א קליין הסרון:  
 אט די אלע פיינע הסידים,  
 אט די כשר'ע צדיקים,  
 די דינים און רבנים  
 האבען נישט קיין האר, קיין נצוץ  
 פון א יודישער נשמה...  
 דו נישט מיין, זיי זענען פושעים.  
 חס ושלום!—פיינע יודען:  
 לערנען תורה און קבלה,  
 דאוונען ערנסט מיט התלהבות,  
 זאגען „אמן בכל כחם,  
 ווייקען שטענדיג זיך אין מקוה,  
 היטען אלע תרי"ג מצות—  
 אבער וואס-זשע איז די פעולה  
 פון דער תורה און עבודה,  
 אז דער גרונד פון זיי איז מעהר נישט  
 גאר א פיינער עולם-הזה  
 און א ביסעל עולם-הבא...  
 איך דערמאן מיך: די צדיקים  
 פון אמאלידיגע יאָהרען—  
 פראָסטע יודען, אבער יודען,  
 ריינע הערצער, גרויסע הערצער!  
 יא, פון שפאניען, צי פון דייטשלאַנד  
 פלעגט מען ברענגען מיר נשמות,  
 קלאָרע ריינע, ווי בריליאַנטען,

אויסגעלייטערטע אין פייער,  
 אָט די דעמאָלידזשן חסידים  
 האָבען גוט געוואוסט דעם טעם  
 פון אַ הייליג מסירת-נפש  
 פאַר פערוואַגעלטע און שוועכע,  
 פאַר דעם אמת, פאַר דער קהלה,  
 פאַר דעם גאַנצען פֿלל ישראל  
 און די היינטיגע צדיקים  
 און די היינטיגע חסידים, —  
 נישט קיין פונק פון „ואהבת“,  
 נישט קיין זאָרג פאַר פֿלל ישראל,  
 נישט קיין קרעכץ פון טיפען האַרצען  
 איבער גרויסע צרות-רבים,  
 נישט קיין ברעקעל מסירת נפש...  
 אַז די איצטיגע צדיקים  
 קומען זיך צונויף צוזאַמען  
 דאָרט ביי מיר אין דעם גן-עדן,  
 איז פון זיי נישט אויסצוהאַלטען.  
 יעדער האָט זיך פאַר אַ גדול,  
 יעדער מיינט, אַז ער איז העכער,  
 פרומער, הייליגער און קלוגער  
 איידער משה, איידער אהרן,  
 איידער דוד אָדער שלמה.  
 אַלע בלאָזען זיך, נישט קאָנטעס  
 מיט די ערטער, מיט די קרוינען.  
 אַלע וואַרטען נאָר אויף פֿבוד,  
 שטענדיג טענות צו דעם בורא,  
 שטענדיג קלייניקע מחלוקות,  
 לשון-הרע און משפּטים...  
 און דער מלאך ווערט אַנטשוויגען  
 און פערלירט צוויי הייסע טרעהרען  
 אויף די זיידענע בגדים.

און דער אַלטער אשדאי  
 זיצט זיך לאַנג, פערטראַכט, פערקומערט,  
 ער בעטראַכט דעם מלאכ'ס ווערטער,  
 נאָכדעם מיט אַ זיפּץ אַ טיפּען  
 הויבט ער אָן אַליין צו ריידען:  
 —נייע צייטען אין גן-עדן.  
 שווערע צייטען, שלעכטע צייטען!  
 נאָר נישט מיין, אַז אין דעם גהנום  
 געהען בעסער די געשעפטען...  
 אַך, ביי מיר איז אויך נישט רוהיג,  
 אויך פאַרהאַן גאָר נייע צרות...  
 אין אַמאָלדיגע יאָהרען  
 איז דער גהנום אויך געוועזען,  
 גלייך ווי איצטער, פול מיט חוטאים;  
 אָבער קאָן מען דען פערגלייכען  
 די אַמאָלדיגע זינדער  
 מיט די היינטיגע הולטאַיעס,  
 עזות-פנימ'ער און מורדים?  
 זאָגסט, מיכאל, — אין גן-עדן  
 זענען וועניג עכטע יודען.  
 און אין גהנום, איצט, אַ שטייגער?  
 אויך דיוועלביגע מגפה!  
 אַך, וואו זענען יענע צייטען,  
 אַז מען פלעגט מיר ברענגען יודען,  
 שענע יודען, פייגע יודען,  
 מיט גאַנץ קליינינקע עברות:  
 אַ מחשבה... אַ פערפעקטעס  
 וואָרט אין מחזור, אין דעם פיוט...  
 נישט געוואָשען זיך בנוסחא,  
 אָפּגעזאָגט אַ קליינעם ליגען,  
 צי געטויט אַ פלוי אום שבת...  
 קליינע, כשר'ע עברות! —

מיט אַזעלכע מיני זינדער  
 איז געווען אַ גרויסער תענוב:  
 אַלע ליב געהאַט יסורים,  
 און גערופען זיי „של אהבה“;  
 שטיל געלעגען זיך אין קעסעל,  
 שטיל געבראַטען זיך אין אויווען.  
 שטיל געלעגען אויפן בענקעל  
 און, בעקומענדיג די ריטעד,  
 נישט געוויינט און נישט געשריען,  
 נאָר געזאָגט זיך בנעימות  
 אַ קאַפיטעלע פון תהלים.  
 איצטער, איצטער איז גאָר אַנדערש,  
 איצטער ברענגט מען מיר גלוחים,  
 גרויסע חוטאים, אפיקורסים,  
 וועסט אויף זיי קיינמאָל נישט זאָגען,  
 אַז זיי זענען בני יהודים.  
 און די חוצפה, און די עזות!  
 מאַכען גוואַלדען, שרייען קולות,  
 שלאָגען זיך מיט מיינע שדים,  
 קיינער וויל נישט קיין יסורים,  
 קיינער וויל נישט געהן אין קעסעל,  
 קיינער וויל זיך מעהר נישט בראַטען!  
 און ווער רעדט שוין וועגען ריטערן  
 „ריטער, — זאָגען זיי מיט עזות, —  
 איז פאַר אונז די גרעסטע בושע“.  
 און זיי לאָזען זיך נישט שמיסען!!!  
 איינמאָל האָט מען יאָ געשמיסען,  
 וואָסטו זעהן ס'אַר אַ מהומה,  
 וואָסטו הערען דעם געפילדער,  
 וואָס עס איז דערביי געוואָרען  
 אין דעם גהנום, אין די קעסלען  
 און דערנאָך — בעטראַכט די חוצפח

ה'בען זיי דעם שר דעם עלטסטען  
 שיר די הערנער נישט צובראָכען!  
 דרעקליך! ביטער! שר מיכאל!  
 וואָס וועט ווערען פון דעם גהנום  
 אויב אַזוי וועט זיין אויך ווייטער?!...

און די ביידע אַלטע הערשער,  
 פון גן-עדן און פון גהנום,  
 זיצען שטיל אין טיפען טרויער.  
 ביידע טראַכטען, ביידע זיפצען,  
 ביידע בענקען נאָך די צייטען,  
 וועלכע זענען שוין פּערגאַנגען...

## ג

דער מלאך המות און ד'ר מלאך חמה.

מיט אַמאָל אַ שטאַרקער דונער  
 גיט אַ קלאַפּ אין מיטען בוידעם  
 און זאָגט אָן דעם אשמדאי,  
 אַז ס'איז נאָהנט חצות הלילה.  
 עס שטעהט אויף געשווינד מיכאל  
 און נעהמט אָפּשייד פון זיין חבר,  
 לעגט צונויף די גרויסע פליגלען,  
 ציהט זיך אויס אין דינע שטראַהלען,  
 און עס דויערט נישט קיין רגע,  
 ווי דער מלאך ווערט פּערשוואונדען...  
 שר הטומאה, אשמדאי  
 הויבט זיך אויף פון זיין הסבה  
 און רופט אויס מיט ווילדע קולות:



—שדים! לצים! מקטרגים!

ווילדע קליפות און מזיקים!  
 זלע קינדער פון דער טומאה,  
 שטילע רוחות, ביזע רוחות,  
 פון דעם ים און פון יבשה,  
 פון די הויכע בערג און טהאלען,  
 פון די פעלדער, פון די וועלדער,  
 כון בית-עלמינס און פון חורבות  
 און פון גרויסע, טיפע זונפערן,  
 לענטעלער פון שטעדט און דערפער,  
 שרעטעלעך פון אונטער-אויוענס  
 און קונדסים פון די בוידעמס,  
 מקטרגים, יצר-הרעס  
 פון דער ליטא און פון פוילען,  
 פון בערלין און פון אדעסא,  
 און פון ווילנא, און פון ווארשא,  
 און פון יודישע קליין-שטעדטלעך—  
 אלע, אלע קומט צו פליהען!  
 רויך און שטויב און שטורעם-ווינדען  
 זאלען אייער וועג פערקעהרען,  
 הינד און וועלף און ווילקאלאקעס  
 זאלען אייער קול פערפילען,  
 העהנער זאלען עס פערקרייהען!  
 קומט צו פליהען! קומט צו פליהען,  
 אפצוגעפערן דין וחשבון  
 אייער מושל אשמדאי!  
 קומט צו פליהען! חצות הלילה!  
 עס געהט דורך א הרף עין  
 און ארום דעם שווארצען טורעם  
 ווערט א שרעקליכער גערודער.  
 אין א שטורעם-ווינד א שטארקען,  
 וועלכער רייסט און פייפט מיט צארן,

דרעהט זיך אום מיט א געפילדער,  
 מיט א רעש, מיט א שטורעם,  
 דרעהט זיך אום א מחנה שדים;  
 גרויסע, קליינע, דארע, דיקע.  
 אלע ווארפען זיך מיט אימפעט,  
 פליהען, דרעהען זיך און שפרינגען,  
 לויפען, קוליען זיך און טאנצען,  
 טאנצען ווילדע קאראהאדען,  
 מאכען שרעקליכע העויות,  
 קוויטשען, בילען, קרייען, שרייען,  
 זינגען הויך פערשייטע לידער,  
 ריידען נבול-פה אהן בושה.  
 הונדערט טויזענד ווילדע קולות,  
 הונדערט טויזענד ווילדע תנועות  
 אין א שטורעם פון געלעכטער...  
 גאנץ בעזונדער פון דער מחנה;  
 און א זייט, ביים וואנד פון טורעם  
 שטעהען ערנסט צוויי מלאכים.  
 איינער איז—מלאך המות,  
 און דער צווייטער—מלאך דומה.  
 ביידע ווייזען אויס גאר אנדערש  
 ווי געוועהנליכע מלאכים:  
 שרעקליך איז דער שר המות!  
 ווי פון אייזען אויסגעגאסען  
 איז זיין גאנצער גוף דער שטארקער,  
 אלע אברים שארף און שפיציג,  
 מיט א שפיץ ארויף דער שטארבען,  
 שפיציג, שארף, די נאז די דינע,  
 גלייך, ווי מעסערס, ביידע באקען  
 און די פלייצעס, אין די קנעכלען—  
 דינע, שפיציגע ווי שפיזען.  
 אויף די פלייצעס—א פאך פליגלען,

שוואַרצע, ווי פון שטאַל געשמידטע,  
 קליינע, שאַרפע און פערדרעהטע,  
 ווי אַ טערקישע פאָר שווערדען;  
 אין דעם גוף איז טויזענד אויגען,  
 און זיי בלאַנקען אין דער פינסטער  
 ווי עס בלאַנקט אַ שוואַרצער חלף.  
 טויזענד אויגען אָהן רחמנות,  
 און זיי שטעלען, און זיי שניידען,  
 און זיי גליווערן די דמים,  
 און זיי ווערגען די געזאַנקען,  
 און זיי מאַכען אייז פון אַטעם,  
 און זיי רויבען אַלע חושים,  
 און זיי שרייען שטום אָהן ווערסער:  
 „אַלע האַפנונגען פערלוירען,  
 שטאַרבען מוז דאָס אַלץ, וואָס אַטעכט.“  
 טויזענד אויגען—טויזענד מיתות!  
 אין דער רעכטער האַנד ביים מלאך,  
 אין די שפיציג שוואַרצע נעגעל  
 איז פערדריקט אַ גרויסער חלף  
 אָהן אַ פגימהלע, אַ שאַרפער;  
 אויף דעם רעכטען שפיץ פון חלף,  
 הענגט אַראָב אַ גרויסער טראַפּען,  
 נישט פון גאַל—פון סם המות!  
 אין דער לינקער האַנד אַ ספר,  
 וועלכער רופט זיך „מעבר יבוק“.  
 גאָר אַנאָדער פרצוף פנים  
 האָט זיין חבר, דער בעל פעסן,  
 וועלכער רופט זיך מלאך דומה.  
 ער איז הויך און שרעקליך מאַגער  
 און זיין גוף איז אויסגעצויגען,  
 אַקוראַט ווי אַ שלשלת.  
 ווי אַ דינע שלאַנג אַ ביזע.

נישט קיין פנים, נאָר אַ שנאָבער  
 אי אַ לאַנגער, אי אַ שאַרפער,  
 ווי אַ שנאָבעל פון אַנאָדלער.  
 אויפן רעכטען מיטען שטערן,  
 ווי אַ גרויסער שוואַצער איילבערט,  
 בלאַנקט זיין אויג מיט ווילד געפייזער;  
 אַנשטאָט הענד—צוויי שאַרפע שווערדען,  
 די, מיט וועלכע מלאך דומה  
 פאַלמעסט יענע שטומע מתים,  
 וועלכע האָבען קיין זכרון,  
 וועלכע האָבען זיך פּערגעסען  
 פון גרויס פחד פאַר דעם מלאך,  
 זייער נאָמען, זייער פסוק,  
 וועלכע האָבען נישט קיין ענטפער  
 אויף דער שאלה: מה שמך?  
 ביידע שרעקליכע מלאכים  
 זענען פריינד פון לאַנגע צייטען;  
 אַז זיי קומען זיך צוזאַמען,  
 זענען ביידע זעהר גערן.  
 דאָ, אין הויף ביים אשמדאי,  
 שטעהען ביידע גאַנץ בעזונדער  
 און זיי שמועסן שיחת חולין...  
 מיט אַ שמייכל מיט אַ קאלטען,  
 רעדט מען זיך וועגען דאָקטוירים,  
 וועגען פרעפלער און ציגיינער,  
 יועגען מתים, חברה-קדישאַ  
 און תכריכים און בית-עלמינים.  
 —זאָג מיר נאָר, מיין שר המות,  
 איך האָב לאַנג געוואָלט דיך פרעגען,—  
 רופט זיך אָב דער מלאך דומה,—  
 זאָג, מיט וואָס פאַר אַ כלי-זין  
 מיינטו לעבעדיגע מענשען

הַפֿאַסט אין הַפֿאַנד אַ גרויסען הַלף  
און אַ טראָפּען סם-המות—  
סמסטו מענשען, צי דו קוילעסט?  
אַדער שלעפּסט אַרויס דעם נפש  
(ווי עס שטעהט אין דער גמרא),  
פון דעם מויל און פון די נירען,  
ווי אַ האָר פון מילך ביים צדיק,  
ווי אַ שטריק פון פּעך ביים רשע?  
זאָג, איך בעט דיר, שר המות,  
איך בין גערן דאָס צו וויסען.  
—ניין, איך שלעפּ נישט קיין נשמות,  
נישט פון מויל, נישט פון די נירען,—  
ענטפּערט קאַלט דער שר המות.—  
נישט איך קוילע מיט מיין חלף,  
נישט איך טויט מיט סם המות...  
און דעם חלף און דעם טראָפּען  
טראָג איך מעהר נישט ווי אַ סימן,  
אַז איך בין דער שר המות.  
—היינט מיט וואָס-זשע מאַכסטו מתים  
פון די לעבעדיגע מענשען?—  
פרעגט פּערוואונדערט מלאך דומה.  
—מיט דעם בליק פון מיינע אויגען,—  
ענטפּערט איהם דער שר המות.—  
קליינע ברואים, הייסט עס—מענשען,  
קאָנען נישט אַריבערטראָגען  
טויזענד קאַלטע, שאַרפע בליקען;  
זיי כאַפּט אָן אַנאָימת מות  
און זיי שטאַרבען נאָר פאַר פחד  
פון דעם בליק פון מיינע אויגען.  
ועהר זעלטען נאָר עס טרעפט זיך,  
צוויי צי דריי אין אַ יאָהרהונדערט—  
דאָס איז מענשען, דאָס איז הערצער:



גלייך געקוקט מיר אין די אויגען,  
 אָהן אַ פחד, אָהן אַ טרייסעל,  
 רוהיג, טיף און מיט אַ שמייכלע.  
 וועסט מיר גלויבען? שטילע בליקען  
 פון אַזעלכע מיני מענשען,  
 מצלען אָפהענדיג מיך שטענדיג,  
 איך פערליר מיין מוטה אינגאנצען,  
 לאָז אַראָפּ די טויזענד אויגען  
 און (וועסט לאַכען) מיט אַנאָבשיי,  
 ווי פערשעמט, צי ווי דערשראָקען,  
 פליה איך מיר אַוועק פון דאָרטען.  
 — מיר צען יענע מענשען לעבען? —  
 פרעגט ערשטוינט דער מאַך דומה.  
 — ניין! אויף צלמים און אויף תליון  
 און מיט קוילען און מיט שווערדען  
 און דורך אַנדערע יסורים  
 ווערען זיי געטויט פון מענשען...  
 און עס טרעפט זיך גאַרנישט זעלטען —  
 פון די אייגענע תלמידים!  
 מענשען! מענשען! בעלי רחמים! —  
 רעדט אַרויס דער שר המות  
 און שיסט אויס מיט אַ געלעכטער...  
 — איך וועל זאָגען דיר דעם אמת, —  
 רופט זיך אָב דער מאַך דומה,  
 איך בין זעהר דיך מקנא:  
 דיין מלאכה איז אַ הויכע  
 און אַנאידעלע, אַ שעהנע,  
 און זי האָט אַ טיפען טעם.  
 שטענדיג שטעהסטו אויף דער גרעניץ  
 פון דעם לעבען און דעם שטאַרבען  
 און דער סוד פון אַלע סודות  
 איז פאַר דינע אויגען אָפּען.

לעבעדיגע זעהסטו מענסען  
 און דו האָסט אין האַנד נשמות,  
 פרישע, וואָרעמע נשמות,  
 וועלכע האָבען נישט פערלירען  
 נישט די חושים, נישט די טבע'ס  
 פון די לעבעדיגע מענשען.  
 נו, און איך—איך זעה נאָר מתים,  
 קאַלטע מתים אין תכריכים.  
 קאַלטע קברים, קאַלטע שטיינער...  
 —זיי, מיין פריינד, מיך נישט מקנא, —  
 ענטפערט איהם דער שר המות:—  
 —קאַלטע מתים אין די קברים  
 זענען, זאָג איך דיר, פיל שענער  
 איידער לעבעדיגע מענשען,  
 וועלכע גרייטען זיך צום חשבון  
 פאַר דעם בורא כביכול.  
 וואָלסטו נאָר צוועהן, ווי מען ציטערט,  
 ווי מען וויינט, און ווי מען בעט זיך,  
 ווי מען כאַפט זיך פאַר רפואות,  
 און פאַר כּשוף און פאַר צדקה,  
 ווי מען טשעפעט זיך, מען-האַלט זיך  
 מיט אַ שרעק און מיט אַנאָימפעט,  
 פאַר דעם קראַנקען שטיקעל לעבען!  
 אַז אַ מענשעל וויל נישט שטאַרבן,  
 אַז דאָס לעבען איז איהם טייער, —  
 וועסטו דאָך אודאי מיינען,  
 אַז ער טהוט, וואָס איז נאָר מעגליך  
 עס צו היטען און פערלענגערן?  
 וועסטו דאָך אודאי מיינען,  
 אַז דאָס וואָרט „אַ מענשענס לעבען“  
 איז ביי מענשען זעהר הייליג?  
 אויב דו וועסט זיך אַזוי קלערען.

האָסטו נאָך אַ גרויסען טעות:  
וועסט באמת נישט געפינען  
אַזאַ סחורה, אַזאַ וועזען,  
וואָס זאָל וועלדוועלער זיך שאַצען  
ווי אַ לעבען פון אַ מענשען  
מיך נעהמט אָן אַ ביז געלעכטער,  
אַז איך הער ווי מענשען שרייען  
ביי אַ מטה, ביי אַ קבר,  
אַז אין אַלץ בין איך נאָך שולדיג.  
טפשים, בהמות און רמאים  
זענען זיי דען בלינד, די מענשען,  
זעהען זיי דען נישט, די שווינדלער,  
אַז ביי מיר איז נאָך אַ חלף  
מיט אַ טראָפען סם המות,  
און ביי זיי איז דאָ האַרמאַטען,  
שווערדען, תליות, שאַרפע שפּיזען,  
סקילה, שרפה, הרג, חנק,  
אַלע ארבע מיתות בית-דין  
און דערצו נאָך אַלע מינים  
פון די „איידעלע“ יסורים,  
וועלכע ציהען די נשמה  
נישט פון מויל—פון אַלע נירען...  
וועמען נאָרען זיי, די מענשען  
די אַזורים, די רמאים,  
אַז זיי קלאָגען זיך און טענה'ן,  
אַז זיי שרייען פרומע ווערטער  
וועגען שלום, וועגען אחדות,  
וועגען ליבע און רחמנות?...  
אַזוי רעדט דער שר המות  
מיט אַ קאַלטען האַס אָהן כּעס,  
און דער ביזער מלאך דומה,  
אַנגעשטעלט דעם לאַנגען שנאָבעל

הערט איהם צו מיט גרויס כונה.  
 ביי א ווילדע שווייגען פיידע.  
 —נו, און וואָס וועסטו מיר זאָגען?—  
 כרעגט דערנאָך דער שר המות  
 ביי זיין אלטען כריינד און חבר.  
 —איך? ... ביי מיר נישטאָ קיין נייעס.  
 אַלץ איז שטיל אויף די בית-עלמינס  
 אויך גאַנץ רוהיג אין די קברים.  
 עס פערשטעהט זיך—אין די אַלטע,  
 וואו עס ליגען שטילע מתים,  
 פיינע מתים, האַלב צופוילטע.  
 נו, און נייע פרישע מתים,—  
 די פערשאַפּען מיר יסורים.  
 ברענגען מיך אין ווילדען כעס.  
 —וואָס אַזוינס?—פרעגט שר המות.  
 —נו, בערעכען זיך אַ שטייגער,  
 אַט איך קום זיך אין אַ קבר,  
 צו אַ מת אַ שפּאַגעל-נייעם  
 און געפין איהם, ווי געוועהנליך,  
 איינגעשלאָפּען שטאַרק און רוהיג:  
 מיד פון וועג, פון דער לויה.  
 ס'איז נישט גרינג איהם אויפצוועקען;  
 נאָר מיט אַ געשריי אַ שטאַרקען,  
 מיט'ן קייט אַ שמייך דערצו נאָך  
 וועק איך אויף מיין גאַסט דעם נייעם  
 און איך פרעג איהם: „מה שמך?“  
 נו, איך רייד שוין נישט פון יענע,  
 וועלכע האָבען נישט קיין ענטפער  
 אויף אַזאָ מין פּראָסטע שאלה,  
 וועלכע האָבען קיין זכרון  
 צו געדענקען ווי מען רופט זיי.  
 פאַר אַוועלכע מיני ברואים

צ'הן א נאָמען, אָהן א שארית  
 איז ביי מיר א גיכער משפט:  
 גלייך געפאלמעסט אויף צוויי שטיקער  
 און געשיקט אין כף הקלע.  
 נאָר די יענע, וועלכע האָבען  
 נאָך א שטיקעלע זכרון,  
 וועלכע שטאַמלען מיט אַנענטפער,  
 זענען שטענדיג גרויסע טפשים. —  
 אויף מיין שאלה „מה שמך?“  
 גיט מען מיר אַזאַ מין ענטפער:  
 חיים, ברוך, יעקב, העניך,  
 צירל, חנה, ביילע, דוואַשע,  
 און אַנדערש מאָל נאָך בעסער:  
 חיים-ברוך-יעקב-הענעלס,  
 צירל-חנה-ביילע-דוואַשעס.  
 און צום צווייטען מאָל מיין שאל:  
 שריי איך אויס מיט גרויסען כעס  
 און די ברואים טענה'ן ווידער:  
 גבירים, בעטלער, בעלי-בתים,  
 הענדלער, קרעמער, בעלי-מלאכות.  
 פון אַזעלכע מיני תשובות  
 כאַפט מיך אָן א ווילדער צאָרן  
 און צום דריטען מאָל מיין שאלה  
 גיט א קלאַפ שוין ווי א דונער:  
 „מה שמך? מה שמך?“  
 זאָג מיר, מענש, וואָס פאַר א נאָמען  
 האָסטו אויף דער וועלט געלאָזען,  
 ווייז דעם זכר, ווייז דעם רושם,  
 וואָס דו האָסט מיט דיינע מעשים  
 אויסגעקריצט אויף לאַנגע צייטען  
 אין געדאַכט פון דורי דורות!  
 אַט ביי דער מין פראַסטער שאלה,



שווייגען ניינציג פון א הונדערט,  
ווייסען מיר נישט וואָס צו זאָגען...  
ביי די ווערטער ווערט דער דומה  
אויפגערגט און שטאַרק אין כּעס,  
גיס אַ קלאַפּ אין דר'ערד דעם שנאָבעל,  
גיס אַ וואָרף אַ בליק אַ ווילדען  
און הויבט ווייטער אָן צו טענה'ן:  
— דאָס איז אונטען, אין די קברים,  
נו, און אויבען, אויף די קברים?  
אויף די אוהל'ס און מצבות  
זענען אויסגעקריצט אַזעלכע  
הויכע שבחים, הויכע מעלות,  
אַז מען קאָן נשתומם ווערען.  
נאָר אַ ליינען טהון די ווערטער,  
וועלכע זענען אויפגעשריבען,  
אויסגעקריצט אויף מירמעל-שטיינער,  
אויסגעקריצט אויף דורי דורות, —  
קאָן מען מיינען—די בית-עלמינ'ס  
זענען דורך פערזייעט מיט גדולים,  
מיט צדיקים, מיט חכמים,  
בעלי-צדקות און ענוים,  
אַשת-חיל'ס אָדער צנועות...  
אַט אַזעלכע מיני שבחים,  
אַט אַזעלכע מיני כּזבים,  
וועגען טויטע, וועגען שטומע,  
האָבען מיר שוין שטאַרק דערעסען  
און איך האָב זיך איצט גענומען  
איבערמאַכען אַלע כתבים  
אויף די אוהל'ס און מצבות.  
ביי אַ גביר אויף אַ מצבה  
האָב איך אָנגעשריבען: „גנב“;  
ביי אַ רב פון אַ קליין שטעטלע

האָב איך אָנגעשריבען „שטח“;  
 אויף אַ קינצליכער מצבה  
 פון זוגתו של בעל-שתדל'ן.  
 וואו מיט אותיות געגילטע  
 איז געווען געשריבען „צנועה“.  
 האָב איך אָנגעשריבען „זונה“;  
 אויף אַ שעהנעם רייכען אוהל  
 פון אַ גרויסען גוטען יודען.  
 האָב איך אויסגעקריצט: „פֿאַן“.  
 אונטער'ן אוהל ליגט בערגאָבען  
 אַ צבוע'אָק, אַנ'עם-הארץ,  
 וועלכער האָט זיין גאַנצען לעבען  
 פאַרגעשטעלט זיך פאַר אַ צדיק.  
 בלוט געוויגען פון קבצנים,  
 ח'י מאָל ח'י געשלעפט פדיונות,  
 פאַר'ן נאָז געפיהרט חסידים,  
 און געהאַנדעלט ווי אַ קרעמער  
 מיט גאָטס נאָמען, מיט גאָטס וויל'ען,  
 מיט קמעות און מיט שמירות...!

## ד

אין שאול תחתיה. דער האַנדעל מיט חטאים.

ק-ר-ר-ראָך!... עס גיט אַ קלאַפּ אַ דונער,  
 און עס הויבען אָן צו קרייען  
 ששים רבוא ווילדע העהגער.  
 האַלבע נאָכט איז שוין געקומען  
 און דער שטורעם-ווינד, אין וועלכען  
 ס'דרעהען זיך די מחנות שדים,  
 הויבט זיך אויף מיט האָטס צום וואַלקען

ווי א זייל, צי ווי אַנעגער.  
 דרעהט זיך אויס ווי אַ מין פּוּר,  
 בויגט זיך צו צום לינקען קויםען  
 פון דעם מעכטיג הויכען טורעם  
 כּוּן דעם הערשער אשמדאי.  
 ווידער—נאָך אַ שטאַרקער דונער,  
 און דער ווינד מיט אַלע שדים  
 פליהט אַריין אין קעסעל-פאַלאַץ,  
 גיט אַ קלאַפּ זיך אָן פאַדליגע—  
 און ס'ווערט שטיל, קיין פיפּס, קיין אַטעם...  
 אַלע רוחות, ווי יונים,  
 אָהן אַ ריהר און אָהן אַ תנועה,  
 שטעהען שטום, מיט גרויסען פּוּד  
 פאַר דעם פנים פאַר דעם שטרענגען,  
 כּוּן דעם גרויסען אשמדאי.  
 און דער הערשער פון די רוחות  
 קוקט אַרום זיין גרויסען היל,  
 זיצט אַ וויילע ווי פערשלימערט,  
 ווי פערטיפט אין די רעיונות  
 און הויבט אָן דערנאָך צו ריידען:  
 „מיינע קינדער, בני הטומאה  
 פון די ארבע פנות עולם  
 גיט מיר אָב אַ קלאָרען השפּוּן  
 פון די מעשים פון די טרפה,  
 פון די שטרויכלונג און חטאים,  
 פון די זינדיגע מחשבות,  
 פון די שרעקליכע עברות,  
 וואָס איהר האָט געזייעט מיט הויפּענס  
 צווישען מענשען אויף דעם וועלטעל.  
 פון די שפּיצלעך און לצנות,  
 פון פערבלענדעניש און שטוטים,  
 פון די אַלע מיני נעצען,

וואָס איהר האָט פערשפרייט צו פאָנגען  
 פרומע יודישע נשמות!  
 איהר זאָלט אַלע ריידען אמת.  
 נאָר, כדי אייך נישט צו שטערען  
 פון דער טרפה'נער מלאכה  
 און בעפרייען אייך וואָס גיכער,  
 בין איך גוזר, אז איהר אַלע  
 שרים, לצים אין קונדסים  
 און די דאָרע יצר-הרע'ס  
 פון די יודישע קליין-שטעדטלעך,  
 זאָלט זיך געהן אין שאל תחתיה  
 און זאָלט דאָרטען מיינע שרים,  
 מיינע גרעסטע דינער: סני,  
 סנסיני און סמנגלוף  
 געבען אייער טרפה'ן חשבון  
 ווי געהעריג איז—אויף פאַרמעט  
 און מיט חזיר בלוט געשריבען.  
 און אָט דאָ ביי מיר אין טורעם  
 זאָל זיך בלייבען מהר נישט איינער,  
 דער בעייהמסטער און דער גרעסטער  
 פון אָדעסער יצר-הרע'ס,  
 און ער זאָל מיר קלאָר דערצעהלען  
 פון די נייעסען, וואָס עס הערט זיך  
 אין מיין הויפט-שטאָדט, אין אָדעסאָ;  
 ווי אָדעסער בעל-עברות  
 קריכען, שפרינגען, לויפען, פליהען  
 אין די נעצען פון מיין שליטה.  
 עס געהט דורך אַ הרף עין—  
 און פון דר'ערד, פון יענעם ווינקעל  
 אין דעם טורעם, וואו ס'געפינט זיך  
 יענער זומפ, אין וועלכען קרח  
 מיט זיין גאַנצער גרויסער מחנה

איז געוואָרען איינגעוואַקסן,  
הויבט זיך אויף אַ קנויל פון פייער,  
כאַפט אַרום די מחנה שדים  
און פאַלט דורך מיט זיי צוזאַמען  
דורך דעם זומפ אין שאל תחתיה  
און אין טורעם בלייבט נאָר איינער,  
דער מיוחס און דער גרעסטער  
פון אַדעסער יצר-הרעס.  
שאל תחתיה! שאל תחתיה!  
פריהער מוז איך אייך דערצעהלען,  
וואָס דאָס איז פאַר אַ מין מקום.  
נאָך נישט לאַנג, אין יענע צייטען,  
אַז די ביזע אפיקורסות  
האַט נאָך נישט פערשנרייט איהר שליטה  
אויף אהינו בני ישראל,  
איז דער גהנום געוועזען  
נישט וואו ער געפינט זיך איצטער;  
ער האָט דעמאָלט זיך געפונען  
אין דעם גרויסען טיפען קעלער,  
וועלכער רופט זיך „שאל תחתיה“.  
אונטער שר הנומאה'ס טורעם.  
אַן! אין יענע פרומע צייטן,  
איז דער גהנום געוועזען  
גאָר אַ קליינער און אַ פראַסטער,  
מיט צוויי אַלטע ציגעל-אויסגעס  
און אַ צעהנדליג אַלטע קעסלען.  
און די דינער פון דעם גהנום  
זענען זיך דורכאויס בעשטענען  
נאָר פון דרייצעהן אַלטע שדים,  
קראַנקע, הינקעדיגע, שלאַפע,  
וועלכע פלעגען שטענדיג ליגען  
ביי די קעסלען, אויפן אויווען.



אום צו ווארעמען די ביינער,  
 שטענדיג קרעכצען און זיך קלאַגען  
 אויף דער ביטערער עבודה.  
 הייצען פלעגט זיך דאן דער גהנום  
 נאָר מיט אַלטע פוילע ברעטער,  
 וועלכע אָט די קרומע שדים  
 פלעגען יעדען בין השמשות  
 גנב'ענען פון גרויסען פלאַנקען,  
 וועלכער איז אַרום גן-עדן...  
 אין דעם גהנום איז דעמאָלט  
 שטיל געווען און זעהר רוהיג.  
 קליינע, פרומע בעלי-עברות,  
 ליגענדיג זיך אין די קעסלען,  
 פלעגען שטענדיג זאָגען מוסר  
 פאַר די הינקעדיגע וועלטער.  
 און די שדים פלעגען הערען,  
 פלעגען טראַכטען וועגען תשובה,  
 און אז קיינער פלעגט נישט זעהן,  
 פלעגט מען זיך אַ „ברכו" מאַכען,  
 זאָגען „אָמן", יהא שמיה רבא  
 און אַנאָנדערש מאָל—אפילו  
 שפּייען אין דעם גרויסען אויווען  
 און פערלעשען דאָרט דאָס פייער.  
 און גאנץ אָפט פלעגט דאָרטען טרעפּען,  
 אז אַ רייכער בעל-עברה  
 פלעגט פאַר עטליכע שמעק טאַפּאָק  
 מאַכען גאָר אַ שעהנע פליטה;  
 אַ שמעק-טאַפּאָקל די שדים,  
 אַ שמעק-טאַפּאָק די מלאכים,  
 וועלכע היטען דעם גן-עדן—  
 און דער רייכער בעל-עברה  
 פלעגט זיך איבערקלויבען רוהיג.

אין דער וואוינונג פון צדיקים.  
 אָט צוויי איז זיך געגאנגען  
 ביז דער צייט כון משה דעסער.  
 משה דעסער! משה דעסער!  
 גוואַלד, וואו נעהם איך טויטע קללות  
 דיך צו שעלטען פאַר דיין טומאה,  
 פאַר דאָס ביז, וואָס דו האָסט יודען  
 אָנגעטהון מיט דיין השכלה,  
 מיט דיין טרפה'נער השכלה!  
 זינט דער אחר, אשר חטא  
 ואשר החטיא את הרבים,  
 האָט פערברייטערט צווישען יודען  
 גאַנצע הלכות אפיקורסות,  
 חקירות, ספקות, ווילדע קשיות  
 און פער'סמ'ט פיל טויזענד מוחות—  
 זינט ער האָט געפויט זיין קלייזעל  
 אין דעם סדום פון נייע צייטען,  
 אין בערלין (א שטאָדט פון דייטשען!)—  
 האָט אַ שאַט געטהון אין גהנום  
 גאָר מיט נייע בעל-עברות...  
 אין אַ קורצער צייט פון יאָהרען  
 איז געוואָרען קליין דער גהנום,  
 ענג געוואָרען אין די קעסלען,  
 נישט געכאַפט קיין האַלץ אויף הייצען,  
 און די אַלטע קרומע שדים  
 האָבען זייער ביסעל שליטה  
 גאָר אינגאַנצען שוין פערלויירען.  
 אַז דער אַלטער אשמדאי  
 האָט דערוואוסט זיך פון די מעשים,  
 האָט ער גלייך געהייסען בויען  
 אַ גהנום גאָר אַ נייעם,  
 אי אַ גרויסען, אי אַ ברייטען,

מיט תרפ"ט אלפים קעסלען,  
 וועלכע זאָלען זיך בעהייזען  
 נישט מיט האָלץ—מיט שטיינער-קויהלען,  
 האָט געהייסען דאָרטען מאַכען  
 טעלעגראַפֿען, טעלעפֿאָנען  
 און עלעקטרישע בעלויכטונג,  
 און פֿאַר וועל-ער האָט ער דאָרטען  
 צוגעשטעלט אַ מחנה שדים,  
 גרויסע, יונגע און געזונדע,  
 וועלכע ווייסען „מה שתשיב“  
 מיט'ן צונג און מיט די נעגעל.  
 אויס די אַלטע גוטע יאָה־ען!  
 איצטער קאָן זיך שוין נישט טרעפֿען,  
 אַז אַ רייכער בעל-עברה  
 זאָל פֿון דאָרטען פֿלטה מאַכען!  
 שעהן און גרויס איז איצט דער גהנום,  
 אַלץ איז דאָרטען זעהר איידעל,  
 שדים זאָגען „איהר“, „זייט מוהל“,  
 צו די גרעסטע בעל-עברות,  
 אַז זיי בראַטען זיי אין אויווען,  
 אַז זיי זעצען זיי אין קעסעל.  
 אַלץ איז דאָרטען איינגעאָרדענט  
 נאָך דעם לעצטען וואָרט פֿון חכמה,  
 נאָר די צרות און יסורים  
 זענען אָהן אַנערך גרעסער,  
 איידער אין דעם אַלטען גהנום...  
 ס'האַלט זיך שטאָלץ דער אשמדאי  
 מיט זיין נייעם פיינעם בנין.  
 אַז די אַלטע שאול תחתיה  
 איז געוואָרען פֿוסט און לעדיג,  
 האָט געהייסען אשמדאי  
 דאָרטען מאַכען אַ מין לאַגער,

א מין חנות כל המינים  
 כומאה-סחורות, פון עברות,  
 און אוועקגעזעצט אין קרעמעל  
 האָט ער שענסטע מקטרגים,  
 די בעוואוסטע רוחות: סני,  
 סנסיני, און סמנגלוף.  
 אלע ווענד פון שאול תחתיה  
 זענען אויסגעלעגט מיט סחורה,  
 גלייך ווי אין די גרעסטע קראָמען  
 פעק און פעקלעך מיט עברות,  
 און ביי גרויסע לאַנגע טישען  
 זיצען ערנסט די דריי קרעמער,  
 מיט די ברייטען אויף די נעזער,  
 מיט די פענעס אין די נעגעל  
 און זיי שרייבען אין די גרויסע  
 שוואַרצע לייסטערס: „קרעדיט“, „דעבעט“.  
 אַז די גאַנצע מחנה שדים  
 פליהט אַריין אין שאול תחתיה,  
 אין דעם גרויסען קנויל פון פייער,  
 הויבט זיך אויף אַזאָ גערודער,  
 זוי צוואַמען אין דריי בערזען.  
 קודם כל, אַ דין וחשבון  
 גיבען אָפּ דעם שר סמנגלוף  
 אלע רוחות און נישט גוטע  
 ווי געהעריג איז, אויף פאַרמעט,  
 און מיט חזיר-בלוט געשריבען.  
 נאָכדעם הויבט זיך אָן דער האַנדעל.  
 ביי דעם טיש, וואו ס'זיצט סני,  
 שטעהט אַ קליינע מחנה שדים,  
 שטעהען שענסטע יצר-הרעס,  
 גרויסע, דיקע בעלי בתים  
 און מיט ברייטקייט און מיט גדלות,

ווי עס פאסט פאר גרויסע סוחרים,  
 פיהרען זיי זיך זייער האנדעל.  
 איינע צאָהלען במזומנים,  
 באַרע נייאִינקע מטבעות,  
 דאָס הייסט—אויסגעמעקטע שמות,  
 אָבגעשערטע באַרד און פאות,  
 אָדער שפייען פון „עלינו“,  
 אָדער פגימות פון חלפים—  
 אָדער וועקסלען פון באַנקראַטען...  
 אַנדערע פון אַט די סוחרים  
 באַרגען זייער פעקעל סחורה:  
 סני האַלט זיי פאר בטוחים  
 און ער גיט זיי גערן סחורה.  
 יצר-הרע'ס בעלי-בתים  
 האַבען ליב רעיעלע חטאים,  
 פעטע, שטאַרקע און געשמאַקע!  
 לאָז זיך זיין נישט נאָך דער מאָדע,  
 לאָז זיך זיין אפילו טייער,  
 נאָר ס'זאָל האַבען אַ ממשות,  
 מען זאָל זעהן, און מען זאָל פיהלען,  
 אַז די סחורה איז אַ גוטע.  
 ביי דעם טישעל פון סנסיני  
 שטעהען אַרימענקע שדים,  
 שטעהען דאָרע יצר-הרע'ס,  
 לצים, שלעפער און דלפנים,  
 און זיי בעטען, און זיי וויינען,  
 אַז סנסיני זאָל זיי באַרגען  
 צוויי-דריי צעהנדליגער עברות,  
 כאַטש פערלעגענע און אַלטע,  
 און מען שווערט מיט עק און הערנער,  
 אַז מען וועט בעצאָהלען שפעטער.  
 מען דערלאַנגט שטר-עסקא'ס, וועקסלען,



שדים-שבועות אין משכנות.  
 אין סנסיני קנייטשט דעם שטערן,  
 שעלט און זידעלט זיינע קונדען,  
 נאָר ער האָט אויף זיי והכנות  
 און גיט יעדערן אַ פעקעל  
 מיט פערלעגענע עברות.  
 נאָר דער רעכטער שטאַרקער האַנדעל,  
 קומט זיך פאָר ביים טיש דעם דריטען,  
 וואו עס זיצט דער שר סמנגלף;  
 דאָרטען שטעהט אַ גרויסע מהנה  
 פון די נייַסטע יצר-הרע'ס,  
 פון היינט-וועלטיגע לצנים,  
 פון קונדסים מיט „פרינציפּען“.  
 —מיר אַ פעקעלע עברות,  
 פרישע, הייסינקע, געשמאַקע,  
 פון דער לעצטער נייַעסטער מאָדע!—  
 קוויטשעט אויס אַ קליינער לצ'ל.  
 —גיט, זייט מוהל, מיר אַ פעקעל  
 מיט די רויטינקע עברות,  
 איינגעבונדענע און שטאַרע,  
 דורכגעווייקטע אין פרינציפּען!—  
 בעט אַ דאַרער יצר-הרע.  
 —גיט מיר עפעס דעקאָדענטיש,  
 בעט אַנ' „איבער-שד“ אַ לאַנגער:  
 גיט אַזעלכע מיני חטאים,  
 אז אין זיי זאָל שטעקען תשובה,  
 חטאים דורך און דורך מיט דבקות,  
 חטאים אייז מיט כלאַמען פייער,  
 אז פון זיי זאָל אין איין וויילע  
 היצען, קיהלען, ברענען, פריהרען,  
 חטאים מיט אַ גרינעם ריח,  
 מיט אַ שפיציג-העלען טעם;

חטאים מיט אַ פּרצוף פנים  
 פון אַ לאַנגען זיסען געניץ  
 פון אַנאָדער אין דער מדבר...  
 אויף אַזעלכע מיני סחורות  
 האָב איך איצטער פיינע קונים!  
 מיט אַמאָל אַ גרויס גערודער  
 הויבט זיך אויף אין שאול תחתיה.  
 וואָס איז דאָרט אַזוינס געשעהן?  
 מ'האַט געכאַפט אַ קליינעם ציל,  
 וועלכער האָט זיך שטיל גע'גנב'עט  
 פון דעם טיש פון שר סמנגלף  
 צוויי-דריי פּעקעלעך עברות,  
 גאַנץ ניי-מאָדישע, געשמאַקע,  
 זיך פערקליבען אין אַ ווינקעל  
 און גענומען זיי פערצעהרען  
 גאָר אליין מיט גרויסען תענוג.  
 און דער גנב דער געכאַפטער  
 הויבט אָן קוויטשען, הויבט אָן וויינען,  
 הויבט אָן דרעהען מיט'ן עקל,  
 בעטען זיך און געבען שבועות,  
 אַז דאָס איז די לעצטע גנבה,  
 נאָר מען הערט נישט צו די בכיות.  
 אַלטע שדים, אַלטע רוחות  
 און אליין די קרעמער: סנז  
 סון סנסיני און סמנגלף  
 אוד'ען זיך אַ קליינע וויילע  
 און מען טראָגט אַרויס אַ פסק-דין  
 וועלכער ווערט דאָ גלייך מקיים:  
 קודם כל בעקומט דער נאָשער  
 טויענד שמץ, און נישט מיט ריטער—  
 מיט אַ ציצה פון אַ טלית  
 (פאַר די שדים איז אַ ציצה)

פיל, פיל שרעקליכער ווי ריטער,  
 איידער בייטשען, איידער דערנער),  
 נאָכדעם גיט מען איהם אַ שמעק טהון  
 פון הבדלה שטאַרקען ווירויך,  
 נאָכדעם מאַכט מען, ער זאָל הערען  
 פון אַ שופר שברים-תרועה  
 און דערצו איז מען נאָך גוזר,  
 ער זאָל טויזענד יאָהר זיך זיצען  
 ווי אין תפיסה, אונטער'ן אויווען  
 אין חבד'ניצע דער אַלטער.  
 און דער האַנדעל געהט זיך ווייטער...

אין דער צייט, וואָס אונטער'ן טורעם,  
 אין דער טיפער שאל תחתיה,  
 קאָכט דער האַנדעל מיט עונות,  
 קומט זיך פאָר אין שוואַרצען טורעם  
 אַ געשפרעך ביים אשמודאי  
 מיט דעם שטן פון אַדעסאַ.  
 דער אַדעסער יצר-הרע  
 איז אַ שד ווי אַלע שדים,  
 נאָר אַ דיקער, מיט אַ בייכעל,  
 האָט אַ פאָר גאַנץ פיינע הערנער,  
 בעלי-בתי'שע, פערשפיצטע,  
 אַ פערדרעהטען היבשען עקל,  
 אַ פאָר קורצע חזיר-פיסלעך  
 מיט קאָפּטקעס אָהן אַ שפאַטעל,  
 מיט'ן פנים איז ער עהנליך  
 אויף אַ גרויסען באָק אַ ווילדען,  
 נאָר דער חילוק איז, וואָס יענער  
 האָט אַ יודיש ציגען-בערדעל,  
 און ביים שטן, ביים אַדעסער,

איז די מאָרדע אַ געגאָלטען  
 אויפ'ן גוף—די שענסטע בגדים,  
 אַ צילינדער, אַ מאַנישקע,  
 מיט אַ ווייסען שניפס פערבונדען,  
 און אַ פיינער פראַק אַ שוואַרצער,  
 אין פוטעלקע—שטאַט אַ בלימעל  
 אַ פערסמ'טע שוואַם אַ גרינע.

אַשמודאי—ער שווייגט אַ ווילע,  
 קוקט זיך צו צום שד'ס בגדים,  
 ווי אַ חסיד, וואָס איז בודק  
 מיט כונה זיינע ציצית,  
 און ער זאָגט איהם מיט אַ טרויער,  
 מיט אַ שטיקעל עגמת-נפש:

—ווי מיר דאָכט, מיין קינד, דיין פרעקעל  
 איז נישט דורך פון הוילע שעטנו...  
 סטייטש, ווי קומט דאָס, יצר-הרע,  
 אַז אפילו דו, אָדעסער,  
 זאָלסט נישט זיין קיין בעל מהדר?

—אַ, מיין האַר, איך מוז דיר זאָגען,  
 שעטנו איז איצט אויס פון מאָדע...  
 ענטפערט שטאַרק דער יצר-הרע.

—דאָס איז שוין אַנאָנדער טענה,—  
 רופט זיך אָב דער אשמודאי,—

הלכות מאָדע מוז מען היטען,  
 מאָדע איז פאַר יצר-הרע'ס  
 שוין אַ דין און נישט קיין מנהג...

נו, דערצעהל מיר דיינע מעשים!  
 און די אַלטע סטרא-אחרא

לעהנט זיך אויף איהר כסא אָן,  
 גרייט זיך צו מיט גרויסען תענוג  
 הערען מעשים וועגען חטאים.

—אַ, אַלמעכטיגער און גרויסער

מלך אדיר של הטומאה!  
 הויבט דער שטן אָן צו ריידען:  
 גאַנץ אָדעסאַ מיט איהר סביבה  
 בוקען זיך מיט גרויס הכנעה...  
 —גיכער, גיכער, קום צום ענין  
 און בקיצור מיט דער מליצה!...  
 —האַר! דער ענין איז אַ קלאָרער:  
 אין אָדעסאַ, אַלע יודען,  
 געהען אום אין קורצע ראָקען,  
 טראָגען, אָסור, נישט קיין גאַרטלעך,  
 נישט קיין יארמוֹלקעס, קיין שטריימלעך,  
 נישט אַ זכר פון אַ פאה,  
 און מען זיצט אין שטוב אָהן היטלען  
 און מען עסט זיך אום געוואָשען,  
 און אום שבת האַלט מען מוקצה,  
 און מען טראָגט זיך די פאַטשיילקעס  
 אָהן אַנ'ערוב אין די גאַסען...  
 —זעהר פיין, ס'איז גאָר געהויבען!  
 גיט אַ ברום דער אשמדאי:  
 און וואָס ווייטער? רייד דבורים!  
 —ווייטער? ווייטער איז נאָך בעסער!  
 זינט איך האָב זיך שטאַרק גענומען  
 פאַר אָדעסער בלי-בתים,  
 קומען פאַר אַוועלכע מעשים,  
 וועלכע שווער איז צו בעשרייבען.  
 אין אָדעס איז איצט פּערהאַנען  
 צוויי-דריי טויזענד שעהנע יודלעך,  
 וועלכע רויכערן אום שבת,  
 וועלכע האָבען טרפה קיכען,  
 עסען חזיר אום יום-כּפור;  
 יודען, וועלכע זענען כּופּר  
 גאָר בעיקר בפרהסיא,



וועלכע שעמען זיך צו ווייזען,  
אז זיי זענען בני יהודים...  
הס קטיגור!!!—גיט א דונער  
מיט גרים-צאָרן אשמדאי;  
הס קטיגור, הס קטיגור!  
צי פערשטעהסטו, שד, מחבל,  
אז דו שפילסט זיך דאָס מיט פייער?  
דו דערצעהלסט אַזעלכע מעשיות,  
וועלכע שמעקען מיר ווי ווירויך,  
וועלכע שרעקען מיך ווי תקיעות.  
איך האָב דיך געשיקט פערשפרייטען  
קליינע יודישע עברות,—  
אַנשטאָט דעם האָסטו גענומען  
מאַכען מיין אָדעס פאַר גוים!  
דו דערצעהלסט מיר אַ מין שמחה,  
אז די יודען פון דיין שליטה  
זענען פופר שוין בעיקר,  
און דעם נאָמען פון אַ יודען  
האַלטען זיי פאַר אַ מין חרפה,  
און דו רופסט דאָס—פיינע חטאים,  
דאָס איז מעשים לא יעשו!  
נאָך אַ טראָט—און דיינע יודען  
וועלען פורץ זיין דעם גדר  
און נישט זיין שוין מעהר קיין יודען.  
דו פערשטעהסט: נישט זיין קיין יודען  
און אַרויסגעהן פון מיין שליטה!  
וואָס וועט זיין, אז אַלע יודען  
וועלען פופר זיין בעיקר  
און פערגעסען יוער זיי זענען?  
וואָס וועט זיין, אז אַלע יודען  
וועלען זיך דערנאָך צו'שמד'ען!  
אויס מיין שליטה! אויס מיין הערשאַפט!

נאָטש פערשפאָר די מהיר פון גהנום,  
 נאָטש צוטרייב די יצר-הרע'ס  
 און די אַלע כחות שדים!  
 דו פערגעסט, אַז איך האָב שליטה  
 צו פערשפרייטען מיינע נעצען  
 נישט אויף גוים, נאָר אויף יודען!  
 גוים האָבען זייער טומאה,  
 גוים האָבען זייער גה ום,  
 האָבען אייגענע קונדסים,  
 יצר-הרע'ס, רוחות, שדים.  
 ניין, מקטרג, שפּילסט מיט פייער!  
 פליה צוריק אין דיין אָדעסאָ  
 און רוף אויס דאָרט אין מיין נאָמען.  
 אַלע רוחות זאָלען הערען,  
 אַז אויף קומענדיגע צייטען  
 זאָלען זיי זיך שטרויכלען יודען  
 נאָר מיט יודישע עברות,  
 און זיי זאָלען, חס ושלום,  
 נישט בעריהרען יענעם נצוק,  
 יענעם פינטעל פון אַ יודען,  
 וועלכער ליגט זיך טיף בעהאַלטען,  
 ווי אַ שם אין קדשי קדשים,  
 ווי אַ ספר אין אַנאָרון,  
 ווי די ביינדלעך פון אַ מילגרוים—  
 אין דעם האַרץ פון יעדען יודען.  
 דאָס בעפעהל איך, אשמדאי!  
 פליה, קטיגור, מאַך קיין שהיות  
 און רוף אויס מיין שטאַרקען גזר-דין!  
 דער אָדעסער יצר-הרע,  
 שטאַרק פערשעמט אין שטאַרק דערשראָקען,  
 בוקט זיך טיף דעם אשמדאי,  
 גיט אַ שפרונג און ווערט פערשוואונדען...

## ה

## די שרעקליכע מסירה.

קוקורעקו!!! קוקורעקו!!!  
 ששים רבוא העהנער קרייהען, —  
 דאָס איז שוין דער קרייה דער צווייטער,  
 ער זאָגט אָן, אַז פרומע יודען  
 לויפען שוין אין שוהל צו סליחות,  
 אַז די נאָכט וועט באַלד פערשווינדען  
 און די טומאה וועט פערלירען  
 איהר געוואַלדיג-גרויסע שליטה.  
 פון דער טיפער שאול תחתיה,  
 דורך דעם זומפ פון קרח'ס קבר  
 הויבט זיך אויף דער קנויל פון פייער,  
 און אין איהם—די מחנות שדים,  
 פליהט זיך דורך דעם שוואַרצען טורעם.  
 פליהט אַרויס פון רעכטען קוימען.  
 און די רוחות, די נישט-גוטע,  
 ווי די פיילען פון אַ בויגען,  
 שפרייטען זיך מיט האַסט פונאַדער  
 איבער אַלע זיבען ימים,  
 איבער פערג און איבער טהאַלען,  
 איבער פעלדער, איבער וועלדער,  
 איבער שטעדט און איבער שטעדטלעך.  
 און דער אַלטער אשמודאי  
 בלייבט אַליין אין שוואַרצען טורעם;  
 ביי אַ וויילע זיצט ער רוהיג,  
 ברומט אַ פיסעל אַ מין נגון,  
 נאָכדעם געהמט ער אין די געגעל,

נעהמט די גרויסע האַלאַוועשקע,  
 וועלכע ברענט און וועלכע פלאַקערט,  
 און ער וויל זי שוין פערלעשען...  
 מיט אַמאָל—אַ מאָדנער רעש  
 פאַזט זיך הערען אין דעם טורעם  
 און עס זעהט דער אשמדאי,  
 אַז דער עגל און דער נחש,  
 וועלכע זענען רויט ווי פורפור,  
 ברומען מיט אַ ווילדען כעס,  
 וואַרפען אין אַ ווינקעל בליקען.—  
 ביזע, פייערדיגע בליקען.  
 אַשמדאי ווערט שטאַרק פערוואונדערט,  
 גיט אַ וואָרף אַ בליק אין ווינקעל  
 און דערזעהט אַ קליינעם שד'ל,  
 וועלכער שטעהט זיך דאָרט בעהאַלטען  
 (עפּיס ווי אַ שוואַרץ ביז קעצעל  
 ווייזט ער אויס, דער שד, דער קליינער).  
 —שרק! תּרבות!—הויבט אָן שרייען  
 מיט גרויס כעס דער אשמדאי:  
 ווי האַסטו געקאָנט זיך וואַגען  
 דאָ פערבלייבען אין מיין טורעם?  
 קיין אלפים שמיין מיט ציצית,  
 שׂין אלפים תקיעה-גרזות  
 וועסטו באַלד דערפאַר בעקומען!!  
 —שטיל דיין גרימצאָרן, מיין הערשער,—  
 רופט זיך אָב מיט שרעק דאָס שד'ל,  
 בוקט זיך טיף דעם אשמדאי  
 און דרעהט אויס דעם קליינעם עק'ל,  
 ווי דער מנהג איז ביי שדים:  
 הער מיך אויס, דיין עבד כּנעני!  
 איך בין דאָ דערפאַר פערבליבען,  
 ווייל איך האָב דיר צו דערזעהלען

אָנאָ גרויסען סוד פון סודות,  
אָו קיין שד און קיין מחבל  
טאָר פון איהם קיין וואָרט נישט הערען.  
—האָסט מיר סודות צו דערצעהלען?

דו פערגעסט אַפנים, קליינער,  
אָו איך בין דער אשמודאי  
און פאַר מיינע גרינע אויגען  
זענען אָפען אַלע סודות?  
—דאָס פערגעס איך נישט, שוואַרץ טומאה,

ענטפערט ערנסט-שטיל דאָס שד'ל:  
אַלע סודות זענען אָפען  
פאַר דעם בליק פון דיינע אויגען,  
אַלע סודות זענען אָפען—  
אַבער חוץ מסודות נשים...  
ווייסטו דען, מיין גרויסער הערשער,  
וואו אַנ'ערך, עס געפינט זיך  
איצט, זוגתך מרת לילית?  
—לילית?? לילית??—שטאַרק פערוואונדערט

גיט אַ פרעג דער אשמודאי:  
וואו געפינט זיך איצטער לילית?  
רייד, וואָס ווילסטו מיט דעם זאָגען?  
רייד און ציה נישט די עצמות,  
רייד געשווינד מיר קלאָרע ווערטער!  
—נעכטען אָווענד, גלייך נאָך מעריב,—

נעהמט דער קליינער שד דערצעהלען:  
האָב איך אין אַ קליינעם שטעדטעל  
נאָכגעיאָגט זיך נאָך אַ קלויזניק.  
פיל געהאַט מיט איהם צו קנעלען  
ביז איך האָב ביי איהם גע'פועל'ט,  
געהן צום לעהרער פון דעם שטעדטעל  
(אַ בעוואוסטער אפ'קורס!)  
און באַד מיט איהם צו שמועסען



וועגען תורה, וועגען ביכלעך,  
וועגען הכמה און השכלה.  
איך האב איהם, מיין יונגען קלויזניק,  
נישט געלאזען פון די אויגען,  
און אז ער איז שפעט אין אָווענד  
שטיל געגאנגען פון דעם לעהרער  
א פערטראכטער, א געכאפטער,  
האב איך איהם בעגלייט מיט שמחה  
ביז דער טהיר פון בית-המנסת.  
דארטען בין איך שטעהן געבליבען  
און געוואלט שוין געהמען שרייזען  
צו א זומפ, צי צו א חורבה,  
לאזען אויסרוהען די ביינער,—  
מיטאמאל דערזעה איך אָבער,  
אז א פייערל א שוואַכעס,  
פון א קליינעם גראַשען-ליכטעל,  
לויכט זיך עדענד אין א פענסטער  
פון דער ווייבער-שוהל, פון אויבען.  
ווי א נייגעריגער שד'ל  
דארף איך וויסען, וואָס דאָרט טהט זיך.  
נו, מסתמא א צדקניות—  
קלער איך מיר—אנ'אשה זקנה  
זיצט און זאָגט מיט גרייזען תחינות.  
און איך קלעטער אויף ביז אויבען,  
גיב א בליק אין קליינעם פענסטער,  
גיב א בליק—און ווער נשתומם...  
אויף א בענקעל, ביי א שטענדער  
אין א פארוק, אין א ציפעק  
זיצט פערוויינט און זאָגט בנעימות  
הייסע רחינות פון „בת-טובים“  
ווייסטו ווערז... זוגתך לילית!!  
—לילית??!... לילית אין א פארוק??!...

לילית... לילית אין בית מדרש??!  
 לילית זאָגט מיט בכיות תחינות!!  
 שד! מחבל! זיי זיך מודה,  
 אַז דו האָסט געזאָגט א ליגען,  
 אַז דו האָסט געמאַכט אַ בלבוש  
 אויף מיין פלוגיטע, אויף לילית!  
 זיי זיך מודה! זיי זיך מודה!  
 און אַז נישט, —ווערסטו צוריסען  
 אויף תרפ"ט אלפים שטיקלעך!!! —  
 שרייט אַרויס דער אשמדאי  
 מיט אַזאַ מין ווילדען אימפעט,  
 אַז עס ציטערן די זיילען  
 פון דעם גרויסען שוואַרצען טורעם  
 און פון שרעק הויפט-אָן דער עגל  
 ביטער שרייען, און דער נחש  
 דרעהט זיך אויס ווי אַ שלשלת,  
 און דער קליינער שוואַרצער שד'ל  
 ליגט פון פחד ווי אַ טויטער  
 און ער וואָרט אויף דער מפלה...  
 נאָר דער אַלטער אשמדאי  
 קומט צוריק צו זיינע חושים,  
 הויפט זיך אויף געשווינד, מיט אימפעט  
 און רופט אויס מיט קולי קולות:  
 —שדים, לצים, מקטרגים,  
 ווילדע קליפות און מזיקים!  
 אַלע קינדער פון דער טומאה,  
 שטילע רוחות, בייוז רוחות  
 פון דעם ים און פון יבשה,  
 פון די הויכע בערג און טהאַלען,  
 פון די פעלדער און די וועלדער,  
 פון בית-עלמינס און פון חורבות  
 און פון גרויסע טיפע זומפען,

לענטעלעך פון שטעדט און דערפער,  
 שרעטעלעך פון אונטער אויווענס,  
 און קונדסים פון די בוידעמס,  
 מקטרגים, יצר-הרע'ס  
 פון דער ליטא און פון פוילען,  
 פון בערלין און פון אָדעסאָ,  
 און פון ווילנאָ, און פון וואַרשאָ,  
 און פון יודישע קליין-שטעדטלעך, —  
 זוכט מיר אויף געשווינד מיין לילית,  
 ברענגט צו פיהרען זי אין טורעם  
 גלייך צו מיר, פאַר מיינע אויגען,  
 ווי זי איז אין איהרע בגדים!...  
 עס געהט דורך אַ הרף עין  
 און אַ גרויסע מחנה שדים  
 מיט א שטורעם, אַ גערודער,  
 ברענגען גלייך אין טורעם לילית,  
 ווי זי איז אין איהרע בגדים,  
 אין דעם פאַרוק, אין דעם ציפּעק,  
 אין דער רעכטער האַנד אַ תחינה  
 אין דער לינקער האַנד — אַ דיקער  
 און אַ גרויסער קרבן מנחה!...  
 און די גאַנצע מחנה שדים  
 שטעהט אַ וויילע ווי מושטש,  
 אַלע שווייגען, אַלע קוקען  
 מיט אַ מורא'דיגען חידוש  
 אויף דער נייער „צנועה“, לילית.  
 נאָכדעם הויבען אָן די שדים  
 איינציגווייז, אין גרויסען אומעס,  
 ווי פערשעמט, צי ווי דערשראָקען,  
 זיך אַרויסקלויבען פון טורעם  
 און זיי פליהען זיך פונאַנדער  
 און זיי טענה'ן אונטערוועגענס:

וועה און ווינד! געקומען יאָהרען!  
 לילית, לילית—אַ בעל-תשובה!  
 אַ! די חרפה! די בזיונות!  
 מען וועט איצט נישט קאָנען ווייזען  
 פאַר אַ מלאַכ'ל די אויגען!  
 און דער אַלטער אשמדאי!  
 ס'אַר אַ צער אויף איהם איז נעבעך!  
 עס פערבלייבען אין דעם טורעם  
 מעהר נישט לילית, אשמדאי  
 און דער קליינער שוואַרצער עדות.

# ו

## לילית און איהר ספור.

לילית!... אַרעם איז מיין לשון  
 אי מיט ווערטער, אי מיט פאַרבען  
 צו בעשרייבען נאָר איהר פנים!  
 אַ פאַרשוין, אַ יפת-תואר,  
 אַז די וועלט האָט נישט געזעהן!  
 רחב איז געווען אַ שעהנהייט,—  
 טויזענד מאָל איז לילית שעהנער,  
 שעהנער איידער שמשון'ס זלילה,  
 איידער מלכת-שבא און ושתי,  
 שעהנער ווי די גרינע אסתר,  
 איידער תמר און שולמית.  
 אַ פאַר אייגען—צוויי ברייאַנטען,  
 וועלכע לויכטען, ברענען, בדיצען,  
 וועלכע רופען, וועלכע ריידען,  
 וועלכע גלעטען מיט רחמנות,  
 אויסגעמישט מיט צער און ליבז.

און די פליקען—ווי א סאמעט,—  
 און א האַרעלע פערוואַלקענט  
 מיט א טרעהר, צי א מחשבה.  
 גלייך ווי אויסגעטאָקט דאָס נעזעל  
 און די באַקען ווי צוויי רויזען,  
 און דאָס מיילעכע אַ קליינס,  
 מיט צוויי דינע, רויטע ליפלעך  
 וועלכע שמיילען אזוי ליבליך,  
 וועלכע רופען, וועלכע ציהען  
 נאָהנט, נאָהנט פון דער ווייטען  
 נאָך אַנאָדערע פאַר ליפען.  
 און די האַר, די האַר פון לילית,  
 (נישט פון פאַרוק, פון איהר קעפעל)—  
 נישט קיין האַר, נאָר זייד, נאָר תכלת,  
 לאַנגע, שוואַרצע און געדיכטע...  
 ביי אַ רגע הערשט אַ טויטע  
 שטילקייט אין דעם שוואַרצען טורעם.  
 אַשמדאי,—ער קוקט אויף לילית  
 מיט צוויי קאלטע, גרינע פלאַמען,  
 ער וויל ריידען, ער וויל שרייען,  
 נאָר ער קאָן נישט... אין זיין מח  
 שטורמען מחנות פון מחשבות,  
 ווידע, שרעקליכע און שוואַרצע,  
 אויסגעטונקטע אין אַזורים,—  
 און אין האַרצען לויכט און וואַרעמט,  
 קלינגט און וויינט אַ מאָדנע ליבע...  
 לילית שטעהט פאַר איהם זיך רוהיג,  
 קוקט איהם גלייך אין זיינע אויגען,  
 שווייגט און וואַרט וואָס ער וועט זאָגען.  
 —רייד! דערצעהל דעם גאַנצען אמת...  
 רעדט אַרויס דער אַשמדאי  
 מיט אַ קול אַ האַלב-פערשטיקטען,



און עס הויבט אָן לילית ריידען:  
 —אשמדאי! אָ, אשמדאי!  
 שטיל דיין גרימזאַרן דעם גרויסען,  
 הער מיך אויס אָהן ווילדען פעס:  
 איך וואָלט וועלען דיך דערמאָהנען,  
 ווי אַזוי איך בין געקומען  
 אין דיין טורעם ווי אַ לילית:  
 אין אַ נאַכט פון ווינד און שטורעם  
 האָסטו מיך אַרויסגעריסען  
 כּון אַ יודישער משפּחה,  
 האָסט מיט געוואָלד אַהער געבראַכט מיך  
 און אָהן חופּה און אָהן קדושין  
 מיך געמאַכט פאַר דיין פּלגש.  
 נאָכדעם האָסטו אָנגעגאַסען  
 מיר אין האַרצען סם פון חטאים  
 און פערפלענדט מיר מיינע אויגען...  
 איך בין דאָן אַ קינד געוועזען,  
 אַ קליינשטעדט-פּלדינג, מיידעל,  
 איך האָב קיין שום זאַך פערשטאַנען  
 און האָב אָנגעהויבען קוקען  
 אויף דער וועלט מיט דיינע אויגען,  
 פיהלען אַלץ מיט דיינע חושים,  
 איך האָב דעמאָלט דיך פערגעטערט  
 און געבוקט זיך פאַר דיין חכמה,  
 פאַר דיין שעהנקייט, פאַר דיין גבורה,  
 אַלץ, וואָס דו האָסט מיך געהייסען  
 האָב איך גלייך געטהון אָהן טענות:  
 זיך געבליזט די ברוסט און אַקען,  
 ווי אַ חזופּה, אַ מרשעת,  
 נישט געגאָלט זיך, נישט געטראָגען  
 נישט קיין פאַרוק, נישט קיין שלייער  
 און אין מקוה נישט געגאַנגען!...

הָאָסֶט מִיךְ אָפֶט געשיקט צו חלום  
 צו צדיקים און פרושים, —  
 איך בין זיך געהאַרְכֶט געגאַנגען  
 און געווייט ביי זיי אין האַרצען  
 תאוות, זינדיגע רעיונות,  
 נאָר זאָלסט ויסען, אשמדאי,  
 כאָטש דו האָסט אַ גרויסע שליטה,  
 נאָר ס'געפינט זיך אין אַ שטעדטעל,  
 אין אַ יודיש קליינעם שטעדטעל  
 אַזאַ מענש, וואָס איז פיל שטאַרקער  
 איידער דו מיט דייע שדים...  
 ער האָט מִיך געבראַכט צום זינען,  
 אַפגעבלענדט מיר מיינע אויגען  
 און געמאַכט פאַר אַ בעל תשובה...  
 —ווער איז דאָס? פון וועמען רעדסטו?  
 גיט אַ פרעג דער אַשמדאי,  
 —פון דעם לייווענטענעם רבי, —  
 ענטפערט לילית אויף דער שאלה  
 האָסט מסתמא נישט פערגעסען —  
 אַז בעת ימים נוראים  
 האָבען אַלע יצר-הרע'ס,  
 אַלע שטאַרקע מקטרגים  
 אין איין קול געוויינט, געשריען,  
 אַז דער לייווענטענער צדיק  
 רייסט זיי אָפּ אי רוק, אי לענדען,  
 אַז זיי קאָנען גאָרנישט מאַכען  
 קעגען איהם אין זיינע תפלות;  
 אַז צו בייקומען איז גרינגער  
 הונדערט חסידים, הונדערט נרושים,  
 גוטע יודען און רבנים  
 איידער אַנצוריהרען, מעהר נישט,  
 פון דעם לינקען פוס אַ נאָגעל

פון דעם לייווענטענעם צדיק.  
דעמאָלט האָסטו מיך געהייסען  
געהן צום צדיק און איהם שטרויכלען,  
און איך בין געהאַרעט געגאַנגען...  
לילית גיט אַ זיפּץ אַ טיפּען,  
ווישט זיך אָפּ די שענהע אויגען  
מיט דעם ברעג פון גרויסען פאַרטוך  
און הויבט ווייטער אָן צו רייַדען:  
—אין אַ קליינעם אַדטען שטיבעל  
אין גרויס דחקות און אין עלענד  
וואוינט דער לייווענטענער צדיק.  
אַז איך בין צו איהם געקומען,  
איז געווען שוין חצות הלילה.  
וואָך איז נאָך געווען דער צדיק...  
אַנגעטהון אין ווייסע בגדים,  
אַלץ דורכאויס פון גראַפּע לייווענט,  
איז ער רוהיג זיך געזעסען  
אין אַ ווינקעלע פון שטיבעל,  
האַט געקוקט אַרויף צום הימעל  
און האָט שטיל פערטראַכט געזונגען  
אַ מין נגון, גאָר אָהן ווערטער  
אין דעם נגון האָט געקלונגען  
טרעהרען, צער און גרויס רחמנות  
און דערביי אַ מאָדנע שמחה.  
איך האָב דעמאָלט נישט פערשטאַנען,  
וואָס עס האָט בעטייט דאָס זינגען:  
זי אַ נגון, זי אַ תפלה  
זי אַ לויב דעם כביכול,  
זי אַ ודוי פול מיט טרעהרען?...  
שפעט ביינאַכט, נאָך חצות און סליחות,  
אַז דער צדיק האָט געלעגט זיך  
מיט אַ זיפּץ אויף זיין געלעגער

פון צוויי הויצע, שמאָלע ברעטער  
 און האָט אָנגעהויבען דרעמלען,  
 האָב איך זיך אין שטוב פערקליבען.  
 קודם פל האָב איך גענומען  
 שטיל צו רופען: יצר-הרע!  
 שטעל זיך פאַר פאַר מיינע אויגען  
 און בעווייז דעם גלייכען וועג מיר  
 צו דעם האַרץ פון גרויסען צדיק!  
 עס געהט דורך אַ הרף עין,  
 און איך זעה—עס קיינט אַ בריאה  
 פון דעם צדיק'ס לינקער פיאַטע.  
 אין מיין לעבען נישט געזעהן  
 נאָך אַזאַ מין יצר-הרע!  
 ווי אַ שוועבעלע אַ דאַרער,  
 ווי אַ שרעטעלע אַ קריינער,  
 אַ פער'חוש'טער, אַ קראַנקער;  
 קרומע הענד און קרומע פיסלעך,  
 מיט צובראָכענע עצמות,  
 מיט צובראָכענע קרנים,  
 און אויף זיי—אַ גרויסער שמריימעל,  
 ביי די אויערן צוויי פאות,  
 אויפ'ן גוף אַ טלית קטן.  
 קוים, מיט פיין און גרויסע צרות  
 קריינט אַרויס דער יצר-הרע  
 פון דעם צדיק'ס לינקער פיאַטע,  
 וואָשט די הענד און זאָגט אַב, מודה',  
 גיט אַ קרעכץ און גיט אַ זיפץ  
 און ער פרעגט מיך שטיל, דערשראָקען:  
 —וואָס בעדאַרפסטו האָבען, אשה?  
 —איך בין לילית, און דיין מושל  
 שר הטומאה, אשמדאי,  
 האָט געשיקט מיך צו דיין צדיק.

ווייז דעם וועג מיר צו זיין האַרצען!  
 ענטפער איך דעם יצר-הרע.  
 — צו זיין האַרצען אַלע וועגען  
 זענען, לילית, שוין פערנומען  
 דורך דעם יצר-טוב דעם גרויסען...  
 פריהער האָט ער מיך, דער רצחן  
 פון דעם צדיק'ס האַרץ פערטריבען  
 נאָכדעם ביסלעכווייז, פאַמעליך,  
 האָט ער מיך געשטופט, געשטויסען  
 ביז איך בין אָהער געקומען,  
 און אָט דאָ אין לינקער פּיאַטע  
 ליג איך אין געהאַקטע וואונדען,  
 שטענדיג פאַסט איך נאָר הפסקות  
 און ווער שטענדיג אויסגעריסען.  
 און דער צדיק אָהן רחמנות  
 ברעכט מיר טאָג און נאַכט די ביינער,  
 הענד און פיס און אַלע גלידער  
 זענען שוין ביי מיר צובראָכען!...  
 גיין! אַ וועג צום צדיק'ס האַרצען  
 קאָן איך, לילית, דיר נישט ווייזען!...  
 — נישט פאַר מיר איז דאָס אַ תירוק. —  
 ענטפער איך מיט שטאַלץ דעם הויקער:  
 זה הרגע ווייז אַ וועג מיר!  
 און אויב נישט—וועסטו בעקומען  
 הייסע שמיץ פון אַשמודאי!  
 פון אַזעלכע מיני ווערטער  
 האָט דער קראַנקער יצר-הרע  
 זיך פערטרייסעלט מלא פחד  
 און אַרויסגערעדט מיט טרעהרען:  
 — עס איז נאָר איין וועג פערבליבען,  
 נישט קיין וועג—אַ וויסטע שטעגעל,  
 אַ פערמינסטערטע, פערדרעהטע:



דורך דעם צדיק'ס לינקער פאה.  
 פרוב זיך, לילית, קריך אין פאה!  
 —נו, אין פאה, איז אין פאה!—  
 נישט געמאכט קיין גרויסע שהיות  
 זיך גענומען מוטיג קריכען...  
 מיט אמאל הויפט אויף דער צדיק  
 זיין צודארטע האנד צום פאה,  
 הויפט זיך אן גאנץ שטארק צו קראצען  
 און איך פאל ארויס פון דארטען  
 און בלייב שטעהן אין מיטען חדר  
 א געברויזטע, א פערשייטע...  
 אהן א פארוק, ווי א שיקסע...  
 אויפגעוואכט האט זיך דער צדיק  
 פון זיין לייכטען-לייכטען דרעמל  
 און האט אויפגעמאכט די אויגען.  
 ביי א רגע ליגט ער רוהיג,  
 קוקט אויף מיר בלא שום הידוש,  
 נאָר מיט צער און מיט רחמנות.  
 גיט א זיפן פון טיפען הארצען  
 און שטעהט אויף פון זיין געלעגער.  
 —דרויסען גיסט ווי פון א צאפען.—  
 הויפט ער לאנגזאם אן צו ריידען—  
 פינסטער, קאלט, א זאווערוכע.—  
 אז דו ביזט אהער געקומען  
 שפעט ביינאכט, דורך ווינד און רעגען,  
 מוזטו דאך מסתמא האבען  
 עטוואס וויכטיגס מיר צו זאגען.  
 האסט מסתמא א בקשה,  
 האסט א גרויסען צער אין הארצען?  
 נו, דערצעהל-זשע מיר, מיין טאכטער,  
 וואס דו האסט פאר א מין דאגה,  
 פאר א צער, פאר א בקשה,

אויב עס איז נאָר אין מיין שליטה,  
 וועל איך דיר אודאי העלפען  
 מיט אַ תפלה צו דעם בורא,  
 מיט אַ וואָרט, צי מיט אַנעצעה.  
 אוי, מיין טאָכטער, — זאָגט ער ווייטער  
 און קוקט אָן מיט גרויס רהמנות  
 מיין געבליזטע האַרץ און רוקען, —  
 געהסט אום געבעך קרועה בלויה,  
 האָסט אַפנים אונטערוועגענס  
 אלץ פערלירען, אי דאָס טיכעל,  
 אי די ליאמקע, אי דעם שלייער.  
 נא, מיין טאָכטער, צוט איז לייווענד,  
 נעהם, פערדעק אויף גיך דיין הרפה...  
 נישט געשמאק איז מיר געוואָרען  
 פון דעם צדיק'ס פראָסטע ווערטער, —  
 פיהרט איהר ספור לילית ווייטער —  
 נישט צו מאַכען. איך פערדעק זיך  
 ברוסט און רוקען און די שערות,  
 מיט דעם צדיק'ס גראָבע לייווענד  
 און איך זוך דערווייל אַנענטפער  
 אויף דעם צדיק'ס שווערע שאלה:  
 וועגען וואָס איך בין געקומען.  
 און איך פאל אויף אַ המצאה,  
 גאָר אַ זעלטענע המצאה,  
 וועלכע האָט פיל מאָל געהאַלפען  
 מיר צו שטרויכלען גוטע יודען  
 פון די העכסטע, פון די גרעסטע.  
 רבי! איך בין אַנעקרה!  
 און צו אייך איז מיין בקשה,  
 איהר זאָלט געבען מיר אַ קדיש, —  
 ענטפער איך און מאַך אַ תנועה  
 פון אַנאמת'ער הולטאָיקע.

נאָר דער צדיק בלייבט קאַלטבלוטִיג,  
ער בעמערקט זיך נישט מיין תנועה,  
שווייגט פערטראַכט אַ היבשע וויילע,  
און הויבט אָן אַזוי צו ריידען:  
„ביזט, מיין טאָכטער, אַנעקרה,  
איך פערשטעה גאַנץ גוט דיין צער!  
נאָר מיט וואָס קאָן איך דיר העלפען?  
מיט אַ תפלה צו דעם בורא?  
נאָר בערעכען זיך אַ ביסעל,  
וואָס קאָן איך דעם בורא זאָגען  
וועגען דיר און דיין בקשה?  
אויב ער גיט דיר נישט קיין קינדער,  
האַט ער דאָך אַ טעם מסתמא  
דיך צו שטראָפען מיט דעם עונש.  
קאָן איך דען צום בורא שרייען:  
„נישט וואָהרהאַפטיג איז דיין משפט  
ברעך דיין גזר-דין, גיב איהר קינדער!“  
דאָס וואָלט זיין אַ שטאַרקער ענות...  
נאָר איך רעכען, אַז אַנעצה  
קאָן איך דיר אַ גוטע געבען:  
פרוב אַליין צום בורא ריידען—  
נישט מיט ווערטער, נאָר מיט מעשים.  
זעהר פראָסט איז דאָך דער ענין:  
וויילסט נישט בלייבען קיין עקרה,  
קינדער, קינדער ווילסטו האָבען,—  
נו, טאָ נעהם אויף זיך צו ווייזען,  
אַז דו האָסט אין טיפען האַרצען  
אַלע חושים פון אַ מוטער.“  
„ווי אַזוי זאָל איך דאָס ווייזען?“  
פרעג איך שוין אָהן אַ מין תנועה.  
„זעהר גרינג איז דאָס צו ווייזען—  
ענטפערט מיר דערויף דער צדיק.—

וועניג איז דען דאָ יתומים,  
וועניג אָרימענקע קינדער,  
קראַנקע, אָרימענקע, שלאָפע,  
וועלכע בלאָנקען אום פערלאָזען?  
פרוב זיך, ווער פאַר זיי אַ מוטער,  
רינגעל זיי אַרום, מיין טאָכטער,  
מיט רחמנות און מיט ליבע...  
זאָ, נישט ווייט, איז דאָ אַ שטעדטעל  
זענען דאָרט פּערהאַן אַביונים,  
זענען דאָרט פּערהאַן יתומים,  
קראַנקע, עלענדע און שוואַכע  
אַהן אַ פּיצעלע השגחה.  
קום מיט מיר, איך וועל דיר ווייזען,  
ווי די טייבעלעך צו העלפּען,  
ווי צו זיין פאַר זיי אַ מוטער.  
געהסט, מיין טאָכטער?—און דער צדיק  
קוקט דערביי אויף מיר מיט רחמים  
און מיט שטייַלען, טיפּען צער.  
אַשמדאי! כִּי הָאֵב אין מיין לעבען  
פיל זיך אָנגעקוקט אויף אויגען,  
שעהנע אויגען, קלוגע אויגען,  
פרומע, טיפּע, פול מיט פונקען  
פון גאָטס פורכט, פון הויכע דבקות,  
פול מיט קאַלטען, פרומען צאָרן,  
אויגען אונטער גרויע ברעמען,  
בייזע און געדיכטע ברעמען,—  
אַפּער אָט אַזעלכע אויגען  
ווי ביים לייווענטענעם צדיק  
האָב איך קיינמאָל נישט געזעהן.—  
קלאָרע, בלויע, ווי דער הימעל,  
און אַזעלכע הייליג-פּראָסטע  
ווי די אויגען פון אַ תינוק.

תמ'עוואטע פראָסטע בליקען,  
ווי זיי וואָלטען עפּיס פּרעגען.  
נאָר דעם כּח פּון די בליקען  
איז נישט מעגליך צו בעשרייבען!  
גלייך אין האַרצען, גלייך אין נפּש  
דרינגען דורך די פּראָסטע בליקען  
און זיי פעטען, און זיי הייסען  
מיט אַ ליבשאַפט, מיט אַ שליטה:  
„זאָג דעם אמת! זאָג דעם אמת!“  
איך געדענק נישט וויפיל רגעס  
(אפשר שעות, אפשר יאָהרען)  
בין איך ווי פּערשטיינט געשטאַנען!  
פאַר די אויגען פון דעם צדיק.  
נאָר איך האָב מיט אַלע חושים  
שוין געזעהלט דעם צדיק'ס שליטה,  
שוין געפיהלט, אַז אין מיין האַרצען  
ווערט צושמאַלצען, געהט פּונאַנדע.  
פון דיין סם, דער שטיין דער שוואַרצער.  
און איך האָב געפּאָלגט דעם צדיק,  
בין מיט איהם געהאַרכט געגאַנגען,  
וואו ער האָט געטהון מיך פיהרען..  
ביי קבצנים, ביי אכיונים,  
ביי אלמנות, ביי יתומים,  
אין הקדשים, תלמוד-תורה'ס—  
אומעטום בין איך געוועזען  
און געטהון מיט גוטען ווילען  
און אַנאַנדערש מאָל מיט שמחה  
און מיט הייסע זיסע טרעהרען,  
וואָס דער צדיק האָט בעפּוילען;  
די פּערוואַנדעלטע יתומים,  
שלאַפע, אַרימענקע קינדער,  
בלייכע, הונגעריגע, קראַנקע.



האָבען מיך גערופען: „מאַמע!“  
און ס'איז נישט געווען קיין טעות.  
איך בין זיי געווען אַ מוטער,  
איך האָב זיי געצוואָגט, געוואָשען,  
זיי געגעבען עסען, טרינקען,  
נאָכגעקוקט, געהיילט די וואונדען  
און געלערנט זאָגען „מודה“.  
איך געדענק נישט וויפיל וואָלען  
בין איך אין דער שטאָדט פערבליבען,  
יעדען אָווענד פלעגט דער צדיק  
קומען מיך געוואָהר צו ווערען,  
פלעגט מיך טרייסטען און דערצעהלען  
מיר ספורים און נפלאות  
פון בעל-שם, פון גרויסע חסידים,  
פון די לוי-צדיקים  
און פון אַנדערע נסתרים,  
ביסלעכווייז האָב איך דערגאַנגען,  
ווי אַזוי עס לעבט דער צדיק:  
נישט קיין זכר פון פדיונות,  
קיין משרתים, קיין גבאים,  
נישט קיין חברות ווילדע חסידים,  
נישט קיין ברייטע שלש סעודות,  
נישט קיין כאַפעניש שיריים.  
ניין! דער לייווענטענער רבי  
לעבט זיך פון יגיע כפו.  
ער בעאַרבייט די אַדמה  
גאָר, להבדיל, ווי אַ פויער,  
אויף אַ קליינינקער ערוגה  
אַקערט ער און זייעט קאָרן  
און ער נעהרט זיך פון זיין אַרבייט.  
זיינע שכנים, די ערלים,  
אַלע גוים פון דער סביבה

בעטען, וויינען, ער זאל בענשען  
 זייער פעלד און זייער אַרבייט.  
 און ער בענשט, און אויף די פעלדער  
 איז זיך שטענדיג דאָ בעתו  
 רעגען, טוי און שעהנעס וועטער.  
 נישט קיין האַגעל, נישט קיין שטורעם  
 זעהען קיינמאל נישט די פעלדער.  
 איינמאל האָט דער ליבער צדיק  
 מיר דערצעהלט אַ לאַנגען ספור  
 וועגען גרויסע בעלי-תשובות.  
 איך האָב אויסגעהערט די מעשה,  
 האָב זיך שטאַרק צעוויינט, צעיאַמערט  
 און האָב אָנגעהויבען ריידען...  
 אָהן הקדמות און אָהן ביוש,  
 האָב איך פראָסט דערצעהלט דעם צדיק  
 ווער און וואָס איך בין געווען.  
 נאָר, ווי איך האָב גוט פערשטאַנען,  
 האָט פון הימעל שוין דער צדיק  
 לאַנג געוואוסט אַז איך בין לילית.  
 ער האָט אויסגעהערט מיין ספור,  
 איז אַ וויילע שטיל געזעסען,  
 שטאַרק פערטיפט אין די רעיונות  
 און עס האָט גערוהט די שכינה  
 אויף זיין פרומען בלייבען פנים;  
 נאָכדעם, מיט אַ שטילען שמייכלעל,  
 האָט ער אויסגערעדט די ווערטער:  
 „שטאַרק אַפנים איז דער נצוץ  
 פון אַ יודישער נשמה.  
 אַז ער האָט זיך נישט פערלאָשען  
 טיף אין האַרצען זעלבסט ביי ליליתוֹי  
 „האָט רחמנות, גיט מיר, רבי  
 פאַר מיין זינד אַ גרויסע תשובה,

איך וועל טהון וואָס איהר וועט הייסען? —  
 האָב איך אָנגעהויבען בעטען, —  
 נאָר דער צדיק האָט געענטפערט:  
 „דו אליין, ביי זיך אין האַרצען  
 זוך, מיין טאָכטער, אויף אַ תשובה,  
 נאָך דיין שכל, דיין השגה,  
 נאָך דער מאָס פון דיין חרטה.“  
 און איך האָב אליין געפונען  
 זיך אַ תשובה, נישט אַ שווערע,  
 נאָר אַ טיפע און אַ זיסע,  
 נאָך מיין שכל, מיין השגה,  
 נאָך דער מאָס פון מיין חרטה:  
 אַלע אַווענד, נאָך דער אַרבייט  
 ביי די קינדער די יתומים,  
 געה איך מיר אין שוהל פון שטעדטעל  
 (אין דער ווייבערשער, פערשטעהט זיך),  
 און איך זאָג זיך דאָרטען תחינות,  
 זיסע תחינות פון „בת טובים“  
 ביז פריהמאָרגען, ביז ותיקין.  
 דאָס איז גאָר די גאַנצע תשובה,  
 און איך בין ווי ביי געבוירען.  
 מיינע קינדער, די יתומים,  
 און די זיסע פרומע תחינות  
 און דעם לייווענטענעמס ווערטער  
 און דער בליק פון זיינע אויגען —  
 אַלץ אָט דאָס האָט מיך געענדערט.  
 איצט האָב איך שוין גאָר פערגעסען  
 אַלע תנועות פון אַ לילית.  
 און ביי מיר אין טיפען האַרצען  
 האָבען זיך דערוועקט מיט כח  
 די געפיהלען פון אַ מוטער  
 מיט אַ יודענע צוואַמען!

אַשמדאי! אַ, אַשמדאי!  
 איך האָב דיר דערצעהלט דעם אמת,  
 נו, און ווייטער אַרט מיך וועניג,  
 קאַנסט זיך דונערן און בליצען,  
 קאַנסט מיר אַנטהון כל הצרות.  
 זיי נאָר וויסען, אַז די שליטה  
 האָטו שוין אויף מיר פערלוירען.  
 איך בין מעהר שוין נישט קיין לילית,  
 איך בין איצטער אַ בעל-תשובה!

## ז.

## דער שרעקליכער נישפט.

נישט מיט דונערן און בליצען,  
 נישט מיט שרעקליך ווילדע קילות,  
 האָט געענטפערט אַשמדאי  
 אויף דעם ספור פון זיין לילית.  
 ניין, ער איז געבליבען זיצען  
 שטום און קאַלט און אָהן אַ תנועה.  
 מעהר נישט, אין די גרינע אויגען  
 האָבען זיך געשווינד געביטען  
 הייסע פונקען פון געפיהלען,  
 פון אכזריות און רחמנות,  
 ליבע, האָס און שווערע ליידען.  
 שרעקליך שטיל, ווי אין אַ קבר,  
 איז געווען אין שוואַרצען טורעם.  
 שטיל און רוהיג איז געשטאַנען  
 לילית פאַר דעם אַשמדאי.  
 שטיל פערשטיינערט איז געזעסען  
 אויף זיין שטול דער שר הטומאה,

נאָר די גרויסע האַלאָוועשקע  
 האָט מיט פייער-רויטען צאָרן  
 אַלץ און אַלעמען בעגאַסען.  
 נאָך אַ לאַנגען, טיפּען שווייגען,  
 האָט דער אַלטער אַשמדאי  
 שטיל אַרויסגערעדט די ווערטער:  
 „באַלד וועט פאַרקומען דיין משפּט.  
 גרייט זיך, לילית, צו מיין גור-דיין“  
 און האָט אָנגעהויבען פרעפלען  
 ווי עס פרעפעלט אַ מלשין:  
 — אַלטע רוחות, גרייזע רוחות,  
 פון דעם גרויסען טיפּען נילוס,  
 פון דעם ווייטען לאַנד מצרים,  
 רוחות פון די אַלע פרעה'ס,  
 פון די גרויסע שטערנוועהער  
 און פון אַנדערע מלשפים,  
 ברענגט אַהער צו מיר אין טורעם,  
 ברענגט געשווינד אַהער צו פיהרען  
 דריי חרטומים פון מצרים,  
 פון די עלטסטע, פון די העכסטע,  
 כדי צו משפּט'ן מיין לילית.  
 דאָס בעפעהל איך, אַשמדאי!  
 עס געהט דורך אַ הרף עין,  
 און אין גרויסען שוואַרצען טורעם  
 שטעהען שוין די דריי חרטומים—  
 הויכע, דיקע, גרויע, אַלטע,  
 אָנגעפלאָזענע און קאַלטע,  
 אין די לאַנגע שוואַרצע קיטלען,  
 אין די שפיציג-הויכע היטלען  
 מיט די גרויסע דיקע שטעקענס.  
 און זיי שטעהען, און זיי פרעפלען  
 אויף מצרים-לשון ווערטער



פון פערווערעניש און פשוף.  
—דריי חרטומים פון מצרים  
רופט זיך אָב דער אַשמדאי;  
איך האָב אייך אַהער גערופען,  
איהר זאָלט משפט'ן מיין לילית  
נאָך דעם דין פון אייער פשוף.  
זינט די ערד מיט דעם לויטן  
שווימען אום אין ים הגדול,  
זינט דער בורא האָט בעשאַפען  
דעם גן-עדן און דעם גהנום,  
מעשים טובים און חטאים,  
זינט איך בין אַנאַשמדאי,  
האָט נאָך קיינמאָל נישט געטראָפען,  
אַז אַ רוח פון מיין שליטה  
זאָל אין מיר מיט עזות פעישען, —  
לילית האָט געמאַכט אַנאַנהויב.  
ס'זענען גרויס די הרי חושך, —  
גרעסער איז די זינד פון לילית.  
משפט זי געשווינד, אָהן רחמים!  
און די אַלטע דריי חטומים  
הערען אויס דעם אַשמדאי,  
הערען אויס דעם שוואַרצען עדות,  
הערען נאָכדעם אויס פון לילית  
איהרע טענות און איהר ספור,  
און זיי בלייבען שטעהן ווי פריהער  
אַנגעבלאָזענע און שטרענגע,  
און זיי פרעפלען מיט די ליפען,  
און זיי קלאַפען מיט די שטעקענס,  
און זיי טהוען זייער פשוף.  
ס'איז אַ פחד, ס'איז אַנאַימה.  
נאָכדעם רופט זיך אָב דער יונגסטער  
פון די אַלטע דריי חרטומים!

— איך וועל פאָרלעגען מיין פסק-דין.

על פי דין און עד פי יושר:  
זינדיג איז, פערשטעהט זיך, דילית—  
נאָר אַזוי ווי אין איהר שטרויכלונג  
איז אַ גרויסער צדיק שולדיג,  
וועלכער איז אפילו שטאַרקער  
איידער אַלע יצר-הרע'ס.

וועלכער וואָלט זיך קאָנען ראַנגלען  
כאָטש מיט עוג מלך הבשן,  
נישט נאָר מיט אַ שוואַכער אשה, —  
וואָלט איך פאָרגעלעגט אַ משפט  
נישט אַ שטרענגען, מיט רחמנות:  
לאָזען שדים זי צורייסען

אויף תרפ"ט אלפים שטיקלעך,  
נאָכדעם זאָל מען זי פערברענגען  
אין אַ קאָך-אויזען אַ גרויסען,  
און דאָס אַש וואָס עס וועט בלייבען,  
זאָל מען געבען שטענדיג שמעקען  
יענע גרויסע בעלי-עברות,

וועלכע זענען אויף דער עלטער  
פרום געוואָרען, בעלי-תשובות,  
ווייל זיי האָבען נישט קיין ציינער,  
ווייל זיי האָבען נישט קיין תאוות.  
דאָס וועט זיין אַ גרינגער משפט  
על פי דין, ועל פי יושר.

— דאָס איז, חרטום, נישט קיין משפט,

דאָס איז בלויז נאָר אַ גלייכווערטעל! —

ענטפערט קאלט דער אשמדאי:

אַט אַזעלכע מיני שטרעפּען

טהוען אָפט בעקונען שדים

פון מיין האַנד פאַר קיינע שטותים.

צווייטער חרטום! זאָג דין כשכט.

און דער צווייטער חרטום פרעפעלט:

—אשמדאי! אין מיין גזר דין

וועסטו זיכער נישט געפינען

נישט קיין רחמים, נישט קיין יושר.

זאל זיין מדה כנגד מדה.

דורך געפיהלען פון א מוטער

האט דער לייווענטענער רבי

זי געמאכט פאר א בעל-תשובה.

אשמדאי! דו מאך אז לילית

זאל געשטראפט זיין ווי א מוטער!

דאס וועט זיין די שטראף די גרעסטע,

גיב איהר קינדער! גיב איהר קינדער!

לאז זי זיי מיט שמערצען ברענגען

אויף דאס פינסטער שווארצע וועלטעל.

לאז זי נאכדעם זיי ערציהען

מיט פיל צער און מיט יסורים

און מיט גרויסע אימת מות.

און דערנאך, אז איהרע קינדער

וועלען אויף די פיס זיך שטעלען,

דעמאלט הויב זי אן צו שטראפען.

מאך זיי אלע פאר הולטאיעס,

פאר גנבים, פאר גזלנים,

און צווייע זיי אין תפיסות.

אדער מאך, זיי זאלען שטארבען

אין א ווייטען לאנד א וויסטען

פון א בייזער קויל, פון הונגער.

מאך, אז זייער מוטער לילית

זאל זיך בלייבען אויף דער עלטער

עלענד, ארים און פערוואגעלט,

מיט א הארץ פון הילע וואונדען,

וועלכע זאלען שטענדיג שמארצען,

וועלכע זאלען שטענדיג ברענען

פון דעם זאָלץ און פון דעם פייער  
פון די בלוטיג-הייסע טרעהרען!...  
דאָס וועט זיין אַ האַרבער משפט,  
גור-דין: מדה פנגד מדה.  
—דאָס איז, חרטום, יאָ אַ משפט,—  
ענטפערט אים דער אַשמדאי:  
נאָר פאַר לילית איז דאָס וועניג.  
דו ביזט יאָ אַ גרויסער חרטום,  
נאָר די טיפע, טיפע סודות  
פון אַ מוטער, פון איהר האַרצען,  
זענען נאָך פאַר דיר פערבאָרגען.  
אין די גרעסטע, שטאַרקסטע ליידען  
אין די בלוטיג-הייסע טרעהרען  
פון אַנאומגליקליכער מוטער,  
טהוען דאָך זיך שטענדיג ליכטען  
קלאַרע טראַפענס, גלייך ווי פונקען,  
פון מחילה און פון ליבע.  
און זיי טרייסטען, און זיי היילען  
ווי אַ באַלזאַם איהרע וואונדען.  
ניין, פאַר לילית איז דער משפט  
נישט קיין שטראַף נאָך איהרע מעשים!  
ביי אַ רגע הערשט אַ שטיקייט  
אין דעם גרויסען שוואַרצען טורעם;  
און דער אַלטער אַשמדאי  
וואַרט דעם פסק-דין פון דעם דריטען  
גרעסטען חרטום של מצרים.  
מיטאַמאָל הויבט אָן צו קוויטשען  
יענער קליינער שוואַרצער שד"ל,  
וועלכער שטעהט דאָ פאַר אַנאָדות:  
—פאַר דיין לילית, אַשמדאי,  
האָב איך גאָר אַ פסק אַ פיינעם.  
נאָר ערלויב מיר איהם צו זאָגען.

—רייד! נאָר קירצער און אָהן מליצה

—אַז אַזוי, היות ווי לילית

איז אַ גרויסע בעלת-תשובה,

נאָר היות, ווי עס פערשטעהט זיך,

אַז אין אונזער זיסען גהנום

וועט קיין אָרט זיך נישט געפינען

פאַר אַ לילית אין אַ פאַרוק—

וואָל! איך דיר אַנ'עצה געבען:

דו פערשיק זי גלייך אין אויטלאַנד

אין פאַרזי, בערלין, צי בערן,

צו שטודירען אויף אַ דאָקטאָר.

אַז זי וועט אַהינצו קומען,

וועט מען גלייך זי נעהמען פרעגען:

„מה שמך? זאָג, ווער ביזטו?

זאָג, פון וועלכער אומה שטאַמסטו?

און דערצו בעווייז פאַפירען!

נאָכדעם אין אַ גרויסען חדר,

פול מיט גלעזלעך אויס'ן פייער

וועט זי כשום'ן און פרעפדען.

נאָכדעם וועט זי שניידען מתים,

אַקוראַט ווי פראָסטע שדים

אַרבייטען אין טיפען גהנום.

נאָכדעם וועט מען זי פערשטעלען

שניידען לעבעדיגע מענשען.

און דערצו, צו די תענוגים—

שווער איד דיר, מיין גרויסער הערשער

וועט זי דאָרטען האַבען צרות,

פון גרויס נויט און פון בלבולים,

ח'ט זי אויסגעריסען ווערען

פיל מאָל מעהר, ווי אין גהנום...

און דער אַלטער אשמדאי,

נאָר אָהן ווערטער און אָהן כעס.



כַּאֲפֵט דעם שד'ל פאַר'ן וויידעל,  
 שליידערט איהם אַרויס פון קוימען  
 און ער זאָגט צום דריטען חרטום:  
 —עלטסטער חרטום, זאָג דיין משפּט!  
 —קורץ און פּראָסט וועט זיין מיין גזר-דין.—  
 ענטפערט שטיל דער אַלטער חרטום:  
 לאָז זיך לילית בלייבען לילית,  
 ווי אָט איצטער, אַ בעל-תשובה...  
 דאָס איז גאָר, וואָס איך קאָן געבען  
 ווי אַ פסק פאַר איהר עברה...  
 —איך פערשטעה נישט, גרויסער חרטום,  
 וואָס עס זאָל דיין פסק בעדייטען?—  
 פרעגט פערואונדערט אשמדאי.  
 און דער אַלטער גרויער חרטום  
 שווייגט אַ וויילע ווי פערשדומערט,  
 און הויבט ווידער אָן צו פרעפלען:  
 —איצט איז לילית אַ בעל-תשובה,  
 אין אַ פאַרוק, אין אַ ציפיק,  
 מיט אַ גרויסען קרבן-מנחה,  
 מיט די תחינות פון „בת-טובים“,  
 גאָר אַ צנועה ווי געהעריג.  
 נאָר, זיי מוחל, אשמדאי,  
 גיב איהר טיף אַ בליק אין האַרצען,  
 וועסטו דאָרטען נאָך געפינען  
 פון דער פריהערדיגער לילית  
 אַלע תנועות, אַלע תאוות,  
 און דעם קוואַל פון סם המות,  
 וואָס דו האָסט אַהין געגאָסען.  
 גלויב מיר, אַלץ איז גאַנץ אין האַרצען,  
 נאָר פערדעקט מיט פרומע בשמים.  
 לאָז זיך איצטער לילית בלייבען,  
 ווי זי איז, מיט איהרע תחינות,

מיט די זינד אין טיפען הארצען,  
מיט דעם סם און מיט די בשמים.  
דו נישט זאָרג, ביי איהר אין הארצען  
וועט שוין זיין אַ גוטער גהנום:  
שטענדיג שרעקליכע מחלוקות  
צווישען אלערליי געפיהלען,  
צווישען תשובה און פיל תאוות,  
צווישען לילית און „בת-טובים“  
און דערביי נאָך, אַשמדאי,  
וועט זי בלייבען אַ ווילד-פרעמדע,  
אי פאַר מענשען, אי פאַר רוחות,  
אי פאַר גוטע, אי פאַר ביזע.  
ווייט פון גהנום דעם טיפען,  
ווייט פון ליכטיגען גן-עדן,  
פאַר צדיקים—אַלץ אַ לילית,  
פאַר די חוטאים—אַ בעל-תשובה,  
פאַר די פרומע—אַ מרשעת,  
פאַר היינט-וועלטיגע—אַ צנועה...  
פרעמד פאַר די און פרעמד פאַר יענע,  
וועט זי בלאַנדזשען אַ פערשמאַכטע,  
און זי וועט פון אלע זייטען  
זעהן נישט מעהר, ווי ביזע בליקען,  
הערען קללות און בלבלים.  
שרעקליכער פון אַט די ליידען,  
וועסטו זיכער נישט געפינען!  
און דער אַלטער אַשמדאי  
זיצט פערטראַכט אַ הרף-עין,  
ער בעקלערט דעם חרטומ'ס עצה,  
נאָכדעם קוקט ער לאַנג אויף לילית,  
ווי ער וואָלט זיך שרעקליך ראַנגלען  
מיט גאָר אַנדערע געפיהלען,  
און ער רעדט אַרויס: „יהי כן“

זאל מקוים זיין דער משפט  
 פון דעם גרויסען אלטען חרטום!  
 פרעמד פאר מענשען, פרעמד פאר רוחות  
 פרעמד פאר פרומע, פרעמד פאר חוטאים,  
 ווייט פון גהנום דעם טיפען,  
 ווייט פון ליכטיגען גן-עדן,  
 מיט א כף-הקלע אין הארצען  
 זאלסטו, לילית, אייביג בלייבען!!!  
 נו, און איצטער, שדים, רוחות,  
 נעהמט זי צו פון מיינע אויגען!  
 און עס ווערט פערשוואונדען לילית...  
 ס'ווערען באַד נאָך איהר פערשוואונדען  
 די חרטומים של מצרים,  
 און אין גרויסען שווארצען טורעם  
 בלייבט אַליין דער אַשמודאי  
 אין אַ טיפען טיפען קומער.

---

ששים רבוא תרנגולים  
 גיבען שוין דעם קרייה דעם דריטען,  
 יודען לויפען צו ותיקין,  
 און אין מזרח-זייט, דער הימעל,  
 ווערט צאָל ליכטיגער און קיערער  
 און די אַלע כתות שדים  
 הויבען אָן זיך צו בעהאַלטען:  
 אונטער דר'ערד, אין טיפע ימים,  
 אין די וואַרבות, אויף די בוידעמס,  
 אין די וועלדער און אין זומפען...  
 און דער אַלטער אַשמודאי  
 גיט אַ לאַנגען זיפן אַ טיפען  
 און פערלעשט די האַלאָוועשקע,  
 נאָכדעם נעהמט ער אין די נעגל

אַ משונה-גרויסען חלף,  
 שטרעקט זיך אויס אַ שוואַרצען ריגעל.  
 גיט אַ שניט און רייסט זיך קריעה  
 איבער לילית די בעל-תשובה.  
 נאָכדעם זעצט ער זיך מיט טרויער  
 אויף דער ערד צו זיצען שבעה,  
 און די ליפען זיינע פרעפלען:  
 „לילית, לילית, מיין געטרייע,  
 דו האָסט, לילית, מיך פערלאָזען!...  
 מיך, דעם גרויסען אַשמדאי,  
 מיך, דעם מושל פון די רוחות,  
 מיך האָט איצטער בייגעקומען  
 נישט אַ מלאך, נישט אַ שרף,  
 נישט דער קליגסטער מלך שלמה,  
 נאָר אַ פרומער, פראָסטער יודעל—  
 נאָר דער לייווענטענער צדיק!...“

## נאָכרעדע.

זה הסיום של הספור:  
 איצטער וואָש איך נעגעל-וואַסער  
 כדי די טומאה אָפצעשווענקען,  
 וועלכע עס איז נאָך פערבליבען  
 אויף די שפיצען פון די נעגעל,  
 און איך נעהם געשווינד דאָס זעקעל  
 מיט דעם טלית און די תפילין,  
 און איך לויף מיר גלייך אין מנין.  
 הייסע תפלות, גרויסע שבחים  
 וועל איך שיקען דיר, מיין בורא,  
 שהחזרת בי נשמתי  
 מיט אַ גרויסע „חמלה רבה“.

שבת וועל איך בענשען „גומלי.  
 איצטער בין איך איין זיך מודה,  
 אז בשעת איך האָב געשריבען,  
 האָב איך ווי אַ פּלאַט געציטערט,  
 אז די טומאה זאָל נישט שטרויכלען  
 מיינע טריט מיט איהרע נעצען!  
 גרויסע נסים, שטאַרקע נסים,  
 אז איך בין אַרויס אַ גאַנצער  
 מיט מיין קאַפּ און באָרד און פאות  
 פון דעם שר הטומאה'ס טורעם.  
 פון דער טיפער שאל תחתיהו  
 לאַכט נישט, יודען, פון זכות אַבות.  
 איך בין זיכער, אז מיין זיידע  
 רבי זלמן דער אַשטרוינער  
 און מיין פעטער רבי יעקב  
 האָבען „דאָרטען“ פיל געאַרבייט,  
 איך זאָל נישט „גע'ניזוק'ט ווערען...  
 און דערצו נאָך האָט געהאַלפּען.  
 וואָס איך האָב פון דעם ליאָדער  
 צוויי קמעות און אַ שמירה.  
 איצטער נאָך אַ צוויי-דריי ווערטער:  
 ווי איהר זעהט, אחינו יודען,  
 איז די שליטה פון דער טומאה  
 גרויס און מעכטיג; נאָר פיל שטאַרקער  
 איז אַ יוד, אַ צדיק תמים.  
 אַט, איהר האָט פאַר זיך אַ משל  
 פון דעם לייווענטענעם צדיק.  
 גאָט זאָל געבען, אַלע יודען  
 זאָלען אָנהויבען צו לעבען  
 על פי אמת, על פי יושר,  
 אַלע זאָלען ווערען תמימים  
 ווי דער לייווענטענער רבי.



וועט דער אויבערשטער אונז שיקען  
זיין משיח גואל צדק,  
און די טומאה מיט איהר שליטה.  
און די גאנצע סטרא אחרא  
וועט במהרה בימינו  
גאָר פֿערוונקען ווערען. אָמין

# בריף פון יענער וועלט

א בינטעל מכתבים פון מאַטקע חב"ד ז"ל צו

ר' שלומיאל המכונה "דער ליגנער" ג"י.

לידידי **הנחמד**, המופלג ומפורסם מוה"ר שלום אר נ"י.  
 ידידי שלומיאל! היות ווי בייזע לשונות האַבען אַרויסגע-  
 דאַוען אַ קלאַנג, אַז דו האָסט נעבעך נישט גאָר קיין וואָהרהאַפּ-  
 טיגען, חתוך-הדבור, ד. ה. אַז דו געפינסט זיך נישט שטענ-  
 דיג בקו האמת, רחמנא לצלן, און דערום קאָן וועמען נישט איז  
 איינפאַלען אין זינען אַ ספק, צי זענען אָט די ברייף טאַקי פון  
 מיר, — האָב איך געפונען פאַר נויטיג בעשיינפערליך צו ערקלע-  
 רען, ווי אַזוי מיר האָט זיך איינגעגעבען איבערצושיקען מיינע  
 מכתבים פון אונזער עולם האמת, צו אייך אין עולם התהו.  
 דערמיט, פּערהאַף איך, וועל איך אָפהיטען אחינו בני ישראל,  
 זיי זאָלען חס ושלום נישט געשטרויכעלט ווערען אין דער עברה  
 פון חשד און ספקות. ובזכות זה וכו'.

עס איז אַלעמען גוט ידוע, אַז פון ימים קדמונים איז  
 געווען זעהר שווער צו דערוויסען זיך וועלכע עס איז פרטים  
 וועגען דעם, וואָס עס טהוט זיך אויף אונזער וועלט און דער-  
 הויפט—אין גהנום. נאָר דעם הייליגען מחבר פון „ראשית חכמה“

הגאון החסיד המקובל במחור'ר אליהו בן ר' משה די ווידאש זללה"ה, האט זיך איינגעגעבען דורכצודרינגען אין די טיפסטע סודות פון דעם עולם האמת און אַרומצושרייבען מתחילה ועד סוף אַלע שבעה מדורי גהנום. די ענטפלעקונגען פון דעם, ראשית חכמה האָבען אַרויסגערופען אַ מורא'דיגען גערודער אין אַלע עולמות; עס האָבען זיך אָנגעהויבען די האַרסטע אויספאַרשונ-גען וועגען דעם: ווער האָט עס אַרויסגעגעבען דעם גאון די סודות פון גהנום? און עס האָט זיך אויסגעלאָזט דערמיט, אַז פיל פון די גרעסטע שדים און מלאכי חבלה, זענען אַראָפּגע-פלויען פון זייערע שטעלען. פון יענער צייט אָן, האָט לחלוטין אויפגעהערט יעדע פערבינדונג צווישען די ביידע וועלטען. שדים ציטערן אַ פּיפּס צו טהון וועגען דעם, וואָס ביי זיי טהוט זיך. דורך אַ מליץ יושר קאָן מען גאַרנישט איבערגעבען, ווייל מען זוכט זיי אַרום איידער מען לאָזט זיי אַרויס אויף אייער וועלט. די צדיקים פון גן עדן וואָלטען אפשר יאָ קאָנען עפעס אַריבער-טראָגען צו אייך, בשעת זיי געהען צו חלום—זענען זיי אָבער נעבעך גרויסע פחדנים און זיי ציטערן פאַר סמאל'ן נאָך מעהר ווי די שדים. נו, און וועגען די רשעים איז דאָך נישטאָ וואָס צו ריידען: אַרויסלאָפּען זיך פון אַ זודיגען קעסעל איז נישט קיין גרינגע זאַך. בינו לבינו איז אויסגעקומען, אַז איהר האָט פון דאָנען נישט מקבל געווען די גאַנצע צייט קיין שום ידיעה. איצט אָבער זענען ביי אונז פאַרגעקומען גרויסע שנויים. אין דעם משך פון די לעצטע עטליכע יאָהר, האָט מען אָנגע-הויבען ברענגען אין גהנום יונגעלייטלעך פון אַ נייער, משונה-דיגער חברה, כאַפּ-לאַפּ" און דאָס זענען אַזעלכע ווילדע ברואים, אַז מען קאָן זיי דאָ מיט קיין שום ענויים קשים נישט דער-נעהמען. וואָס מ'טהוט זיי נישט אָן פאַר אַ ביטערע יסורים, לאַ-כען זיי זיך אויס דערפון מיט אַ מאַוימ'דיגער חוצפה און טענה'ן נאָר איין טענה: געפונען מיט וואָס אונז צו שרעקען! דאָרטען, אין דעם עולם התהו האָבען מיר פערזוכט אַזעלכע ענויים, וואָס אַנטקעגען זיי, זענען אייערע, נישט מעהר ווי אַ קינדער-שפּיל! און וויפיל סמאל מיט זיינע גרעסטע יועצים האָבען זיך נישט

געקליגט צו געפינען וועלכע נישט **האָרנער** זיינען, מיט וועלכע מען זאָל קאָנען דערנעהמען אָט די וואָרע-לייט—האָט ער גאָרנישט געקאָנט אויפטהון. ביז סוף כל סוף איז נישט געקומען עפעס אַ געבראָטענער שד, וואָס איז אין דער יוגענד געווען אַ מליץ יושר און דערנאָך איבערגעשמוד'ט זיך פאַר אַ שד, —און האָט געגעבען סמאל'ן אַ פראָסטע עצה: ער זאָל אָב-שיקען די עקשנים צוריק אויף אייער וועלטעל, זיי זאָלען דאָר-טען אָבקומען זייער עונש. און דאָס האָט טאָקי געהאָלפען! ווי נאָך מען גיט אַ וועלכען נישט איז עזות-פנים אַנאָוהרה, אַז מ'וועט איהם אָבשיקען צוריק אין עולם התהו, און מען ווייזט איהם נאָך אָן דעם מקום וואוהין מ'וועט איהם שיקען, ווערט ער באַד'ר אַ זיידענער און זאָגט צו צו זיין גוט און פרום, נאָר מ'זאָל אים לאָזען אין גהנום. דערצו נאָך האָט סמאל אויסגע-טראַכט אַזאָ מין זאָך: ער האָט געהייסען אויסקלעבען די ווענד פון גהנום מיט אַלערליי אימה'דיגע ציורים, אויף וועלכע עס זענען אויסגעמאַלט די גרעסטע ענוים, וואָס מען טהוט אָן אויף אייער וועלט. און קוקענדיג אויף די ציורים, ווערען די בעל-עברה'ניקעס, וואָס זיצען אין די זודיגע קעסלען, דערשראָקען און צוגיסען זיך מיט טיילען טרעהרען פון גרויס פיין און רחמנות. חוץ דעם, האָט סמאל איינגעפיהרט אַ מנהג, אַז אַלע פריהמאָרגען ווערט אויפ'ן קול אין אַלע מדורי גהנום געלייגענט דאָס בלאַט וועגען אַלץ, וואָס ביי אייך פאַסירט זיך—און דאָס מאַכט אַזאָ גרויסען רושם אין גהנום, אַז אַנדערע שדים קאָנען דאָס נישט פערטראָגען און פערשטאָפּען די אויערן.

און פונדעסטוועגען, נישט קוקענדיג אויף דעם, גיבען זיך אויס צווישען די „כאָפּ-לאָפּ" חברה'לייט אַזעלכע שטאַרקע הער-צער, וואָס ווערען אַ האָר נישט נתפעל פון די אַלע אזהרות און טהוען זיך זייערס. סוף כל סוף טהוט מען זיי אָפּ זייער רעכט און מען שיקט זיי טאָקי אַוועק לעזאזל, צו אייך אין עולם התהו אַריין.

אָט מיט איינעם פון די חיות-רעות שיק איך דיר איבער, ידידי שלומיאל, מיין ברוך. עס פערשטעהט זיך, מיר איז נישט



גרינג געווען צו איהם צוצוטערטען. נאָר נישט פֿערגעס, אַז איך בין דאָך עפעס פֿאַרט מאַטקע חבֿיד! מיט אַ פֿאַר גלייכווערטלעך האָב איך ביי איהם אַזוי נושאַ חן געווען, אַז ער האָט ביי מיר גענומען דאָס בריוועל. נאָר, ידידי שלומיאל, איך בין דיר מתרה, זאָלסט מיט דעם יונגענמאַן קיין איבעריגע מחזקות נישט מאַכען און דערהויפֿט, זאָלסטו איהם נישט געבען ביי זיך קיין מקום מנוחה און זאָלסט ביי איהם נישט נעהמען קיין שום פֿע-קעל אויף שמירה. קאַנסט חס ושלום געשטרויכעלט ווערען און פֿערלירען מיט אַמאָד ביידע עולמות. אייַה ביי אַ קימענדיגער נסיעה פֿון נאָך אַ חברה-מאַן, וועל איך דיר צושיקען אַ צווייטען בריף און וועל דיר באַריכות בעשרייבען, ווי אַזוי איך בין נסתלק געוואָרען און ווי איך רוה מיר איצט אין מיין רוה. ממני ידיך מרדכי חבֿיד ז"ל.

## מכתב ב.

ידידי הנכבד הנחמד, המופלג ומפורסם מוה"ר שלומיאל ז"ל.

איצטער קום איך, ידידי שלומיאל, אַרומשרייבען דיר באַריכות, אַקוראַט וואָס מיט מיר האָט זיך אָפּגעפּאַסירט פֿון דעם ערשטען טאָג אָן, זינט איך בין נסתלק געוואָרען, עד היום הזה.

קודם כל מוז איך דיר זאָגען, אַז איצט רוה איך שוין, אַדאָנק זיין ליבען נאָמען, אין מיין רוה. איך וועל דיר זאָגען דעם אמת, דאָס איך האָב זיך פֿריהער גאָרנישט געריכט, אַז דאָ, אין כֿף-הקלע, זאָל זיין אַזוי רוהיג. איך געדענק זעהר גוט, אַז בשעת איך בין געלעגען אויף דער ערד און זוגתי טריינע האָט מיך בעקלאָגט און האָט געשריען מיט אַ הייזעריגען קול: „און דו זאָלסט דאָרטען רוהען אין דיין רוה!“—האָב איך זיך, פֿאַר זיך, אויסגעזאָכט פֿון איהר און האָב געקלערט: „אַ יודענע, אַ טפֿשה! וואָס פֿאַר אַ מין רוה קאָן דאָ זיין, אַז ווי נאָר איך

העל קומען אויפ'ן אָרט, וועט מיך בעגעגענען דער מלאך דומה, נאָכדעם וועט זיך אָנהויבען דער חבוט-הקבר, דער כף-הקלע, דער גהנום מיט אַלערליי יסורים! נאָר ווי איך זעה איצטער אַרויס, איז גערעכט געווען טאָקי זוגתי. פערשטעהסטו מיך, שלומיאל: איך רוה! איך שווער דיר באמונתי, אַז איך האָב קיינמאָל זיך נישט געקאָנט פאַרשטעלען, אַז אַ יוד זאָל ווען עס איז קאָנען האָבען אַזאָ רוהיגען כף-הקלע, ווי איך האָב. בערע-כען אָקאָרשט: דאָס גאַנצע לעבען, פון וויג ביזן טהרה-ברעט, ביז איך געווען נע ונד און האָב פאַר אַלץ און פאַר אַלעמען געציטערט: געציטערט פאַר טאָטע-מאַמע, פאַר'ן רבי'ן, פאַר'ן יצר-הרע, פאַר'ן גהנום, פאַר שדים און רוחות; געציטערט פאַר אַ שגף, פאַר אַ גוי, פאַר אַ יוד, פאַר אַ ווייסען קנעפל; געצי-טערט פאַר אַ גזרה, פאַר אַ רדיפה, פאַר אַ בלבול, פאַר אַ פאָ-גראָם. און ווער רעדט שוין וועגען דער אייביגער ציטערניש פאַר דעם שטיקלעך חיונה. איצטער איז אויסו אַלע דאגות, דעם גאַנצען פחד ורעדה, ווי מיט אַ האַנד אַראָפּגענומען.

אַז איך קלער אין תוך אַריין, זעה איך אַרויס, אַז די גאַנצע ציטערניש נעהמט זיך פון איין מקור. דערפון וואָס דער גוף איז פערבונדען מיט דער נשמה. וואָרום איטליכער פון זיי פאַר זיך, האָט גאָרנישט וואָס צו ציטערן. אומשטיינס געזאָגט! וואָס דאָרף אַ יודישער גוף; תענוגים דאָרף ער? ער דאָרף נישט מעהר ווי אַ פיסעלע מנוחה און אויב ער זוכט חיונה, איז דאָס נישט פון זיך וועגען, חס ושלום, נאָר כדי אויפצוהאַלטען די נשמה. און די נשמה דאָרף דאָך אודאי גאָרנישט—קיום פטר'ט זי נאָר דעם יאָך פון מאה ברכות... אַז זיי זענען אָבער צו-נויפגעבונדען, ציטערן זיי ביידע: די נשמה שרעקט זיך, דער גוף זאָל נישט נזק ווערען—און דער גוף ציטערט, אַז די נשמה זאָל חס ושלום נישט געשטרויכעלט און נישט פערפלעקט ווערען. איצטער, אַז מיינ גוף מיט דער נשמה האָבען זיך צו-שטייט. זענען זיי ביידע זעהר קאָנטעט: דער גוף ליגט זיך אין זיין דירה, ווי אַ פריץ אָהן אַ שום דאגה און הערט אַלעמען אין זיין אַק. נאָם, מ'קאָן נישט זאָגען, אַז אין דירה זאָל זיין איבע-

ר' יצחק זצ"ל גערן. נאך פונדעסטוועגען, נישט צו פער-  
זינדיגען, פעהען וואו אהינצוטהון זיך, און אז מען זאל זיך  
גוט צוקוקען, איז זי נישט ערגער, נישט פינסטערער, נאסער  
און קעלטער, ווי די דירות, וועלכע איך האב געהאט אויף אייער  
ליבהארציג וועלטעל. היינט דערפאר אבער פערעכען: וואָס איז  
ווערט, וואָס די דירה איז אַנאייגענע און אַנאייביגע און איך  
דארף נישט זאָרגען וועגען קיין דירה-געלד! וואָס איז ווערט  
דער נחת, וואָס איך פערמאָג אַנאייגענע נחלה (מטריטאָריע  
בלע"ז), און טאָקי אויף מיין אייגענעם נאָמען און בין דערצו  
זיכער, אַז אפילו דער סענאט אליין וועט מיך פון איהר נישט  
אַרעסטיריען. און דאָס איז נאָך נישט גאָר! פערעכען אַקאָרשט  
דעם תענוג דערפון, וואָס איך בין זיכער, אַז קיינער וועט ביי  
מיר נישט אַרעברייסען די תכריכים פון לייב, אַז קיינער וועט  
מיר די געדערים פון בויך נישט אַרויסלאָזען און קיין טשוועקעס  
אין די אויגען נישט אַריינשלאָגען! עס פערשטעהט זיך, אַ מענטש  
איז זינדיג און אַנאָנדערש מאָל מורמעלט אונטער דער גוף, אַז  
ער איז נישט קאָנטעט, וואָס די ווערים פערשאַפען איהם אַ בי-  
סעל אונרוה. נאָך דאָס, פערשטעהט זיך, איז אַ קלייניגקייט.  
וועלכער יודישער גוף איז דאָס נישט צוגעוועהנט, אַז ווערים  
זאָלען אים עסען. און נאָך וועלכע ווערים?

נו, און פון דעם אַנדערן צד, די נשמה, איז אויך ווי  
ניי געבוירען. אַ קלייניגקייט, אַראָבגעוואָרפען פון זיך אַזאָ מין  
שווערען יאָך, ווי אַ יודישער גוף! און זי שפאָצירט זיך איצ-  
טער אום ווי אַ פריצטע איבער'ן כּף-הקלע, קיינער פערוועהרט  
איהר נישט צו געהן וואוהין זי וויל. קיינער פרעגט ביי איהר  
נישט קיין פאָס, נישט קיין מעטריקע, נישט קיין כּאָראָשע פאָ-  
ווערעניע, נישט קיין פראָוואָזשיטעלסטוואָ, קיינער פרעגט זי  
אפילו נישט צו וועלכען קלייזעל (פאָרטיי בלע"ז) זי געהערט  
אָן און על פי וועלכען נוסח זי דאָווענט, אמת אַנאָנדערש מאָל  
איז איהר אַביסעל מלאָשנע, אַביסעל נישט גאָר לאַ עליכמידיג,  
וואָס עס איז נישטאָ מיט וועמען צו פיהרען אַ שטיקעלע וכוּח  
וועגען נוסחאות (פאָגראַם-פראָגען בלע"ז), מאַכען אַ מחלוקת'ל

גרינדען א ניי חברה'לע. נאָר ווי זאָגט מען דאָס: גוט מיט אַלץ קאָן דאָך א יודען נישט זיין!  
אגב פּערהאַף איך, אַז אינגליכען וועט זיך ביי אונז אין פּך-הקלע אויך אָנהויבען אַ בעוועגונג, און דעמאָלט וועט דאָ ווערען באמת אַזוי גוט, אַז מ'קאָן נאָרישט מאַלען בעסער.  
העיקר שכתתי. איך האָב דיר נאָך אפילו קיין וואָרט נישט אָנגעשריבען וועגען וואָס איך האָב צוגעזאָגט צו שרייבען. דאָז שוין זיין איך דעם להבא'דיגען בריף.  
ממני ידידך מרדכי חפיד זיל.

## מכתב ג.

לידידי הנחמד המופלג ומפורסם, מוהר"ר שלומיאל נ"י.

ראשית דבר, פריהער פאַר אַלץ קום איך דיר איצט צו בעשרייבען אַקוראַט, פון וועלכער סיבה איך בין נפטר געוואָרען. איך קאָן זאָגען אָהן אַ שום הפלגה, אַז איך האָב געהאַט זעהר אַ פיינעם און אַנ'איידעלען טויט, הלואי אויף דיר, ידידי שלומיאל, געזאָגט געוואָרען. קודם כָּל—וואָס איז ווערט, וואָס איך בין נפטר געוואָרען אין די רעכטע ימים-נוראים, אַ פאַר טעג פאַר ראש-השנה! דו קאָנסט זיך נישט פאַרשטעלען, ווי גרינג און כמעט פרעה'ליך עס איז צו שטאַרבען אין די טעג; קיין ערך נישט צו פּערגלייכען מיט אַ פטירה אין „דריי וואָ-כען“, און ווער רעדט שוין אין „ניין טעג“. אין די ימים-נוראים, פיהלט זיך עפעס, ממש בחוש, דאָס תחית המתים, מ'איז זיכער, אַז מ'שטאַרבט נאָר אויף אַ וויילע: אַז אַט-אַט וועט קומען משיח, עס וועט זיך אָנהויבען אַ נייע וועלט פון כולו זכאי און סמאל מיט זיינע כּתות שדים וועלען דורכפאַלען דורך דער ערד. אַ שטאַרב טהון. אין אַזאָ צייט איז כמעט אַזוי גרינג, ווי צו מאַ-כען אַ קליינעם שפּאַציר.  
גאָר דער היפך דערפון איז אַ פטירה אין „ניין טעג“.



בשעת אלע רעיונות זענען אריינגעטהון אין חורבן, אז דאס הארץ איז פערצאגט און פערקלאגט און אין די אויערן קלינגען די אומעטיגע גוונים פון איכה און קינות. דעמאלט דוכט זיך, אז דער גאנצער כדור הארץ געפינט זיך, רחמנא לצלן, אין די הענד פון סמאלין; אז משיח וועט גאָר קיינמאל נישט קומען און אז קיין תחית המתים וועט מען שוין גאָר נישט אויפשטעהן. א מענטש איז נעבעך קורצזיכטיג, קורצזיכטיג ווי א הוהו!

עס פערשטעהט זיך, ידידי, אז איך בין נישט נפטר גע-וואָרען בנשיקה—ביי היינטיגע דורות איז דאָס זעהר זעלטען.—נאָר איך שווער דיר באמונת, אז עס האָט געהאַלטען נישט ווייט דערפון. די נשמה איז ביי מיר אַרויס גיך און גרינג, באמת ווי א האָר פון מילך, אז איך האָב קוים בעמערקט. אין אָנהויב האָב איך אַ ביסעל פחד געהאַט פאַר די יסורים של מיתה. איך האָב געוואוסט פון אונזערע הייליגע ספרים, אז אפילו ביי שטילע און עהרליכע יודען טרעפט אָפט זעהר אַ שווערע פטירה, מיט פיל יסורים; אז אַנדערע ראנגלעך זיך זעהר לאַנג מיט דעם מלאך המות, ווערען נעבעך צוקיילט און ציפּילט און קומען אויף דעם עולם האמת אָהן אַ שום מענטש-ליכען פרצוף פנים. אַנדערע קומען אָב זעהר פיל פון דעם, וואָס דער מלאך המות ווייסט נישט ווי צוצוטרעטען צו זיי, ווייסט נישט פאַר וועלכען חטא אָנצוכאַפּען זיך און האַלט זיי דעריבער אַ לאַנגע צייט אין ביטערן הינהערפלעט, וואָס איז פיל שווערער ווי דער כּף-הקלע.

איך קאָן נישט זאָגען, אז איך האָב זיך אָפּגעגעבען דעם מלאך המות אין די הענד גאָר מיט גוטען. אדרבה, איך האָב זיך מיט איהם אויך לאַנג און שטאַרק געראַנגעלט, ווי אַ גבור, נאָר געראַנגעלט האָב איך זיך מיט איהם נישט מיט די הענד, נאָר מיט דבורים און וכוחים. איך האָב איהם אויסגעוויזען בפירוש, אז ער איז אַנ'עם הארץ, אַ בור דאורייתא און אז ער וויל ביי מיר נעהמען די נשמה נישט על פי דין. איך זאָג דיר, שלומיאל, ער האָט ביי מיר קראַפּירט! איך האָב איהם שיער-שיער נישט מנצח געווען. סוף כל סוף האָט ער אפילו ביי מיר



צוגענומען די נשמה, אָבער פֿאַרט נישט ער פֿי דין—און איך וועל זיך נאָך אויף איהם קלאַגען אין בית דין של מעלה. איך ווייס נישט, צי דאָס וועט מיר פֿיל העלפען, נאָר איהם וועל איך מבייש זיין—און דאָס איז ביי מיר די הויפטזאַך.

איך קאָן נישט זאָגען, אַז דער מלאך-המות איז צו מיר געקומען גאָר אומגעריכטערהייט, איך האָב זיך אויף איהם גע-ריכט נאָך פֿון דעם פֿאַריגען פֿורים אָן. די מעשה איז געווען אַזוי: פֿורים האָט זיך צונויפגעקליבען ביי אונז אין קלייזעל אַ גרויסע חברה חסידים און מען האָט זיך משמח געווען, מ'האָט געזונגען, געטאַנצט, גע'דרש'ענט און געגלייכווערטעלט זיך, איך בין מסתמא אויך געווען דאָרטען און האָב זיך געגלייכווערטעלט מעהר פֿאַר אַלעמען. איך האָב גערעכענט, אַז וויבאַלד אום פֿו-רים דאָרף מען נישט וויסען בין ארור המן לברוך מרדכי—איז הפקר-וועלט, איך קאָן זיך ריידען וואָס איך וויל, און אַזוי ווי איך האָב זיך געפונען אין אַ הויכער מדרגה—האָב איך געמאַכט לצינות פֿון אַלץ און האָב אפֿילו אָפגעשפעט אַ ביסעל פֿון דער פֿמילא של מעלה. נאָך דעמאָלט גופא האָט מיר ווי אַ שטאָך געטהון אין האַרצען און איך האָב אַ קלער געטהון: „מאָטקע, האָסט זיך אַריינגעכאַפט!“ און כך הוה: פֿון שושן פֿו-רים אָן האָב איך אָנגעהויבן מרגיש זיין, אַז אַרום מיר איז נישט גלאַט, אַז דער מלאך המות געהנטערט זיך צו מיר. איך האָב אָנגעהויבן פֿיהלען, אַז עפעס פֿלאַנטערט זיך ביי מיר אונ-טער די פֿיס. אַנאָדערש מאָל, אַז איך פֿלעג זיך פֿערטראַכטען, פֿלעג איך קלאָר הערען, ווי אַלערליי רוחות פֿליהען און דרעהען זיך אַרום מיר. איך האָב בעמערקט, אַז די חברה-קדישא האָט אָנגעהויבען צו-אַפֿט אַרומשפּאַצירען אַרום מיין דירה און אַנ-אָדערש מאָל אפֿילו אַריינגעהן צו מיר אין שטוב, פֿלומ'שט ער פֿי טעות, אָדער מיט אַ וועלכען ס'איז אויסרייד. איינמאָל איז אפֿילו געקומען צו מיר דער מלאך דומה צו חלום און האָט ביי מיר אַ פרעג געטהון: „מה שמך?“ צום גליק, האָב איך זיך נישט דערשראָקען און האָב איהם גלייך געענטפערט און ער איז אַוועק. נאָר דער סימן איז געווען זעהר אַ שלעכטער—און איך

האָב זיך בעצייטענס אָנגעהויבען גרייטען. איך האָב אָנגעשריבען אַ צואה, האָב זיך אויפגענייהט אַ פאַר פיינע תכריכים, האָב גע-קויפט אַ מעבור-יבוק—בקצור, איך האָב זיך צוגעגרייט. און מיר איז נישט אויסגעקומען לאַנג צו וואַרטען, אַקוראַט צו דער דרי-טער סליחה, נאָר-וואָס איך האָב זיך צוגעגרייט צו געהן אין שוהל, ערשט איך הער אַ קלאַפּ אין טהיר. איך הויב אויף די אויגען—ויבא המן!—פאַר מיר שטעהט דער מלאך המות מיט זיין כתה שרים...

דאָ מוז איך מפסיק זיין, כדי נישט צו פערשפעטיגען דעם טראַנספּאָרט אין אייער עולם התהו אַריין.

ממני ידידך מרדכי חב"ד ז"ל.

## מכתב ד.

לידידי הנחמד המופלג ומפורסם מהור"ר שלומיאל נ"י.

במכתבי האחרון, אין מיין לעצטען בריף האָב איך זיך אָפגעשטעלט ביי דעם, ווי דער מלאך המות איז אַריין צו מיר אין שטוב.

ווי איך האָב נאָר אַ קוק געטהון אויף איהם, האָב איך איהם תיכף ומיד דערקענט. איך האָב זיך פאַר איהם לגמרי נישט דערשראָקען. דאָס, וואָס אין די הייליגע ספרים איז בע-שריבען, אַז עס נעהמט אָן אַ פחד און אַנ'אימה, אַז מ'גיט אַ קוק אויף דעם מלאך המות, זאָג איך דיר, ילימיאל, איז לא היה ולא נברא! ער איז אַ מלאך, ווי אַלע מלאכים, און פיהרט זיך אויף זעהר איידעל, פיל איידעלער, ווי דמשל, דער מלאך דומה (וואָס דאַרפסטו מעהר, ער „איהרצט" יענע, ביי וועמען ער נעהמט די נשמה). די גאַנצע שרעקעניש קומט דערפון, וואָס ביי איהם איז דאָ טויזענד אויגען, נאָר איך שווער דיר באמונת, אַז דאָס איז גאַרנישט. אמת, ביים ערשטען בליק ווערט אַ ביי-ע' וריקע אויפ'ן האַרצען פון אַזוי פיל אויגען, נאָר אַז

מ'קוקט זיך צו צו זיי, בעמערקט מען גלייך, אז מיט אלע טוי-  
זענד אויגען זעהט ער נישט מעהר און נישט ווייטער ווי א  
פשוטער מלאך מיט איין אויג. דער סוד דערפון בעשטעהט דע-  
רין, וואָס זעהן זעהט ער פאַר אַמאָל טויזענד זאַלען, אָבער טהון  
קאָן ער מיט אַמאָל נישט מעהר ווי איין זאך, (וואָרום ווי עס  
איז ידוע, קאָן אפילו אַ מלאך נישט טהון פאַר אַמאָל קיין צוויי  
שליחות), און דערפון ווערט ער אָפט מבולבל און ווייסט נישט  
פאַרוואָס זיך פריהער צו כאַפען. איך בין זיכער, אז מענטשען  
וואָלטען זיך וועניגער געשראָקען פאַר'ן מלאך המות, וואָלטען  
זיי געקאָנט גאָר גרינג אַנטרונען ווערען פון זיינע הענד, און  
דוקא טאָקי מחמת דעם, וואָס ער האָט אַזויפיל אויגען.

ווי נאָר ער האָט אַריבערגעטראָטען די שוועל, האָט ער  
אַרויסגערעדט פלשון בעפעהל:

—מאָטקע חב"ד! גרייט זיך צו דיין פטירה! אין פיראונ-  
צוואַנציג רגע'ס וועל איך דיר אָבטהון דיין רעכט!

איך בין נישט איבעריג נתפעל געוואָרן פון זיין באַפעהל  
און האָב זיך אָבגערופען:

—שא! וואָס האָסטו אַזוי קיין צייט נישט! וואָס ברענט

דאָס? האָסטו געהערט אַ מעשה—אין פיראונצוואַנציג רגע'ס!

—עס איז אַ גזר מן השמים!—האָט ער געענטפערט.

—הע,—זאָג איך,—נו, און אז עס איז אַ גזר מן השמים,

דאַרף דאָס אַזוי ברענען און פלאַקערן? איך האָב געזעהן, ווי

אַ היבש ביסעל גזרות ווערען יאָהרען לאַנג נישט מקוים.

—דאָס זענען אַנדערע גזרות! די, וואָס איך בין מקיים,

ווערען אין פיראונצוואַנציג רגע'ס!—גיסט ער מיר אַ תשובה.

—זאָג מיר אָקאָרשט, מלאך המות,—רוף איך זיך אָב וויי-

טער,—פאַר וועלכע חטאים האָב איך דאָס פערדינט אַזא שווע-

רען עונש?

—פאַר דייןע פיינע גלייכווערטלעך אַנטקעגען דער פמילא

של מעלה!

—פאַר וועלכע? פאַר די פורימ'דיגע?

—פאַר די פורימ'דיגע, פאַר די פורימ'דיגע! זעהסט, דו

ביום א'יין גאנץ קלאָר אין דיינע מעשים טובים—רופט ער זיך  
אַז מיט אַ שמיכלעל.

—אַבער אום פורים, —טענה איך חידער, —איז דאָך נישט  
פערוועהרט זיך לוסטיג צו מאַכען, צו זינגען און צו גלייב-  
ווערטלעך זיך איבער וואָס מען וויל. עס שטעהט דאָך בפירוש,  
אַז אום פורים דאַרף מען קומען צו אַזאַ מדרגה, אַז מען זאָל  
נישט וויסען בין ארור המן לברוך מרדכי. היינט וואָס האַסטו  
צו מיר פאַר אַ טענות? בערעכען אַקאַרשט, ווער איז אים פורים  
געזעסען אין דערהיים שטיל און רוהיג? אפילו די שענסטע און  
פרומסטע בעלי-בתים, נישט נאָר חסידים, אפילו מתנגדים, האָ-  
בען אי פורים, אי אפילו שושן-פורים געהוילעט, זענען אַרומ-  
געגאַנגען מנימזווייז איבער די גאַסען, האָבען געזונגען לידע-  
לער, און יונגלעך האָבען אומגעטראָגען פאָהנען, גאָר ווי שמחת  
תורה. און איצט מיטאַמאָל, נאָ דיר אַ געשעפט, מען משפט  
דערפאַר!

—דו פערשטעהסט אַ האָר נישט די דרכים פון דער פמילא  
שר מעלה!

—פערשטעהן, פערשטעה איך, האָב איך זיך אָפגערופען, —  
נאָר איך רעכען, אַז דאָס איז נישט גאָר עץ פי יושר.  
—איז נישט עץ פי יושר, —האָט צוגעשטימט דער מלאך  
המות.

—וואָרט אַ רגע! —האָב איך מיט אַמאָל אויסגעשריען, פאַ-  
לענדיג אויף אַ סברא, —דאָס איז נישט נאָר געגען יושר, נאָר  
אפילו נישט עץ פי דין. ווי קומט מען מיך צו משפט'ן פאַר  
מיינע זינד אין מיטען יאָהר? וואו איז דאָס געהערט געוואָרען?  
איך האָב געזינדיגט פורים—נו, נו וועט מען מיך אום ימים-  
נוראים משפט'ן: ראש-השנה וועט מען שרייבען, יום-כפור וועט  
מען חתמ'ענען, הושענא-רבא וועט מען לעגען אַ גמר-חתימה—  
אַלץ ווי געהעריג. און אַז מען וועט מיך דעמאָלט אָב'משפט'ן,  
וועסטו קומען נאָך מײן נשמה, און איצט זיי זיך מסרית, געה  
געזונטערהייד!



דער מלאך-המות האָט אַ קוק געטהון אויף מיר פער'.

חדוש'ט און האָט זיך צו'אַכט.

—דו ביזט אַפנים די גאַנצע צייט געזעסען הינטער'ן אוי-  
ווען און נישט אַריינגעקוקט אין אַ ספר. ווי וויסטו דאָס נישט,  
אַז עס איז מקובל געוואָרען אַ נייע הלכה וועגען פסק-דינים.  
אַבוואָרטען פון איין יום-כפור ביז דעם אַנדערן איז צו לאַנג,  
האָט מען דערום געמאַכט אַ תקנה, אַז יעדער שר של מעלה  
האָט דעם רשות יעדע שעה און יעדע רגע אַרויסצוגעבען אַ  
גזר-דין.

—הייסט דאָס, אַז לית דין ולית דין? האָב איך אויסגע-  
שריען צוקאָכט.

—וואָס עפעס לית דין ולית דין?—האָט זיך אַבגערופען  
דער מלאך המות.—דער גזר-דין ווערט דאָך געשריבען אויף  
פאַרמעט על פי נוסח פון אַלע פסק-דינים.

—וואָס איז מיר פון דעם פאַרמעט און דעם נוסח, אַז  
דאָס איז נישט על פי דין!—האָב איך ווייטער געשריען.  
—נו, איז נישט על פי דין, האָסטו ביי מיר אַנ'עולהו—  
האָט זיך אַבגעזאָגט רעהיג דער מלאך המות און אַרויסגעצויגען  
דעם הלף...

דאָ מוז איך מפסיק זיין. נאָר-וואָס האָט מען מיר אָנגע-  
זאָגט, אַז ערגעץ נישט ווייט, שוועבט אום הירשעל אַסטראַפּאָ-  
ליער און דערזעהלט עפעס אַ ניי גלייכווערטעל וועגען מלכה  
שבאים מויל-שלעסער. איך מוז אַהין אַ שוועב טהון און אַ הער  
נהיין.

ממני ידידך מרדכי חב"ד ז"ל.



## מכתב ה.

לידידי הנהמד, המופלג ומפורסם מוהר"ר שלומיאל נ"י!  
 והיום—און אצינד קום איך פארטצוועצען דעם ספור ווע-  
 גען מיין וכוח מיט דעם מלאך-המות.  
 אז איך האָב איהם גענויט מודה צו זיין, אז א גור פון  
 א וועלכען עס איז שר של מעלה קאָן נישט געגל'כען זיין צו  
 א פסק-דין פון בית-דין של מעלה, האָב איך ווייטער גע'טענה'ט:  
 —ווי קאָנסטו, מלאך-המות, זאָגען אז דער גור מוז תיכף  
 ומיד מקוים ווערען, —אז דער בית-דין של מעלה קאָן דאָך איהם  
 נאָך ברעכען?  
 —קאָגען, קאָן ער, נאָר ער מישט זיך נישט אין אַזעלכע  
 משפטים, —האָט געענטפערט דער מלאך המות.  
 —ווי הייסט, ער מישט זיך נישט! —האָב איך אויסגע-  
 שריען. —ער איז מחויב צו מישען זיך. שטעהט דען נישט  
 בפירוש: ותשובה ותפילה וצדקה מעבירין את רוע הגזירה? אז  
 תשובה, תפילה און צדקה ברעכען די שלעכטע גזירה? וואָס?  
 אפשר האָט מען שוין דאָס אויסגעמעקט פון פיוט? אָדער מען  
 האָט דערויף געמאַכט אייך וואָסער ס'איז פשט'ל?  
 —מען האָט דאָס נישט אויסגעמעקט און מען האָט דערויף  
 קיין פשט'לעך נישט געמאַכט, און פונדעסטוועגען וועלען דיר  
 די אַלע תרופות העלפען, ווי א טויטען באַנקעס, —האָט ער גע-  
 ענטפערט קאלטפלוטיג.  
 —האָסט א גרויסען טעות! בין איך געשטאַנען אויף מיינס-  
 וועסט מיר נישט איינריידען, אז מיט א גוטער תפילה קאָן מען  
 נישט ברעכען א גזר-דין! א קלייניגקייט, א תפילה? ווייטו דען  
 נישט, וואָס פאַר א שעהנע תפילות מיר האָבען? דהיינו: פי לא  
 הכפוך במות המת כי אם בשובו מרדכי וחיה. דאָס הייסט: דו  
 ווילסט דאָך נישט, דער שטערבליכער זאָל שטאַרבען, נאָר ער

זאל זיך אומקעהרען פון זיינע וועגען און זאל לעבען. און דער-  
צו דארפסטו נישט פערגעסען, אז מיר האָבען זעהר פיינע בעלי-  
תפילות, וואָס קאָנען מרעיש עולם זיין. און איך וועל טאָקי  
באלד בעטען אונזער בעל-תפילה, ער זאל נעהמען מתפלל זיין,  
וועסטו זעהן...

—שא, קאָך זיך נישט, —האָט מיך אָפגעשטעלט דער מלאך  
המות, —איך ווייס, אז איהר האָט הויכע תפילות און פיינע בעלי-  
תפילות, נאָר דאָס איז אלץ גוט פאַר די ימים-נוראים, אז דער  
גאָנצער בית-דין של מעלה זיצט אונטער כסא הכבוד און משפט.  
אז פון זיין רעכטער האַנד שטעהט אַ מחנה פון מליצים און פון  
זיין לינקער האַנד—כתות פון מקטרגים, אָט דעמאָלט וועט אָנ-  
גענומען יעדע תפילה, יעדער אות, פינטעלע; אָבער ביי אַ גור-  
דין איז גאָר אַנאָנדער זאָך. דיין תפילה וועט זיך געהן צום  
הימל, נאָר ביז זי וועט אַהין אָנקומען, ביז מען וועט זי צו-  
נעהמען, ביז מען וועט אויף איהר געבען אַנענטפער, וועסטו  
זייט האָבען צו צורייסען שעהנע עטליכע פאַר תכריכים.

—נו, גוט, לאָז זיין ווי דו זאָגסט, —האָט איך איהם אי-  
בער די רייד, —און צדקה? פאַרוואָס וועט מיר קיין צדקה נישט  
העלפען? איך בין אפילו אַ קבצן, נאָר וואָס טהוט מען נישט  
פדי צו דערהאַלטען די נשמה אין גוף? איך וועל דאָס לעצטע  
העמד פערזעצען און וועל אַוועקגעבען אויף פדיון הנפש.

—ביזט אַפנים, טאָקי אַ גרויסער פרא אדם, —האָט זיך פו-  
נאָנדערגעלאָכט דער מלאך המות. —דו ווילסט מיט אַ קבצניש  
העמד אויסקויפען זיך פון מיינע הענד, בשעת דער חלף ליגט  
שוין ביי דיר אויפ'ן האַלז שוטה, פדי אָפצושטעלען דורך צדקה  
אַ גור-דין, וואָס דאַרף מקיים ווערען אין פיראנוצואַנציג רגע'ס,  
דאַרף מען האָבען מטמונים מיט געלד, תרפ"ט אלפים מיט רענ-  
דלער. אי דאָס, וועל איך דיר, פערשטעהט זיך, נישט לאָזען  
פריי. אַלץ, וואָס עס איז אין מיין רשות, איז מעהר נישט,  
אַריינברענגען דיר אויף אַ צייט אין הינהערפלעט, פדי דיין ווייב  
זאל צייט האָבען צו רייסען קברים און אויסמעסטען דעם בית-  
עלמין און נאָכדעם וועל איך ביי דיר פאַרט צונעהמען די נשמה.

—שאן שרעק מיך נישט מיט תרפ"ט אלפים רענדלעך!—  
האָב איך זיך אָפּגערופען.—עס פערשטעהט זיך, אַז אַזאָ מסבֿע  
האָבען, נישט אַבות אַבות, נישט איך אין די אויגען נישט גע-  
זעהן, נאָר נישט פֿערגעס, אַז מיר האָבען אַ דאָנק גאָט, רייכע  
יודען, אַדירים, אַ מין ראָטשילד, פֿאַר וועלכע תרפ"ט אלפים  
רענדלעך איז נישט קיין גרויסע מסבֿע.

—איז וואָס מיינסטו זיי וועלען דיר אויסהעלפען?  
—ווי דען?—האָב איך אויסגעטריען.—וואָס, ראָטשילד איז  
אַנעם-הארץ? ער ווייסט נישט, אַז ער איז ער בי דין מחויב  
אויסצולייזען אַ יודישע נשמה, וואָס שטעהט אין סכנות? איך בין  
זיכער, אַז ער געדענקט גאָנץ גוט, אַז כל ישראל זענען חברים,  
און וועט גלייך אָפּצאָהלען די מזומנים, ווי איך וועל נאָר אַ  
בעט טהון... איז, זיי מוחל, ציה-אויף דאָ אַ רגע, איך וועל צו  
איהם אַ שפּרונג טהון און וועל ביי איהם אַ כאָפּ טהון די מסבֿע.  
—אַנאָמזיכטע טרחאָ—האָט זיך אָפּגערופען דער מלאך  
המות.—איך קען גוט די יודישע גבירים (געזונד זאָלען זיי זיין!)  
און קען דיר פֿערויכערן, אַז קייער פֿון זיי וועט נישט געבען  
קיין פֿרוטה אחת כדי אויסצולייזען פֿון מיינע הענד אַ יודען,  
וואָס גלייכווערטעלט זיך, זיי וועלען גיכער אויסהעלפען אַ גוי,  
וואָס זאָגט תהלים, איידער אַ יודען, וואָס מאַכט פֿון אַרץ לצנות.  
—בלייבט, הייסט דאָס, תשובה?—רוף איך זיך אָפּ.—נו,  
לָאָז זיין תשובה... אַשמנו בגדנו... און איך האָב זיך אָנגעהיי-  
בען צו שלאָגען אין האַרצען ער הטאָ.

—לָאָז צו רוה דעם ער הטאָ!—האָט מיך אָפּגעשטעלט דער  
מלאך המות.—איצט וועט דיר נישט העלפען נישט קיין אַמין  
בכל פֿחך, נישט קיין ער הטאָ. איצט האָט מען ביי אונז איינ-  
געפיהרט אַנאָנדער מין תשובה. אויב דו ווילסט, אַז מען זאָל  
ברעכען דיין גור דין, ברענג אַהער דיינע קינדער, דיינע  
קרובים און אוהבים און זיי זיך מתודה אויף זייערע זינד,  
פֿון אַז איך וועל זיי אַנעמען האָבען אין די הענד, וועל איך  
עמקלעט זעהן, אפשר וועל איך דיר שענקען דאָס לעבען נאָך  
אויף אַ פֿאַר רגעס..

— געה צו אלדע שוואַרץ יאָהר, מיט דיין תשובה, מלאך  
 המות! — האָב איך אויסגעשריען מיט פֿעס.  
 — אַהין וועל איך אַלצאיינס געהן, — האָט ער מיר געענט-  
 פערט. — נאָר פריהער וועל איך פונדעסטוועגען ביי דיר צוגעה-  
 מען די נשמה...  
 ...דאָ מוז איך מפסיק זיין: עס איז שוין שפעט ערב שבת  
 און מען פערשליסט דעם גהנום. אייה אין אַ וואָך אַרום וועל  
 איך דיר שרייבען, וואָס איז ווייטער געווען.  
 ממני ידידך מרדכי חב"ד ז"ל.

## מכתב ו.

לידידי הנחמד המופלג ומפורסם מהור"ר שלומיאל ב"ר.  
 ואני מאריך— און איך נעהם זיך ווידער ממשיך צו זיין  
 דעם ספור וועגען מיין וכוח מיט'ן מלאך המות.  
 אַז איך האָב דערזעהן, אַז ס'האַט שלעכט און דער חלף  
 ליגט שוין ביי מיר אויפ'ן האַלז, בין איך געפאַלען אויף אַ  
 נייער המצאה.  
 — דו זאָגסט, — האָב איך זיך אָפגערופען, — אַז דער גור-דין  
 מיינער איז געשריבען אויף פאַרמעט און על פי נוסח פון אַלע  
 פסק-דינים? ווייז מיר אַקאָרשט איהם אַ קוק צו טהון?  
 — מיט דעם גרעסטען כבוד, — האָט ער געענטפערט און  
 דערלאָנגט מיר דעם פאַרמעט.  
 איך האָב אַהין אַריינגעקוקט און האָב אויסגעשריען:  
 — סטייטש, דאָ שטעהט דאָך געשריבען, אַז דו ווערסט  
 געשיקט צו נעהמען די נשמה פון ר' מרדכי בן ר' זעליג חב"ד  
 מוילנא, היינט וואָס-זשע ביזטו געקומען צו מיר?  
 — ווי הייסט וואָס בין איך געקומען צו דיר? — האָט ער זיך  
 אָפגערופען פערואונדערט, — וואוהין דען זשע האָב איך געזאָלט  
 געהן? דו ביזט דאָך מרדכי בן ר' זעליג חב"ד מוילנא.



—נישט געשטויגען און נישט געפלויעגען!—האָב איך גע-  
ענטפּעט פּעסט. איך בין נישט מרדכי, איך בין נישט ב״ר זע-  
ליג, איך בין נישט חב״ד און איך בין נישט פון ווילנא.

—ווער זשע דען ביזטו?

—איך בין אַלטער ב״ר חיים כץ מדובראָוונע!—און אויב  
דו גלויבסט מיר נישט, קאָן איך דיר גלייך ווייזען אַ מעטריקע!  
—אַ! עס הויבען זיך אָן די ליבהאַרציגע יודישע שטיק!—  
צוגעלעגטע נעמען! פאַלשע מעטריקעס!—האָט אויסגעשריען מיט  
כעס דער מלאך המות.

—געה, דערווייז אַז פאַלשע,—האָב איך איהם געענטפערט  
קאַלטבלוטיג.

—אַ מחיה'דיגע זאך האָבען מיט אַ יודען אַ געשעפט!—  
האָט ער ווייטער גע'טענה'ט צוהיצט.—אַליין האָט ער נאָר-וואָס  
געשריען וועגען דין, געקאָכט זיך, געפילדערט, און איצטער  
שפּרינגט ער אַרויס מיט אַ פאַלשען נאָמען און מיט אַ פאַלשער  
מעטריקע. וואָס, דאָס איז על פי דין?

—וואָס דרעהסטו מיר אַ ספּאָדיק! דין-סמין!—האָב איך  
איהם איבערגעהאַקט די רייד. איך וויל גאָר מיט דיר קיין  
וכוחים נישט האָבען און איך האָב קיין צייט נישט מיט דיר  
צו פערברענגען. געה זיך געזונטערהייד און זוך דיר דיין מאָט-  
קע חב״ד דעם לץ, און מיר, אַלטער כץ, לאָז צו רוה. און איך  
האָב טאַקי קיין צייט נישט, איך וועל איבער דיר פערשפעט-  
גען סליחות.

און איך האָב אויסגעשטרעקט די האַנד צום וואַנד, כדי  
צוראָצונעהמען דעם טליט און תפילין.

נאָר דער מלאך המות האָט מיך אָפּגעשטעלט.

—שאַ, אייל נישט, ר' אַלטער ב״ר חיים!—האָט ער זיך  
אָפּגערופען פערביסען. נישט מיין, אַז דו האָסט זיך שוין אויס-  
געדערהט פון מיינע הענד. מיר זענען נאָך אויך נישט אַזעלכע  
טפשים, ווי דו מיינסט, מיר האָבען שוין געפונען אַ תרופה  
אַנטקעגען צוגעלעגטע נעמען און פאַלשע מעטריקעס אויך. **גנו,**  
זאָג אַקאָרשט, ווי רופט מען דין? מה שמך?



—אַלטער ב"ר חיים פֿון מדובר־אָוונע!  
 —זעהר פיין. —האַט ער געענטפֿערט רוחיג, האָט אַ זוך  
 געטהון ביי זיך אין בוזעם-קעשענע, אַרויסגעצויגען פֿון דאָרט  
 אַ פֿאַרמעט און דערלאָנגט מיר.  
 —אַט האָסטו אַ גור-דין אויף אַלטער ב"ר חיים פֿאַס נאָ-  
 מען! נו, איצטער ביזטו קאָנטעט?  
 איך האָב אַריינגעקוקט אין פֿאַרמעט אין מיר איז פינסטער  
 געוואָרען אין די אויגען.  
 —סטייטש! ווי קומט דאָס? —האַב איך אויסגעשריען.  
 —אַט אַזוי קומט דאָס! גאָר פשוט! מיר גרייטען צו גור-  
 דינים פֿאַראויס אויף אַלע מינים נעמען, וואָס זענען נאָר פֿער-  
 האַן אין דער וועלט—און אַז ס'קומט צו דער זאך, איז ביי מיר  
 קיינמאָל קיין מניעה נישטאָ אָן אַ גור-דין. דו פֿערשטעהסט?  
 —אוי, ווי איך פֿערשטעה נאָך! —האַב איך געענטפֿערט מיט  
 אַ ביטערן זיפֿן.  
 —נו, איז אויב דו פֿערשטעהסט, טאָ מאַך נישט קיין  
 שהיות, דערלאָנג די נשמה; דיר איז געפֿליבען נאָר אַ פֿאַר  
 רגע'ס!  
 ביטער איז מיר געוואָרען אויפֿן האַרצען און איך האָב  
 אָנגעהויבען צו טענה'ן:  
 —ווי הייסט עטליכע רגע'ס! וואָס וועל איך קאָנען אויס-  
 פֿיהרען אין אַזאַ קורצער צייט? איך וועל קוים צייט האָבען  
 אָפֿצוואַגען וידוי, היינט ווען וועל איך זיך געזעגענען מיט ווייב  
 און קינדער, ווען וועל איך זיי בענשען?  
 —על פי הדחק. —האַט מיר געענטפֿערט דער אַכזר, —קאָן  
 מען אויסקומען אָהן געזעגענישען אויך.  
 —סטייטש! דאָט לעצטע מאָל דאָך! —האַב איך אויסגע-  
 שריען.  
 —וואָס עפעס דאָס לעצטע מאָל? —האַט ער מיך גענומען  
 בערוהיגען. —דאָס ווייב און די קינדער וועלען דאָך קומען צו  
 דיר אויפֿן בית-עולם.  
 —אַ פֿיינער זעהן-זיך אויפֿן בית-עולם! —איך וועל ליגען

אונטער אַ באַרג ערד און וועל אפילו זייערע ליכטיגע פנימ'ער  
נישט זעהן?

— נויטיג דארפסטו זעהן זייערע פנימ'ער! וואָס אַרט זיך,  
אַז דו וועסט אויסהערען זייערע בכיות. וועסטו נישט זעהענדיג,  
גוט פערשטעהן, וואָס פאַר אַ פנימ'ער זיי קאָנען האָבען.  
— אָבער געוואָלט!—האַב איך ווייטער גע'טענה'ט, ווי האָסטו  
דאָס אַ האַרץ אָפצורייסען אַ יודען פון זיין משפּחה, פון ווייב  
און קינדער, פון אַ קנעלונג, פון אַלץ! ביזט דאָך חס ושלום  
נישט קיין טאָטער!

— אַט הויבט זיך אָן מיט אַ יודען,—האַט ער—אויסגערופען  
נישט קאָנטעט. —אַז איך נעהם נשמות ביי יונגעלייט, שרייט מען  
כפרוֹכיא! „סטייטש! די רציחה! יונגע קינדער! תינוקות של בית  
רבני! און אַז איך טרעט צו צו עלטערע יודען, האָט מען צו  
מיר ווידער טענות: דאָס ווייב, די קינדער, די אייניקלעך! נו,  
זאָג, אדרבה, ווער איז דיר שוואַגער, וואָס דו האָסט זיך אַווי  
לאַנג פערדעפט? וואָלט שטאַרבען אין דער יוגענד, וואָלטו  
פערשפּאַרט אַ טרחה צו שטאַרבען אויף דער עלטער.

— אַ-אוי, טוב לו לאדם שלא נברא!...—האַב איך אַרויסגע-  
רעדט מיט אַ טיפען זיפץ און האָב זיך צעוויינט.  
אַפנים דעם מלאך המות האָט דאָס אַ ביסעל דערנומען  
און ער האָט זיך אָפגערופען אַ ביסעל ווייכער:

— שוטה! וואָס וויינטסטו? איך זאָג דיר, דו וועסט אפילו  
נישט מרגיש זיין, ווי די נשמה וועט ביי דיר אַרויס! דו בע-  
רעכען אָקאָרשט, אויף וואָס האַלט זיך ביי דיר די נשמה? אויף  
אַ האַרץ! נישט פערגעס, אַז איך בין אַ גרויסער מומחה און אַז  
דו וואָלט נישט מאַכען קיין עסקים, וואָלט איך דיר שוין לאַנג  
אַפּטהון דיין רעכט און דו וואָלט איצט געווען אַ פרייער פוי-  
געל...

ער האָט אַ שאַרף געטהון דעם חלף און מוסף געווען:  
— נעכטען בין איך געקומען צו אַנאַלטען מלמד נעהמען  
די נשמה. אַז ער האָט מיך דערוועגן, האָט ער זיך צעקלאָגט,  
אַט געכאַפט דעם מעבר יבוק, האָט אָנגעהויבען שרייען, שמע

ישראל! און אז עס איז געקומען צו דער זאך, האָט זיך אַרויס-  
געוויזן, אז ער האָט קיין כח נישט געהאַט אפילו צו שטאַר-  
בען און איך האָב נאָך געמוזט איהם געבען אַ ביסעל חיות,  
אַ ביסעל קוויקעניש, ער זאָל כח האָבען צו שיידען זיך מיט  
דעם צעוועהטאָגטען שטיקעל נשמה.

ביי די ווערטער האָט ער מיך אָנגענומען ביי דער גרגרת  
און האָט אויסגעשטרעקט די האַנד מיט'ן חלף...

דאָ בין איך מפסיק. אי"ה די קומענדיגע וואָך וועל איך  
ממשיך זיין מיין סיפור.

ממני ידידך מרדכי חב"ד ז"ל.

## מכתב ז.

לידידי הנחמד המופלג ומפורסם, מוהר"ר שלומיאָל נ"י

כאשר כתבתי לך—ווי איך האָב דיר שוין געשריבען  
במכתבי האחרון, אין מיין לעצטען ברף, האָט דער מלאך המות  
שוין צוגעגרייט זיך אָבצוטהון מיר מיין רעכט. ער האָט מיך  
שוין אָנגענומען פאַר'ן גרגרת און אויפגעהויבען דעם חלף, נאָר  
איך האָב איהם אָנגעכאַפט פאַר'ן האַנד און אויסגעשריען:

—נאָך אַ רגע! איך האָב דיר צו זאָגען עפּעס וועגען אַ  
זעהר וויכטיגען ענין.

—וואָס ווייטער? ווידער וועלכע עס איז טענות? גענוג  
איך האָב קיין צייט נישט, —האָט ער געענטפערט.

—נישט קיין טענות. איך וויל דיך מעהר נישט, פרעגען  
וועגען אַנענין, וואָס איז שייך צו דיר אַליין.

דער מלאך המות האָט מיר אָפּגעלאָזט די גרגרת, האָט  
אָפּגעפיהרט דעם חלף און געזאָגט:

—נו, פרעג, אָבער בקיצור, אָהן מליצה, אָהן הקדמות און  
צו דער זאך!

—פערשטעהסט מיר, מלאך המות, —האָב איך אָנגעהויבען, —

איך ווייס נישט, צי איך וועל זיך נאך ווען עס איז מיט דיר זעהן. וואָלט איך וועלען פאַר דעם אָבשיידען זיך פון דיר, דער-געהן אויף ריכטיג, צי איז דאָס אמת וואָס מען דערזעהלט וועגען דיר אין אונזער עולם התהו?

— וואָס צווינגט דערזעהט מען וועגען מיר?—האַט ער אויסגערופען מיט אַ שטיקעל אימפעט. אדרבה, אדרבה, דערזעהל, לאַמיר הערען!

אַז איך האָב דערוועהן, דאָס מיינט רייד האָבען געמאַכט אַ רושם אויפ'ן מלאך המות, האָב איך זיך אָפּגערופען:

— גוט צו זאָגען: דערזעהל! ביי מיר האָט איבערגעטרי-קענט אין האַל, וועסט מוחל זיין וואָרטען אַ וויילע, איך וועל אָפּדאווענען פון פאַרענט וועל איך דורכגעציען דעם האַלז מיט אַ גלעזעלע וואָרעמס, נאָכדעם וועל איך דיר דערזעהלען.

— ביזט משוגע, צי חסר דעה?—האַט מיר איבערגעשלאָגען די רייד דער מלאך המות.—ווי ווילסטו דאָס נאָך וידוי טרינקען? האָסטו דען פּערגעסען, אַז צווישען וידוי און שטאַרבען איז פּער-באָטען צו עסען און צו טרינקען?

—אמת, דאָס איז מיר גאָר פון זינען אַרויס,—האַב איך געענטפּערט מיט אַ זיפּף.—נו, טאָ הער, וואָס איך וועל דיר דערזעהלען. אָבער איך נעהם מיט דיר אויס אַ תנאי, זאָסט קיין פּעראיבעל נישט האָבען, אויב איך וועל דיר פּוגע בכבוד זיין מיט מיין סיפור.

—איך בין נישט קיין קפּדן,—האַט ער געענטפּערט מיט אַ שמיכעל.

—מען דערזעהלט וועגען דיר,—האַב איך אָנגעהויבען, —אַז אין דער יוגענד האָסטו חתונה געהאַט, און עס האָט זיך באַלד אַרויסגעוויזען, אַז דיין ווייב איז אַ מורא'דיגע ארורה...

—וואָס הייסט אַנ'ארורה...—האַט אַרויסגערעדט דער מלאך המות, אַראַבלאָזענדיג אַ ביסעל פּערשעמט אַלע טויזענד אויגען. —גאַרנישט קיין ארורה... גלאַט, זי איז געווען זיך, ווי זאָגט מען דאָס, אַ ביסעל נערוועז... אַ ביסעל היסטעריש...

—מען דערזעהלט ווייטער, אַז דו האָסט 'סוף כל סוף פון



איהר נישט אויסגעהאלטען און ביזט אנטלאָפֿען וואו פֿעפער  
יואָקסט.

—כּוּב וּשְׁקֵר!—האַט ער זיך אָפּגערופֿען.—איך בין גאָר-  
נישט אַנטלאָפֿען. מיר זענען זיך פשוט פונאָדערגאָנגען און  
איך בין אַוועקגעפֿאַרען אַברוהען זיך אַ ביסעל אַהין וואו פֿע-  
פער וואָקסט. דאָרטען איז דער קלימאַט זעהר אַנאידעלעך...  
—נו, ווי די מעשה איז, נאָר איהר האָט זיך געשיידט.  
זי איז געבליבען פון דיר מעוברת און האָט געהאַט אַ זוהן,  
וועלכער איז אויסגעוואָקסען אַ לאַ יצח. אַז ער איז צוגעשטאַ-  
נען צו דיר דו זאָלסט איהם געבען אַ וועלכע עס איז פרנסה,  
האַסטו איהם געהייסען ווערען אַ רופא און האָסט איהם אָנגע-  
זאָגט אַ סימן, אַז בשעת ער וועט קומען צו אַ חולה, זאָל ער  
די ערשטע זאָך אַ קוק טהון, וואו דו שטעהסט: שטעהסטו צו-  
קאַפענס, זאָל ער זאָגען, אַז עס איז קיין שום תרופה נישטאָ  
און זאָל פֿאַר קיין שום געלד נישט אָנגעהמען זיך היילען,  
שטעהסטו צופוסען—זאָל ער זיך זיכער אָנגעהמען, און וואָס פֿאַר  
אַ רפואה ער וועט דעם חולה נישט געבען, וועט יענער אַלץ-  
אײַנס געזונדט ווערען. ער האָט אַזוי געטהון און האָט בעקומען  
אין דער וועלט אַ שם פֿאַר דעם גרעסטען רופא. ויהי היום—  
איז קראַנק געוואָרען דעם מלכ'ס איינציגע טאָכטער און דער  
מלך האָט געלאָזט אויסרופֿען אין אַלע מדינות, אַז ווער עס  
וועט אויסהיילען די בת-מלכה, וועט ער יענעם אַוועקגעבען אַ  
האַלבע מלוכה און די בת מלכה פֿאַר אַ ווייב, און אויב עמי-  
צער וועט זיך אָנגעהמען און נישט אויסהיילען, וועט מען יע-  
נעם קעפֿען. און ווי דיין זוהן האָט דאָס דערהערט, איז ער  
אַוועק צום מלך און האָט זיך אָנגענומען אויסהיילען זיין טאָכ-  
טער, נאָר אַז מען האָט איהם אַריינגעפֿיהרט צו איהר אין חדר,  
האַט ער דערוועהן אַז דו שטעהסט ביי איהר צוקאַפענס. ער  
האַט אָנגעהויבען זיך בעטען ביי דיר דו זאָלסט אַוועקגעהן. נאָר  
וויפֿיל ער האָט זיך נישט געבעטען, האָסטו זיך נישט געריהרט  
פון אָרט. נאָר מיטאַמאָל האָט ער אַ געשריי געטהון: „טאַטע! די  
מצמץ געזאָגט!“—און דו ביזט אַנטלאָפֿען.



דער מלאך המות האָט מיך אויסגעהערט מיט אַראָפּגעלאָזן-  
זענע אויגען און האָט שטיל אַרויסגעמורמעלט:

—די מעשה איז פּמעט אינגאַנצען אמת, נאָר איך בין  
נישט אַנטלאָפּען... גלאָט, מיר האָט זיך נישט געוואָלט ווידער  
בעגעגענען זיך מיט איהר, האָב איך געגעבען דריי שפיי און  
בין אַוועקגעגאַנגען.

—איך האָב אַליין אויך גערעכענט, אַז דו ביזט נישט  
אַנטלאָפּען, נאָר האָסט געגעבען דריי שפיי און אַוועקגעגאַנגען, —  
האָב איך איהם נאָכגעגעבען. —נאָר חוץ דעם, איז הייסט דאָס,  
די מעשה אַנ'אמת'ע?

—הלאוי וואָלט דאָס אַזוי נישט זיין אַנ'אמת, ווי דאָס איז  
אַנ'אמת, —האָט ער אָפּגעזיפּצט.

—און זאָג מיר, —האָב איך מאריך געטען, —איך האָב נאָך  
געהערט זאָגען, אַז אַצינד געפינט זיך דיין פּלונית'טע גאָר-  
נישט ווייט פון דאָסען, מיט אַ האַנד צו דערלאַנגען, און זי  
קאָן יעדע רגע אַריינגעהן אַהער אין שטוב. וואָלט אפשר גליי-  
כער געווען דו וואָלט נישט מאַכען קיין שהיות און זאָלסט  
בעצייטענס געבען דריי שפיי און אַוועק. עהן?

—אַ גרויסען דאַנק פאַר אַ פּריינדליכער עצה, —האָט ער  
זיך אָפּגערופען מיט אַ פּערביסענעם שמייכלעך. —נאָר איך קאָן דיך  
בערוהיגען. איצט מאַכט מיר נישט אויס מיט איהר צו בעגעגע-  
נען זיך. מיר זענען שלום געוואָרען.

—ווי אַזוי? —האָב איך מיך פּערוואונדערט.

—גאָר פשוט, דער זוהן האָט געמאַכט צווישען אונז אַ  
גוט לעבען. פּערשטעהסטו מיך, בשעת ער האָט אויסגעהיילט די  
בת מלכה, האָט מען איהם אַ ביסעל אָפּגענאַרט. מען האָט איהם  
די בת מלכה נישט אָפּגעגעבען פאַר אַ ווייב, נישט געשענקט  
קיין האַלבע מלוכה, גאָר און גאָר האָט מען איהם געמאַכט פאַר  
אַ שני למיניסטער, פאַר אַ מין שר האופים. דעמאָלט האָט ער  
אַוועקגעוואָרפען זיין דאָקטאָריע און אָנגעהויבען פיהרען געשעפ-  
טען מיט תבואה. די מאַמע האָט ער גענומען צו זיך. דאָ האָט  
זיך אַרויסגעוויזען, אַז טיף אין האַרצען האָט זי מיך ליב געהאַט.

זי האָט דעם זוהן געגעבען אַנ'עצה, אַז ער זאָל זיך נעהמען פֿערגרינגערן מיר די מלאכה אויף די עלטערע יאָהרען. זי האָט גוט געוואוסט, אַז שווערער פֿאַר אַלץ, קומט מיר אָן אַרויסצו-בעקומען די נשמה ביי אַ פויער, האָט זי איהם געגעבען אַנ'עצה אָנצוהויבען צושטעלען תבואה פֿאַר הונגעריגע פויערים, און בזה האופן צוגרייטען זייערע נשמות, אַז זיי זאָלען זיך גרינג שיידען מיט'ן גוף. וכך הוה. זינט ער האָט זיך גענומען דער-פֿאַר, איז מיר די מלאכה אין די דערפֿער געוואָרען כמעט אַזוי גרינג, ווי אין די יודישע שטעדט. איך זאָג דיר אַ חיות, בנאמנות! איידער איך קום נאָך, ליגט שוין דער פויער מיט אַנ'אָפֿענעם מויל מוכן ומזמן אָפֿצוגעבען מיר זיין שטיקעל גוי'שע נשמה. פֿון דעמאָלט אָן איז געוואָרען אַ שלום צווישען מיר און מיין פֿלונטיטע.

—אָזוי איז די מעשה?—האָב איך זיך אָפֿגערופֿען, —נו, און צי קאָנטו מיר אפשר נישט זאָגען, ווער האָט דיר פֿערגרינג-גערט די מלאכה, בשעת צונעהמען די נשמות פֿון הערצענ... איך האָב קיין צייט נישט געהאַט גומר צו זיין מיינע ווערטער, ווי איך האָב מיטאַמאָל דערפֿיהלט אַ מין גענעץ-ציה אין אַלע אברים, אין די אויגען איז מיר געוואָרען ליכטיג, ווי עס וואָלטען זיך אָנגעצונדען אַ שאַק מנורות, אין די אויערן האָבען אָנגעהויבען קלינגען תקיעות און תרועות. איך האָב דער-פֿיהלט דעם ריח פֿון שטאַרקען ווירויך און אין מויל, דעם טעם פֿון מים המארים. איך האָב געגעבען אַ שטאַרקען נאָס—און פֿערטיג!... איך בין שוין געווען צוטיילט אויף צוויי, דער גוף איז געלעגען אויף דער ערד און די נשמה האָט אומגעשוועבט אין ספרים-אַלמער און געזוכט דורך וואַנען אַרויסצורייסען זיך פֿון שטוב...

אין דעם קומענדיגען גריף וועל איך דיר בעשרייבען וואָס מיט מיין נשמה האָט פֿאַסירט באַלד נאָך מיין פטירה.

ממני ידידך מרדכי חב"ד ז"ל

## מכתב ח.

לידידי הנכבד הנחמד, המופלג ומפורסם מוהר"ר שלומיאל נ"י.  
 וכאשר יצאה נשמתו—און ווי נאָר פון מיין גוף איז אַרויס  
 די נשמה, אַזוי האָט זי באַלד דערפיהלט, אַז אין שטוב איז  
 פינסטער, ענג, שמוציג און עלענד, און האָט אָנגעהויבען ריי-  
 סען זיך אַרויף, צום טיפּען הימעל, צו זער זון און די שטערן,  
 צום ליכטיגען כּסא הכבוד. נאָר אַז זי האָט אַ קוק געטהון אַראָפּ,  
 אויף דעם גוף, האָט איהר אָנגענומען אַ מאַדנער צער.  
 איך קאָן זיך נישט בעריהמען, אַז בשעת'ן לעבען בין איך  
 געווען אַ גרויסער סמעליאַק, צי אַניבעריגער מוזיק. איך בין  
 זיך געווען אַ שטילער און אַ מעסיגער יודישער לץ. פונדעסט-  
 וועגן האָב איך אין זיך געהאַט אייניגע תנועות פון אַניאיש  
 מלחמה, פון אַ שטיקעל גבור: אַז מען פלעגט זיך נאָר אָנצילען  
 צו געבען מיר אַ קלאַפּ, פלעג איך גלייך אויסשטעלען דעם  
 עלענבויען; אַז מען פלעגט מיך שלאָגען, פלעג איך וויינען און  
 אַנאַנדערש מאָל אפילו שרייען. אַז מען פלעגט מיך אַרומשטע-  
 קען מיט פעדערן, פלעג איך ווייזען אַז איך בין ברוגז און  
 אָפטמאָל אפילו ענטפערן מיט אַ קללה, און (האָב קיין פאַראי-  
 בעל נישט), אַז מיר פלעגט בייסען, פלעג איך זיך קראַצען. אין  
 דעם אַלעם, פערשטעהט זיך, האָט נישט געשטעקט קיין גרויסע  
 גבורה, נאָר פונדעסטוועגען זענען דאָס פאָרט געווען תנועות  
 פון אַ מענשען. און דאָ איז מיטאַמאָל מיין גוף געפליבען ליגען  
 אַ שטומער, אַ טויבער, אַנאַבהענדיגער, אָהן אַ שום תנועה, אָהן  
 אַ שום חוש, כאָטש שפאַר מיט איהם אונטער אַ פאַרקאָן. און די  
 נשמה האָט זיך פערקוקט מיט אָנגסט אויף איהר אַרימען שותף  
 און איז געפליבען אין שטוב, ביז מען האָט איהם אָפּגעטהון  
 זיין רעכט. זי האָט אויסגעהערט אַלע יללות פון מיין אלמנה  
 און די יתומים, פון די גוטע פריינד און קלאַג-מוטערס; האָט

אויסגעהערט אַלע בקשות, מיט וועלכע מען האָט זיך צו איהר געווענדט, האָט גוט איינגע'חזרט פאַר וועמען צו זיין אַ גוטער בעטער, מיט וועמען זיך צו זעהן אויף דעם עולם האמת, און אויף וועלכע אומגערעכטיגקייטען זיך צו קלאָגען. און אז מען האָט דעם גוף אַריינגעלעגט אין אַרון און אַרויסגעטראָגען פון שטוב, איז זי גלייך נאָך איהם אַרויסגעפֿליגען.

זי האָט זיך אַ לאַז געטהון ווי אַ פייל פון בויגען אַרויף, אין הימעל גלייך צום פסא הכבוד. זי איז געפֿליגען מיט אימ-פעט און מיט רוגזא. זי האָט געטראָגען מיט זיך אַ גאַנץ יודיש לעבען, אַ ביטערס און אַ פינסטערס, דורכגעדרונגען מיט צער, דחקות, חרפה און רדיפות; געטראָגען בערג מיט טענות און קשיות; געטראָגען גאַנצע דאָגלען מיט נישט אויסגעוויינטע טרעה-רען, הויפענס מיט זיפצען, טייכען מיט זודיגען בלוט. זי האָט זיך געאיילט וואָס גיכער צו קומען צום זיפּעטען הימעל און מיט אַנגסט און צאָרן אַ וואָרף טהון דאָס אַלץ צום שוועל פון פסא הכבוד און אַ געשריי טהון דעם כביכול; זעה, וואָס אין דיין וועלט טהוט זיך!! און זי איז געווען זיכער, אז דאָס וועט מאַכען אַ רושם אין אַלע הימלען, וועט אַרויסרופען אַ גערודער אין אַלע עולמות, און אַלע מלאכים און שרפים, וואָס קאָמאָנדע-ווען אין אייער עולם התהו, וועלען אַרויסגערופען ווערען צום שרעקליכען דין וחשבון און עס וועלען מקוים ווערען די היי-ליגע ווערטער פון „ונתנה תוקף“; „ומלאכים יחפזון וחיל ורעדה יאחזון, ויאמרו הנה יום-הדין, לפקוד על צבא מרום בדין, כי לא יזכו בעיניך בדין“. דאָס הייסט: „און די מלאכים וועלען אָנ-הויבען איילען, און זיי וועט אָננעהמען אַ ציטערניש און אַ פלא-טערניש און זיי וועלען זאָגען: אָט איז דער טאָג פון משפט געקומען צו דערמאָהנען זייערע מעשים נאָכ'ן דין נאָך, ווייל אין דינע אויגען וועט קיינער פון זיי נישט גערעכט בלייבען אין דין“.

זי איז געפֿליגען אַלץ העכער און העכער. די ערד און-טער איהר, ווייט-ווייט, אַ קלייניקע און אַ פער'חוש'טע, האָט אויסגעוויזען ווי אַנאָלטער פערשמאָלצענער ארבע-כנפות, וואו



דער חלל אין מיטען האָט פאָרגעשטעלט דער ים הגדול. שטעדט האָבען אויסגעוויזען ווי אַרבעס, לענדער—ווי אָפּגעריסענע בלעט-לעך פון בויער, טייכען—ווי פעדים פון ציצית.

אין אָנהויב איז זי אַ קורצע צייט געפּלויגען אליין, נאָר באַלד האָט זי דערזעהן אַרום זיך גאַנצע פחות פון חברים, וועלכע האָבען זי אָנגעיאָגט. אַרום איהר, העכער, נידעריגער און פון אַלע זייטען, זענען געפּלויגען אויך צום כסא הכבוד, נאָך אַנדערע נשמות, אַלטע און יונגע, מיאוסע און שענהע, שמוציגע און ריינע. זיי אַלע זענען אויך געפּלויגען מיט צער און רוגזא און האָבען מיט זיך געטראָגען פעק מיט טענות, נאָכדעם האָען זיך בעוויזען גאַנצע מחנות מיט מלאכים, וואָס האָבען מיט אימ-פעט געטראָגען תפילות, זיפצען, קרעכצען, אמק'ס, פרומע רעיונות, הרהורי תשובה און אַלערליי מעשים טובים. און גלייך נאָך זיי האָבען זיך געטראָגען אַנדערע שוואַרצע און ווילדע מחנות פון מקטרגים און שטן'ס, וואָס האָבען מיט אַ בייזען גע-לעכטער געשלעפט נאָך זיך שלעכטע הרהורים; נבול-פה-ווערטער, זינדגע מעשים, שמייכלען פון חניפה און בליקען פון שנאה. און צווישען זיי האָבען זיך אומגעטראָגען, אָהן מלאכים און אָהן מקטרגים, ערענדע, ווי דורכ'ן ווינד פון אַ בוים אַראָפּגע-ריסענע בלעטלעך, ברכות און קללות, שבועות און חרמות, טראָ-פענס בלוט און טרעהרען און שווייס, שטומע בליקען אין הי-מעל פון ליידענדע, שטילע כליפענס פון פערשמאַכטע קינדערשע ליפעלעך און אַ שרעקליך האַלב פערשטיקט איבערגעריסענער געשריי פון דער גאַנצער ערד, וואָס פערכלינעט זיך אין בלוט. און וואָס ווייטער די נשמה מיינע איז געפּלויגען, איז אַרום איהר געוואָרען אַלץ ענגער און געדיכטער, אַלץ שטאַר-קער, הילכטיגער און שטורעמדיגער, דער רעש און דער גערודער. עס האָט געקאָכט ווי אין אַ קעסעל. מען האָט זיך שוין גע-שטויסען, געשטיקט און מיט גרויס מיה און פיין געצויגען ווי פון פעך אין דער הויך. נאָך אַ וויילע, און זי איז שוין גע-ווען צונויפגעדריקט, צונויפגעפרעסט צווישען אלפי אלפים און רבי רבבות מלאכים, מקטרגים, נשמות, הרהורים, תפילות, קרעכ-



צען, געשריינען, טרעהרען און אלערליי מעשים, וועלכע האָבען זיך געצאָפּעלט, געריסען און פערדולט אלע הימלען.  
—גיב זיך געשווינד אַ ריס אָן אַ זייט, צו כּף-הקלע, אַנישט ביזטו פערפאַלען!—האַט די נשמה דערהערט אַ שטילען פערשטיקטען קול.

זי האָט זיך אַרומגעקוקט און האָט דערוועהן געבען זיך אַ יונגיקע מלאַל, אַ צושלאָגענעם, מיט צוריסענע פליגעלעך, וועלכער האָט געטראַגען אַ פערשמאַכטע קינדערשע נשמה.  
—איז דען נישטאָ קיין שום מעגליכקייט דורכצורייסען זיך צום זיבעטען הימעל?—האַט זי אַ פּרעג געטהון דעם מלאַל.

—קיין שום מעגליכקייט!—האַט ער געענטפּערט. —גיב נאָר אַ קוק אין דער הויך. זעהסטו דאָרטען קלאָרע, ליכטיגע הימלען? דו מיינסט, אַז נאָר זיבען אַזעלכע הימלען זענען דאָ? זאָג איך דיר, אַז דו האָסט אַ טעות. עס זענען פּערהאָן הימלען אָהן אַ צאָהל, און יעדען טאָג ווערען בעשאַפּען אַלץ נייע. און ווייסטו פון וואָס זיי ווערען בעשאַפּען? פון אינו, פון אַט דעם אלעם, וואָס צאָפּעלט און רייסט זיך איצט מיט אַזאַ אַנגסט צום כּסא הכבוד. אלע טאָג און אַלע שעה קומען אָן פון דער ערד, ווי געדיכטע וואָלקענס, אַזוינע מהנות—און מחמת דעם וואָס זייער צאָהל איז אָהן אַנערך גרויס, קאָנען זיי נישט דורכדרינגען דעם שטח און ווערען צונויפגעדריקט, פּערגליווערט—און פון זיי ווערט אַ נייער הימעל.

מיין נשמה האָט אָנגענומען אַ שרעק און אַ ציטערניש. זי האָט אָנגעהויבען פּערלירען אַלע חושים. נאָר זי האָט זיך אָנגעטהון אַ כּח, האָט זיך אַ ריס געטהון אָן אַ זייט—און אין אַ רגע אַרום האָט זי שוין געשוועבט אין אַזאַ מקום, וואו עס איז נישט געווען, נישט קיין צייט און נישט קיין שטח, נישט קיין אויבען און נישט קיין אונטען, נישט קיין ליכטיגקייט און נישט קיין פינטטערניש. דאָס איז געווען דער כּף-הקלע.

אין מיין קומענדיגען בריו וועל איך דיר בעשרייבען, וואָס מיט איהר האָט זיך פאַסירט ווייטער.  
ממני ידידך מרדכי חפיד ז"ל.

## מכתב ט.

לידידי הנחמד המופלג ומפורסם מהור"ר שלומיאל נ"י.

דעתי-איך ווייס, ידידי שלומיאל, אז דו ביזט מוכן ומזומן צו שטעלען מיר א קלאַרן קשיא: היות, וויבאַלד אז מיין גוף ליגט טיף אין דער ערד און מיין נשמה לייטערט זיך אין כף הקלע, היינט ווער-זשע איז דער „איך“, וואָס שרייבט דיר בריף אונטער דעם נאָמען מרדכי חב"ד?

אויף דער קשיא קאָן איך דיר ענטפערן: הגם על פי שכל קומט אויס, אז נאָך דעם צושיידען זיך פון דעם גוף מיט דער נשמה בלייבט שוין נישט קיין שום „איך“—פונדעסטוועגען איז ער אַבער פאַרט דאָ—און ער בעשטעהט אינגאַנצען אין דעם קניפּעלע, וועלכעס האָט בשעת'ן לעבען צונויפגעהעפט די נשמה מיט'ן גוף און האָט זיך בשעת דער פטירה מעהר נישט, ווי אַב-געטהון, נאָר איז נישט פערשוואונדען געוואָרען. אָט דאָס קני-פעלע, וועלכעס בעשטעהט נישט פון רוחניות און נישט פון גשמיות, האָט אין זיך חושים אי פון גוף, אי פון דער נשמה. דאָס זעהט און פיהלט און פערשטעהט זיי ביידען און כאַטש עס געפינט זיך אליין מחוץ למחנה, נישט דאָ און נישט דאָר-טען, פיהלט עס זיך שטענדיג אי דאָ אי דאָרטען, אי טיף אין דער ערד אי ווייט אין כף הקלע און האַלט אויף אַ ניצוץ פון אחדות צווישען גוף מיט דער נשמה און לאָזט ביי זיי ביידען נישט פערלאָשען ווערען די האַפנונג אויף תחית המתים.

איך מוז דיר מודה זיין, אז בשעת'ן לעבען איז צווי-שען מיין נשמה מיט דעם גוף קיינמאָל נישט געווען קיין גוט לעבען. זיי האָבען זיך קיינמאָל נישט איבריגס ליב געהאַט און נישט רעכט פערשטאַנען איינער דעם אַנדערן. אָפט פלעגען צווישען זיי אויסברעכען גרויסע מחלוקת'ן. די נשמה, וואָס איז שטענדיג געווען פערטיפט אין רוחניות, האָט געקוקט אויפ'ן גוף

ווי אויף אַ „גראַבע זאָך“, ווי אויף אַ חומר, וואָס האָט קיין שום השגה נישט, וואָס קאָן נאָר טהון וואָס מען הייסט איהם און געהן אַהין, וואו מען פיהרט איהם, און איז מיט אַלע זיינע גראַבע חושים נישט העכער און נישט איידעלער פון אַ בהמה, וואָס האָט גאָר קיין נשמה נישט. און דער גוף, כאָטש ער האָט שטענדיג געפאָלגט, וואָס די נשמה פלעגט איהם הייסען, האָט זיך שטענדיג געפלאָצט, איז ברוגז געווען, און פלעגט שטענדיג טענה'ן אַז ער איז דער גאַנצער האָראָפּאָשניק, אַז די נשמה האָט אויף איהם אַרויפגעוואָרפען די גאַנצע עבודת פרך און אַליין זיצט זי זיך בחדרי חדרים ווי אַ פריצ'טע, קאָמאָדעוועט און איז שטענדיג פערטראָגען אין פוסטע רעיונות און חלומות. מעהר ווי זיי ביידע האָב איך געליטען פון די מהלוקת'ן, איך, דאָס הייסט דאָס קניפּעלע, וואָס האָט צונויפגעהעפט די נשמה מיט'ן גוף.

והיום, און איצט, אַז איך האָב זיך פון זיי אָפגעשיידט און זיי זענען זיך פונאָנדערגעגאַנגען, האָט זיך, ווי געזאָגט, נאָך נישט אינגאַנצען איבערגעריסען צווישען זיי דער צוואַמענבונד. דער גוף, ווי פערדריקט ער איז נישט מיט אַ באַרג ערד, ווי צופוילט און ווי זיינע רמ"ח אברים זענען נישט צוריסען און צוביסען פון אַדערליי גרויסע און קליינע ווערעם, האָט ער נאָך פונדעסטוועגען אין זיך אַ חוש פון דער נשמה, ער געדענקט וואו ס'זענען זיינע אָפגעריסענע אברים און איז פול מיט אַנ-אונגעוואוסטער תשוקה צו תחית המתים. און די נשמה, ווי ווייט זי איז זיך נישט פערפלויען פון דעם גוף, געדענקט זי איהם, זעהט איהם שטענדיג פאַר איהרע רוחניות'דיגע אויגען און פער-שטעהט אַלץ וואָס מיט איהם טהוט זיך. זי זעהט יעדען וואָרעם וואָס טאָטשעט זיין לייב, זעהט יעדען פאַס, וואָס עס לעגט זיך אויף איהם פון די שדימ'ס שמיק, יעדע וואונד, וואָס עס בלייבט אויף איהם פון די שדים-נעגעל, פון די גליהענדע צוואַנגען און אַנדערע חבוט-הקבר כלי-זיין; זי פערשטעהט און זוכט המצאות ווי אַזוי דער גוף זאָל זיך קאָנען אויסדרעהען פון די ענויים, ווי ער וואָלט געקאָנט אָפטרײַבען פון זיך דעם, אָדער יענעם

עקדעש, אַראָבוואַרפֿען דעם אָדער יענעם וואָרעם, ווי ער, דער גוף, וואָלט געקאָנט מיט איין גוטער בעוועגונג, אַראָבוואַרפֿען פֿון זיך דאָס בערגעל ערד, וואָס דריקט איהם צונויף און האַלט איהם אין אַ חושך ואפֿלה. און אין דעם פֿערברענגט זי די גאַנצע צייט פֿון איהר לייטערונג.

אין אָנהויב האָב איך אַ לאַנגע צייט נישט געקאָנט פֿערשטעהן, אין וואָס בעשטעהט די לייטערניש פֿון דער נשמה אין כּף הקלע, וואו עס איז נישטאָ קיין קעסלען מיט פֿעך און שווע-בעל און נישט קיין שדים און מלאכי חבלה. די נשמה שוועבט זיך דאָרטען אום פֿראַנק און פֿריי, קיינער פֿרעגט ביי איהר נישט קיין דין וחשבון און זי האָט אפֿילו ביכלות דורכצודרינגען מיט'ן בליק אַלע הימלען ביז צום כּסא הכבוד, צו זעהן, וואָס עס טהוט זיך אי אין גן עדן, אי אין אַלע זיבען מדורי גהנום, נאָר איצט, אַז איך האָב זיך גוט אַריינגעלעגט אין דעם ענין, האָב איך פֿערשטאַנען דעם תּוך פֿון דער לייטערונג אין כּף הקלע.

אַלץ זעהן, אַלץ בעגרייפֿען און פֿערשטעהן, האָבען ביכלות צו מאַכען די גרעסטע הסברות, בויען די ברייטסטע פֿלענער, איבערבויען און איבערקעהרען אין זינען גאַנצע עולמות—און אַזיין נישט האָבען אין זיך קיין שום ממשות, נישט האָבען די מעגליכקייט, צו בעוועגען אפֿילו אַ פֿעדער אונטער'ן נאָז ביי אַ בר מינן. נישט קאָנען אפֿילו דערשטיקען אַ פֿער'עפּושטען וואָ-רעם, וואָס וויגט זיך איין אין אַ מאַכטלאָזען גוף—אַזא צושטאַנד איז ערגער פֿון גהנום, ערגער פֿון חבט הקבר. דאָס איז די שווערסטע לייטערניש, אָט דאָס איז דער כּף הקלע!

ממני ידידך מרדכי חב"ד ז"ל.



## מכתב י.

ליידי הנחמד המופלג ומפורסם מוהר"ר שלומיאל נ"י,  
 יום אתמול—נעכטען האָט זיך מיר פּערגלוסט אַ שפּאַציר  
 צו טהון מיט'ן בליק אין גהנום. איך האָב זיך אפילו שוין לאַנג  
 געקליבען מאַכען דעם שפּאַציר, נאָר אַזוי ווי איך האָב דערצו  
 קיין איבעריגע תּשוקה נישט געהאַט, האָב איך אַלץ אָפּגעלעגט.  
 דאָ אין כּף הקלע איז אַזוי טויט-שטיל, און די גאַנצע שטימונג  
 איז אַזוי פּערוונקען, אַז איך בין שוין אָפּגעוועהנט געוואָרען פון  
 אַוועלכען עס איז הו-האָ, ובפרט פון אַזאַ טומעל און גערודער,  
 ווי עס קומט פאַר אין גהנום. דערצו נאָך, ווי עס ווייזט אויס,  
 זענען ביי מיר די לעצטע צייט אַ ביסעל פּערטעמפּט געוואָרען  
 די חושים. איך געדענק, אין דער יוגענד, אַז איך האָב דעם  
 ערשטען מאָל דערהערט, אַז אין גהנום שמייסט מען מיט איי-  
 זערנע ריטער, האָט מיך אָנגענומען אַ שרעק פון אַזאַ מין  
 אכזריות. און איצט הער איך אַלע טאָג: „היינט האָט מען אַזוי  
 פיל צעהנדליג בעלי-עברה'ס אָפּגעקאַכט אין קעסעל אָדער אָב-  
 געבראַטען אויף סקאַוואַדעס, אָדער אויפגעהאַנגען פאַר די  
 צונג צי פאַר'ן גאַרגעל, און עס וואָלט דאָס מיך אפילו אַ ריהר  
 טהון. אַ וואָכעדיגע זאַך! און אַז איך בעגעגען זיך אַמאָל שווע-  
 בענדיג מיט הערשעל אָסטראָפּאָליער, מיט שייקע פייפער, צי מיט  
 משה יאָג און גיב זיי אַ וואונק: „ווי געפּעלט אייך וואָס ס'טהוט  
 זיך אין גהנום?" ענטפערן זיי מיר קאַלטבלוטיג: „אונזער דאגה!  
 אויף דערויף איז דאָך דאָס אַ גהנום. און דערצו זענען זיי טא-  
 קי ווערט, די שקצים! האָבען זיי נישט געוואָלט הרג'ענען קיין  
 פליי אום שבת!" ווי געפּעלט דיר דער ענטפער?

נאָר—צו דער זאַך.

קודם כל מוז איך דיר זאָגען, אַז בשעת איך האָב אַרייַן-  
 געדונגען מיט'ן בליק טיף אין גהנום, בין איך נשתומם געוואָ-



רען. איך האָב דאָרטען נישט געטראָפּען אפילו קיין זכר דער-  
פון, וואָס עס ווערט דערצעהלט וועגען גהנום אין דעם „ראשית  
חלמה“ און אין אנדערע ספרי יראים. עס זענען דאָ פאָרגעקו-  
מען די גרעסטע אומענדערונגען.

אָנגעהויבען האָט זיך דאָס פון גן עדן. אַזוי ווי 5  
מלאכים און שרפים האָבען זיך פון טאָג צו טאָג געפרוכפערט  
און געמעהרט און זיי איז צו ענג געוואָרען אויף אַלע תרפים  
אלפים הימלען, האָבען זיי זיך אין איין שעהנעם פריהמאָרגען  
אַריינגעריסען אין גן עדן, אַרויסגעטריבען פון דאָרטען אַלע  
צדיקים (אחוץ די אבות און אמהות, פאַר וועלכע זיי האָבען  
געלאָזען אַ חדר מיוחד), האָבען זיך דאָרטען בעזעצט, פערלעכט  
דעם לויתן, מיט דעם שור הבר מיט דעם יין המשומר און האָ-  
בען אָנגעהויבען לעבען אַ גוטען טאָג. אַ צוטריט צום גן עדן  
האָבען זיי געלאָזען נאָר פאַר יענע צדיקים, וועלכע זענען מסוגל  
אָנצונעהמען די געשטאַלט פון מלאכים אָדער שרפים. נאָר היות  
ווי מען האָט דאָך נישט געקענט די אַלע איבעריגע צדיקים לאַ-  
זען אין דרויסען, מחוץ למחנה, האָט מען פאַר זיי אָבגעגעבען  
עטליכע מדורים פון גהנום. אַזוי, אַז פון דער ווייטען קוקענדיג,  
קומט דאָס אויס, אַז איצט זענען אַלע, אי די צדיקים, אי די  
רשעים גלייך געוואָרען: אַלע אין גהנום. נאָר אין תוך איז דאָס  
אַקוראַט קאָפּווער. די רשעים פוילען טאַקי אין גהנום, און פאַר  
די צדיקים האָט מען די מדורי גהנום אַזוי איבערגעבויט און  
איינגעאָרדענט, אַז דאָרטען איז נישט ערגער ווי אין גן עדן.  
אין אייניגע פרטים נאָך אפילו בעסער.

איך וועל דיר דאָ בקיצור בעשרייבען די אַלע זיבע  
מדורי גהנום, ווי איך האָב זיי געזעהן מיט מינע אייגענע  
אויגען.

אין דעם ערשטען מדור איז ליכטיג און פרעהליך, עס  
שטעהען גאַנצע פעסער מיט יין המשומר, עס ליגען שטיקען  
ליותן און שור הבר און פעטע גענו, —אַלץ געדעלעט פון גן  
עדן, —און מען עסט און מען טרינקט און מען איז זיך משמח.

אין דעם מדור זיצט די חברה „יחידי סגולה“, פייערדי-גע חסידים און אנשי מעשה, וועלכע צייכענען זיך אויס מיט זייער התלהבות. זיי שרייען נאָכאַנאַנד: „טאַטע פאַטער!“ פאַלען זיבעציג מאָל אין טאָג פורעים און זינגען מיט גרויס גדלות: „אתה בחרתנו מכל העמים, אהבת אותנו, ורצית בנו.“ און אַז זיי דערשפירען וואו דעם ריח פון אַ בעל-עבירה, הויפען זיי אָן צו ליאַרעמען: „שפך חמתך על הגוים אשר לא ידעוך!“ אָדער „ובכן תן פחדך!“ אַז זיי ווערט אומעטיג, לויפען זיי אין די אַנדערע מדורים, וואו עס געפינען זיך די אמת'ע בעל-עברה-ניקעס, וואָרפען אונטער האַלץ אין די קאַלך-אוייווענס, שטעכען מיט גאָפּלען די בעל-עברה'ס, וואָס בראַטען זיך אויף די סקאַ-וואָרדעס, און מאַכען קולות, אַז אין גהנום איז דאָס פייער נישט גענוג שטאַרק.

אין דעם צווייטען מדור, איז כמעט אַזוי ליכטיג און פרעה-ליך ווי אין דעם ערשטען, נאָר דאָרטען קומט אַלץ פאָר מיט וועניגער גערודער. דאָרטען הערשט אַנ'ערב-יום-טוב'דיגע שטי-מונג, ווי בשעת מען גרייט זיך צו אַ חתונה. דאָרטען זיצען פרומע לייט, אַ ביסעל מתנגדים, וואָס האַלטען שטאַט; זיי אַלע געהערען אָן צו דער חברה „גם זו לטובה“, זיי שאַקלען שטענ-דיג צו מיט'ן קאָפּ, באַמקען זיך און זינגען „אדיר במלוכה“ און האַלפּ פערגלאַצענדיג די אויגען, שעפטשען זיי שטיל „אתה אחד ושמן אחד!“

אין דעם דריטען מדור, איז שוין אַ בין-השמשות'דיגע ליכ-טיגקייט, דאָרטען זענען די טהירען האַלב אָפען אי רעכטס, אי לינקס. אין דעם מדור זיצען לייט פון דער חברה „שים נא ירך תחת ירכי“, דאָס זענען מיני אַנדרוגניס'ן (רחמנא לצליל!)—נישט צדיקים, נישט רשעים; ביי אמת'ע חסידים זענען זיי פעררע-כענט פאָר די גרעסטע אפיקורסים, און ביי די אפיקורסים פאָר פרומע בטלנים. די לייט האַלטען אין דער רעכטער האַנד דעם „יורה דעה“ און אין דער לינקער האַנד—א „סוואָד זאָקאָן“, זו-כען אין דער תורה אַ הכשר אויף חזיר עסען, זיי זינלען די רבנים און דינים און שטילערהייד, זוכען זיי אַליין סמיכה אויף

רבנות. האלב טרויעריג און האלב פרעהליך זיצען זיי און זינ-  
גען צו שחרית: „שערי שמים פתח ואוצרך הטוב לנו תפחת!“  
און צו מעריב: „איכה ישבה בדד“. ארום דעם מדור דרעהען  
זיך שוין אפילו מלאכי חבלה, נאָר זיי ריהרען נאָך דערווייל  
קיינעם נישט אָן.

אין דעם פערטען מדור איז שוין פינסטער און ענג, דאָס  
איז שוין אַנאמט'ער גהנום, כאָטש נאָך אָהן קעסלען, נאָר מיט  
מלאכי חבלה, מיט ריטער און אַנדערע ענויים. דאָ זיצען בלוין  
עם-הארצים, קוקען אַראָב און פיהלען נישט די ערד אונטער די  
פיס. זיי שרייען מיט פיל גרייזען, ווי עם הארצים, אָבער מיט  
גרויס צער: „השמים שמים לֹד' והארץ נתן לבני אדם!“

די איבעריגע דריי מדורים, דער פינפטער, זעקסטער און  
זיבעטער, זענען בעהעפט אינאיינעם. דאָס איז שוין אַ גהנום ווי  
אין „ראשית חכמה“ איז בעשריבען. דאָ שטעהען קעסלען און  
קאַלך-אוינווענס. מען בראָט, מען קאָכט און מען רייסט פאָסען.  
אין די מדורים זיצען טאָקי יוסטע בעלי-עברה'ס, כופרים בעיקר,  
מומרים להכעיס. דאָ זענען פערהאַן אי רויטע יודעלעך, אי  
אַזעלכע, וואָס זענען געזעסען אַ לאַנגע צייט הינטער די הרי  
חושך, אי אַלערליי אַנדערע עזות פנימ'ער. דאָ איז דער גערו-  
דער גרויס אָהן אַניערך. און נישט קוקענדיג אויף די ענויים  
קשים, — קומען דאָ פאָר שטאַרקע ופוחים און מחלוקת'ן. דעם  
ערשטען אָרט פערנעהמט דאָ די חברה „אין קמח אין תורה“,  
וועלכע איז צוטיילט אויף צוויי כתות. איין פתה שטעהט אויף  
דעם באַדען פון „נקדישך ונעריצך“ און די אַנדערע שטעהט אויף  
דעם באַדען פון „נעריצך ונקדישך“ און מען קריגט זיך צווישען  
זיך און יעדע כתה דרעהט אויף איהר שטייגער דעם גגון פון  
„תנו רבנן!“ און אַלע אינאיינעם, זינגען מיט גרויס אמונה און  
התלהבות „אץ קוצץ, פן קוצץ, קצוצי לקצץ, בדיבור מפוצץ,  
רצוצי לרצץ!“ פערדולט קאָן מען ווערען!

אַ ביסעל אָן דער זייט האַלט זיך די חברה „האוחו ביד“,  
זי מאַכט נישט קיין איבעריגען ליאַרעם. איהרע גדולים האַלטען  
זיך ווי למד-וואו'ניקעס, אַ ביסעל נסת'רדיג. זיצען אין די ווינ-

קעלעך און לערנען שטיל די הלכות פון „איזהו מקומן“ און פון  
„במה מדליקין“.

און חוץ זיי געפינען זיך אין די מדורים נאך אנדערע  
חברה'ס, חברה „תהו ובהו“, חברה „הבל הבלים“, חברה „כאפ-  
לאפ“ וכו'.

ווי דו זעהסט, ידידי שלומיאל, זענען די אמת'ע כופרים  
בעיקר גארנישט אראפגעפאלען ביי זיך. וואָס פאַר אַ פערקאָכטע  
הערצער דאָס זענען, אַ גוואַלד!

ממני ידידך מרדכי חביד ז"ל

זייער „הגדה של פסח“



מיט פיל יאָהרען צוריק, בעת איך בין אַרומגעשפּאַהרען  
איבער מצרים, האָב איך אין שטאָדט גושן געקויפט ביי אַ מצרי,  
אַנאַנטיק-הענדלער, פאַר אַ שפּאַט-פיליגען פרייז, אַנאַלטען, האַלב-  
צופוילטסן פאַפירוס, אויף וועלכען עס זענען געווען קוים צו  
בעמערקען אותיות פון פלעקעל-כתב. וואָס דאָרט איז געווען  
געשריבען—האָב איך נישט געוואוסט, נאָר פערשטאַנען האָב איך,  
אַז דער פּאַפירוס מוז זיין פון די אוראַלטע צייטען און האָבען  
אַ גרויסען ווערט.

אומקעהרענדיג זיך אַהיים, בין איך אַוועק צו מיינעם אַ  
גוטען בעקאַנטען, אַ בעוואוסטען עגיפּטאַלאַג און בעוויזען איהם  
דעם פאַפירוס. ווי ער האָט נאָר אַריינגעקוקט אין איהם, איז  
ער אויפגעשרונגען מלא שמחה און אויסגעשריען:  
—ווייסט איהר, וואָס פאַר אַ זעלטענע מציאה איהר האָט  
בעקומען? דאָס איז אַ דאָקומענט פון די צייטען פון ראַמוס  
(רעמסס) דעם גרויסען! אַלט אַנערך פיערטויענד יאָהר!  
—וואָס איז אין איהם געשריבען?

—דאָס ווייס איך נאָך נישט. איך מוז איהם דורכשטודירען  
אות באות. נאָר וואָס אין איהם זאָל נישט זיין געשריבען, איז  
עס אַ דאָקומענט פון ערשט-קלאַסיגען ווערט און וועט געוויס  
מאַכען אַנפֿאַנג אין דער עגיפטאָליאָגישער וויסענשאַפט.

איך האָב איהם איבערגעלאָזען דעם פאַפירוס און מיט אַ  
פערשטענדליכער אונגעדולד געוואָרט אויף ענטפער. אין אַ פאָר  
טעג אַרום בעקום איך אַ שטאָדטישע טעלעגראַמע:

—הוראַ! איהר האָט ענטדעקט אַנאָרע דער פאַפירוס איז  
אַ „הגדה פון פסח“, אָבער גאָר פון אַנאָדער נוסח: נישט קיין  
יודישע, נאָר אַנפֿיטישע.

דאָס האָט מיך שטאַרק פּעראַנטרעסירט. אַז די מצריים  
זענען נישט גאָר צופרידען געווען פון דעם נס של פסח, דאָס  
איז פאָר מיר געווען קלאָר. אָבער ווי האָבען זיי בעלויכטען  
דאָס גאַנצע געשעהעניש?

עטליכע חדשים האָט געדויערט ביז מיין בעקאָנטער האָט  
פונאָדערגעקליבען דאָס פלעקעל-כתב פון פאַפירוס. אַז ער האָט  
געענדיגט די אַרבייט, איז ער געקומען צו מיר מיט דעם זעל-  
טענעם דאָקומענט:

—דאָ פעהלט דער אָנהויב, —האָט ער מיר געזאָגט, —אין  
מיטען פעהלען אויך גאַנצע זאַצען. אָבער דאָס, וואָס עס איז  
פערבליבען אויפ'ן פאַפירוס, גיט אונז אַ זעהר קלאָר בילד פון  
די געשעהענישען פון יענער צייט. הערט נאָר.  
און ער האָט גענומען לייענען:

„...א שקלאָף פון אַנאָמבעקאָנט לאַנד, אַ געפעהרליכער  
טרוימער און אַ פותר חלומות. זעהר מעגליך, אַנאָנטערגעשיק-  
טער פון אַ שכנישען פיינדליכען פאָלק, כדי אויסצופאַרשען דאָס  
לאַנד... דאָ פעהלט אַ היבש שטיק. ווייטער: „...פערזעצט אין  
הפיסה פאָר אַ שענדליכען פערברעכען געגען די הויכע און ריי-  
נע זיטען פון נאָבלען לאַנד מצרים...“ מיט גלאַטע רייד גע-  
גב'עט דאָס האַרץ פון געטליכען פרעה... „פערכאַפט די אוי-  
פערמאַכט...“ אויפגעקויפט די גאַנצע תבואה... „געוואָרען ער-  
נעהרונגס-דיקטאַטאָר...“ אַראָפּגעבראַכט פון פנען די גאַנצע

משבחה, פערבאָפּט די בעסטע פּראָווינץ גושן... „געפּרופּערט און געמעהרט זיך“... געוואָרען בעל־הפתים אין לאַנד, גאַנץ מצרים געקערבט אונטער דער לאַסט פֿון זייער יאָך... דאָ פעהלט ווייטער אַ גרויס שטיק, נאָכדעם איז געשריפּען:

„כדי צו געוועהנען די יודען צו פּראָדוקטיווער אַרבייט, איבערגעגעבען זיי דאָס אויפבויען פיתום און רעמסס“... „גע- פוילט זיך צו אַרבייטען“... „געמוזט איינפיהרען צוואַנגס-אַר- בייט“... „שרעקליכע פּרוכפּערקייט“... „געמוזט בעזיטיגען קינדער זכרים, אָפּער דערפאַר אַלע נקבות געלאָזט לעבען“... „גרויסע פעלשונגען, כדי אויסצומיידען די געזעצען וועגען קינדער זכרים“... „דער געטליכער און מילדער פרעה האָט נישט פער- מיאוסט די שמוציגע יודישע קינדער, ערלויבט צו וואַשען זיין הייליג לייב מיט זייער בלוט. ווייטער: „...אויסגעזוכט זיך אַ יודליק מיט'ן נאָמען משה“... „געשטעלט פאָדערונגען“... „גערעדט מיט אַב־אונערהערטער חוצפה“... „פרעה האָט מיט פּערצאָכטונג אָפּגעוואָרפען די פאָדערונגען, בעשטראָפּט די מורדים“... ווידער פעהלט אַ היבש שטיק, נאָכדעם:

„אומגלייכליכער מצרים! דער פערברעכער משה האָט מיט כשוף אָנגעשיקט אויפ'ן לאַנד די שווערסטע פּלאַגען און אומ- גליקען, בלוט און שמוץ, פינטטערניש און עפידעמיעס“... „אַ- שטאָט צו אונטערדריקען די רעוואָלוציאָנערע בעוועגונג מיט'ן שווערד, האָט פרעה, מיט זיין געוועהנליכער לייטזעליגקייט, נאָכגעגעבען די פאָדערונגען פון די מורדים, ערלויבט זיי צו געהן בוקען זיך צו זייער אייגענעם גאָט“... „אויפגעפלאַקערט דער גרימצאָרן פון אַלמעכטיגען אָפּגאָט אַפּיס“, „געשטראָפּט מצרים“... „אָנשטאָט דאָנקבאַרקייט, האָבען יודען, אַוועקגעהענדיג, נידערטרעכטיג בעגנב'עט די מצריים, צוגענומען גאָלד און זיפ- בער“, „געיאָגט זיך נאָך די גנבים“... „פאָרגעקומען די גרויסע קאָטאָסטראָפּע, די יודען מיט געשרייען און זייערע שווינדלערי- שע שטיק, האָבען אויפגערודערט דעם ים-סוף און ער האָט איי- געשלאָנגען דעם גאַנצען חיל פון מצרים, מיט זיינע פערד און רייטוועגען“...

די הגדה האָט זיך פערענדיגט מיט די ווערטער:  
 „אַט אַזוי איז דאָס חרוב געוואָרען, דורך אַ נידערטרעכ-  
 טיגער אומה, דאָס גרויסע און רייכסטע לאַנד מצרים, וואָס האָט  
 גע'ש'מ'ט אין דער גאַנצער וועלט מיט איהרע גרויסע און שטאַר-  
 קע פערד! זאָל דער אַלמעכטיגער אַפּיס נעהמען נקמה פון דעם  
 פאָלק פון מורדים און בעטריגער און זאָל זיי פערטיליגען פון  
 דער וועלט“...

געענדיגט לייענען די הגדה זענען מיר אַ וויילע געזעסען  
 פערטראַכט.

—וואָס מיינט איהר, —האָט זיך אָפגערופען דער עגיפּטאָ-  
 לאַג, —ווי עס ווייזט זיך אַרויס, זענען זיי טאַקי גערעכט.  
 —אין וואָס זענען זיי גערעכט? —האָב איך געפרעגט.  
 —אין אַליץ. באמת, געווען אַ שטאַרקע מלוכה, געהאָט די  
 גרעסטע פערד. און דורך וועמען איז זי חרוב געוואָרען, אויב  
 נישט דורך יודען?

—וואָרט אָקאַרשט, —האָב איך זיך אָפגערופען, —לאָמיר זיך  
 פרובען פונאַנדערקלייפן אין דעם ענין. זאָגט מיר, ווי אַ ספע-  
 ציאַליסט, אַנ'עגיפּטאָלאָג, מוזט איהר דאָך וויסען: זענען פאַר  
 יוספ'ן געווען אין מצרים יודען?  
 דער עגיפּטאָלאָג האָט אַ וויילע געטראַכט, נאָכדעם אַרויס-  
 געזאָגט בעשטימט:

—ניין!

—הייסט עס, איז דער ערשטער יוד, וואָס איז געקומען  
 קיין מצרים, געווען יוסף. איהר וועט נישט אַבלייקענען, אַז גע-  
 קומען איז ער אַהין נישט מיט'ן גוטען ווילען, נאָר אַ שקלאַף,  
 וועלכען מען האָט מיט געוואָלט פערקויפט?  
 —זאָל זיין!

—ווייטער. יוסף איז געווען אַ בעל-חלומות, אַ געפעהרלי-  
 כער טרוימער. דאָס בין איך מיט אייך איינשטימיג...  
 —און דערצו אַ פאַסקאָזש! —האָט אונטערגעכאַפט דער עגיפּ-  
 טאָלאָג.

—זאָל זיין אַ פאַסקאָזש. אָבער זאָגט מיר, ווער האָט גע-



נויט די מצריים מאַכען איהם פאַר אַ האַר איבער זיך? די איי-גענע ברידער זענען נישט צופרידען געווען מיט זיינע טרוימע-רייען, זענען זיי פטור געוואָרען פון איהם, אויף אַ פאַרבאַרישען אופן, אָפּער דערווייטערט איהם. און וואָס האָבען געטהון די מצריים? זיי האָבען געזוכט זיינע טרוימערייען, געלאָפען צו איהם אין תפיסה, געבעטען זיך, ער זאָל זיי פותר-חלום זיין. האָט ער זיי פותר-חלום געווען, ווי עס געהער צו זיין! אַ מצוה אויף אַ נאָר!

—נו, און גושן? וואָס יודען האָבען פערכאַפט דעם פרוכט-

באַרסטען קאנט פון מצרים? איז דאָס נישט קיין עולה?  
—און איידער יוסף האָט אַראָפּגעבראַכט זיין משפחה, איז גוש, נישט געווען קיין גושן?—האָב איך זיך אָפּגערופען.—פאַר-וואָס האָבען איהם די מצריים נישט פערכאַפט? דערפון איז דאָך געדרונגען, אַז נישט די יודען האָבען פערכאַפט אַ פרוכטבאַר לאַנד, נאָר זיי האָבען געמאַכט גושן פרוכטבאַר. האָבען דאָך די מצריים געדאַרפט זיין גאָר דאנקבאַר זיי דערפאַר.  
אַ וויילע האָבען מיר ביידע געשוויגען.

—איך פעהאַף,—האָב איך געזאָגט,—אַז נישט קוקענדיג אויף אייער לאַיאַליטעט, וועט איהר, פונדעסטוועגען, נישט זעהר שטרענג בעשולדיגען די יודען, וואָס זיי האָבען זיך געמיהט אַרומצוגעהן און פעלשען דאָס געזעץ וועגען וואַרפען אין טייך, ייערע קינדער-זכרים?

—פערשטעהט זיך, עס איז שווער זיי דערפאַר צו משפטן. דאָס געזעץ איז באמת אַ ביסעל צו שטרענג. אפילו איך מוז אייך זאָגען, דאָס איך האָלט, אַז ווי שטרענג אַ געזעץ זאָל נישט זיין, מוזען איהם די בירגער פינקטליך ערפליען. נאָר לאַ-מיר עס לאָזען. די הויפט-שולד פון די יודען לגבי מצרים ליגט אין די מכות. בערעכענט נאָר: אָפּגעלעבט אַ לאַנגע צייט אין אַ לאַנד, פעהרהנדערט יאָהר געגעסען דאָרט ברויט, און אַז אַ פּרעה דערפילט נישט אַזוי גיך די פאָדערונגען, לאַמיר זאָגען פון אַ נאַציאָנאַלער אויטאָנאָמיע, אָדער אַ מינדערהייטס-רעכט.



נעהמט מען און מען שיקט אָן אויפן לאַנד די שרעקליכסטע  
מכות! נו, איז דאָס נישט אַ פערברעך?

—הערט, וואָס איך וועל אייך זאָגען!—האָב איך זיך אָב-  
גערופען שוין אויפגערעגט.—איך האָב זיך נישט געריכט, אַז  
איהר זאָלט אויך גלויבען אין דעם נאָרישען בלבוף, אַז דאָס  
האָבען יודען אָנגעשיקט די מכות אויף פרעה'ן און זיין לאַנד!  
ווי אַ געלעהרטער מאַן, דארפט איהר וויסען, אַז מכות, ובפרט  
נאָך אַזעלכע, ווי בלוט און קרעץ, כנים און חושך, קאָנען פון  
דרויסען נישט אָנגעשיקט ווערען אויף אַ פּאָלק. זיי קומען בלויז  
פון אַנינערליכער קרענק. אַזעלכע מכות האָדעוועט אויס אַ  
פּאָלק ביסלעכווייז אויף זיך אַליין. אויב משה האָט דאָ געשפילט  
אַ ראָיע, איז נאָר די, וואָס ער האָט מתרה געווען פרעה'ן.  
—אפשר זענט איהר גערעכט,—האָט מיט אַ האַלבען מויל  
צוגעשטימט דער עגיפטאָלאָג.

—אָבער די רויבעריי! דאָס אויסנאַרען גאָלד און זילבער!—  
האָט ער זיך אַ כאַפּ געטהון.—זאָגט אַליין, מען גיט אַ פּאָלק  
אַניאויטאַנאָמיע, און זיי הייבען אָן „אויסלעדיגען מצרים“. עס  
איז דאָך אַ שרעק!

—איך וועל נישט לייקענען,—האָב איך געענטפערט,—אַז  
די פאָרם, מיט וועלכער די יודען האָבען געמאַכט די „לאַנג-  
דויערנדע הלואה“ אין מצרים, געפּעלט מיר נישט איבריג. נאָר  
וואָס קאָן מען פאָדערן פון שקלאַפּען? אין תוך אַבער, בערע-  
כענט זיך, האָבען דען יודען נישט געהאַט רעכט אויף דאָס ביי-  
סעל גאָלד, וואָס זיי האָבען אויסגעבייטערט אין מצרים? פיער-  
הונדערט יאָהר שווערע אַרבייט, אויסגעבויט אַ פיתום און אַ  
רעמסס. דערצו נאָך האָבען זיי דאָך אַוועקגעהענדיג, איבערגע-  
לאָזט וועלכע-עס-איז גיטער, הייזער, פּעלדער, ווינגערטנער. ווי  
פערשקלאַפּט יודען זענען נישט געווען, האָבען זיך דאָך צווישען  
זיי געפונען עטליכע צעהנדליג מיליאָנערן, וואָס האָבען געהאַט  
זייערע וויללעס און פּאַלאַצען. דאָס אַלץ איז פערבליבען. און  
וויפיל, מ'שטיינט געזאָגט, האָבען דאָס יודען געקאָנט אָנלייטען  
ביי די מצריים! דערביי פערגעסט נישט, אַז גאָלד און זילבער

איז דעמאלט נישט געווען אזא טייערע סחורה ווי איצט. די וואלויטע איז דעמאלט אין מצרים געשטאנען זעהר הויך.

דער עגיפטאלאג האָט אַ וויילע געשוויגען.

—איך רעכען,—האָב איך געזאָגט.—אַז איהר וועט לכל הפחות נישט אונטערהאַלטען די לעצטע טענה פון די מצריים, אַז די יודען זענען שולדיג, וואָס דאָס הייל און די רייטוועגען פון מצרים זענען אונטערגעגאַנגען...

—איהר האָט אַ טעות!—האָט מיט היץ אויסגערופען דער עגיפטאָלאָג.—איך האָלט, אַז אַקוראַט די בעשולדיגונג איז די וויכטיגסטע און די שווערסטע.

—סטייטש!—האָב איך אויסגערופען,—וואָס זענען די יודען שולדיג, וואָס די מצריים האָבען זיך אליין געוואָרפען אין ים? —שולדיג!—איז ער געשטאַנען אויף דאָס זייניגע.—עס פערשטעהט זיך, אַז יורדיש בעגרינדען די בעשולדיגונג קאָן מען נישט, אָבער מאָראַליש פאַלט די גאַנצע שולד אויף יודען! —ווי אַזוי?

—גאָר פשוט! פאַר די פיערהונדערט יאָהר האָבען יודען אַריינגעבראַכט קיין מצרים אַ חלומות-שטימונג. דערצו האָט דער מצרי ביסלעכווייז צוגעוועהנט זיך צו קוקען אויף די יודישע טרוימערייען, ווי אויף אַ רעיעלער זאַך. אַ יוד איז אַ בעל-חלומות. אָבער ער ווייסט אויך דעם פתרון פון זיינע חלומות. עס האָט זיך געשאַפען אַניאָפערצייגונג, אַז „אַ יוד ווייסט וואָס ער טהוט“. און דאָס האָט געקוילעט די מצריים! אַז זיי האָבען זיך געלאָזט יאָגען נאָך די יודען, וואָלטען זיי אליין בשום אופן נישט קריכען אין ברויזענדען ים. נאָר דערוועהנדיג, אַז יודען לויפען אין וואַסער, האָבען זיי זיך אויך אַ לאָז געטהון; „ע! אַז אַ יוד קריכט, מסתמא איז קיין געפאָהר נישטאַ. אַ יוד ווייסט וואָס ער טהוט“. און האָבען זיך אַ וואָרף געטהון אין ים. זענען דען די יודען נישט שולדיג אין דעם?

—גוואָלד!—האָב איך אויסגעשריען,—איך פערשטעה נישט, ווי אַזוי קאָנען יודען זיין שולדיג אין דעם, וואָס די מצריים האָבען זיך אויפגעפיהרט ווי בהמות?

—אָט איהר פערשטעהט נישט און איך פערשטעה!—האָט  
ער אָפגעטשפערט איינגעשפאָרט.  
ביי אונזער געשפרעך איז געזעסען נאָך אַ געלעהרטער,  
אַ סעמיטאָלאָג. ער האָט זיך אויפמערקזאַם צוגעהערט צו אונזער  
געשפרעך, נאָר האָט די גאַנצע צייט געשוויגען. דאָ האָט ער  
זיך מיטאַמאָל אָפגערופען:

—איך ווייס נישט ווער צו וועמען קאָן האָבען מעהר  
טענות. די מצריים צו די יודען, אָדער די יודען צו די מצריים.  
נאָר דאָס ווייס איך אויף געוויס, אַז וויפיל די יודען זאָ-  
לען נישט טענה'ן, וועלען זיי קיינמאָל נישט איבערצייגען די  
מצריים, אַז ווער אָנדערע, חוץ יודען, זענען שולדיג אין זייער  
חורבן. דאָס האָט שוין דעמאָלט גוט פערשטאַנען משה...  
—ווער? משה רבינו?—האָב איך זיך פערוואונדערט.

—יא, ער. איהר געדענקט, וואָס ער האָט געזאָגט: „כי  
אשר ראיתם את מצרים היום לא תסיפו לראותם עוד עד עולם“  
(ווי איהר האָט היינט געזעהן מצרים, אַזוי וועט איהר איהם  
שוין מעהר קיינמאָל נישט זעהן). משה האָט גוט פאַראויסגע-  
זעהן, אַז נאָך די אַלע מכות, נסים און מופתים, וועט זיך אין  
מצרים שאַפען אַזאַ שטימונג צו יודען, אַז זיי וועלען מעהר  
נישט קאָנען אַהין ווייזען די אויגען...

און, טראַכטענדיג אַ וויילע, האָט ער צוגעגעבען:  
—איך בין זיכער, אַז די מכות, דאָס גאָלד און זילבער,  
אפילו דאָס אומגעקומענע הייל, וואָלטען די מצריים מוחל גע-  
ווען. אָבער די פערד, די גרויסע וועלט-פעריהמטע פערד פון  
פרעה'ס רייטוועגען—דאָס וועלען די דינער פון הייליגען אָקס  
אַפס קיינמאָל נישט מוחל זיין די יודען!...

בשעת'ן געשפרעך האָבען מיר ביידע, דער עגיפטאָלאָג  
און איך, געטייט אין פאַפירוס מיט די פינגער, אָנווייזענדיג דעם  
אָדער יענעם אָרט. זענענדיג שטאַרק צוהיצט אין וכות, האָבען  
מיר אַייין נישט בעמערקט, ווי מיר האָבען צופליקט און צור-  
י-  
י-  
י-

סען דעם צופוילטען פאפירוס. אז מיר האָבען זיך בעזינט, איז שוין געווען צו-שפעט: פון זעלטענעם דאָקומענט פון די צייטען פון ראַמזעס דעם גרויסען, איז קיין שריד ופליט נישט גע- בליבען.

דער שאַדען איז אַ מורא'דיגער! נאָר וויכטיג איז דאָס, וואָס איצט ווייסען מיר אויף ריכטיג, ווי די מצרים האָבען אויפגעפאַסט אונזער יציאת-מצרים און בכלל, וואָס זיי האָבען וועגען אונז געטראַכט...

צווייטע אַבטיילונג  
לידער



## דער צושמעטערטער ים-צוים.

פון גערשני.

(איבערזעצט פון רוסיש.)

אין לאַנד פון דעם קאלטען און פינטערן צפון,  
אין לאַנד, וואו עס הערשען די שרעקליכע ווינדטען,  
די ווינדטען וואָס גליווערן אַלץ וואָס עס אָטעמט,  
אין לאַנד, וואו די פֿיכטען און טאַנען די אַלטע,  
בעדעקט מיט די ווייסע תכריכים פון ווינטער,  
בעמערקען נאָר זעלטען דעם שמייכל פון שטראַהלען, —  
אָט דאָרט האָט זיך ווייט אין דעם ים איינגעשניטען  
אַ שרעקליכער מויער פון ריזיגע פעלזען,  
אַ מויער, דורך מענשליכע הענד אַ געבויטער.  
מיט שטאַלץ און מיט עזות האָט ער זיך ערהויבען,  
ערהויבען זיך איבער די כּוואַליעס פון אַבגורנד,  
ער האָט זיך געשפּאַט איבער זייער גערווע  
און רוהיג געשטאַנען זיך, שוואַרץ ווי אַ תּפֿיסה...

די מעכטיגע כּוואַליעס, די פּרייע, די הויכע,  
זיי פלעגען זיך שטענדיג נאָר שטויסען און וואַרפען  
מיט האַסט און מיט אימפעט אַנטקעגען די פעלזען,  
וואָס האָבען פּערצוימט זיי די אָפענע וועגען  
פון ים פון דעם פּרייען, דעם גרויסען און ברייטען.

עס האָט זיך פיל הונדערטער יאָהרען געצויגען  
דער מוטיגער קאָמף פון די מעכטיגע כּוואַליעס  
אַנטקעגען דעם פינסטערן צוים פון די פעלזען...  
געוואונען דעם קאָמף האָבען ענדליך די כּוואַליעס,  
זיי האָבען דעם שרעקליכען מויער צעשמעטערט!

און אַלע פריהמאָרגען אין פריהלינג און זומער  
בשעת די זון פון דעם הימעל דעם טיפען  
צווייט און צושפרייט איהרע פרעהליכע שטראַהלען  
אין לוכטען און איבער דעם שפיגעל פון אָבגרונד, —  
דאָן הויבען זיך אויף מיט אַ שמחה די כּוואַליעס,  
געקרוינטע מיט פערעל און ריינע ברייאַנטען,  
און פאַנגען און האַלזען אַן קושען די שטראַהלען,  
זיי שפילען צוזאַמען, זיי טראָגען זיך מונטער  
ווייט-ווייט איבער ים, וועלכער האָט נישט קיין גרענצען  
און זינגען און ברומען דאָס ליד פון נצחון!...

ווי פויגעלעך זענען זיך פרייע געוועזען  
אַמאָל, אין די אַלטע פאַרצייטיגע יאָהרען,  
די כּוואַליעס פון ים, די גבורים פון אָבגרונד,  
עס האָט זיי דער ים, ווי אַ ליבענדע מוטער,  
געוויגט אונטער הילכדיגע שטורמווינד-לידער.  
זיי האָבען זיך איבער דעם זידענדען אָבגרונד  
געטראָגען ווי בליצען אָהן וואָרג און אָהן קומער...

נאָר אַט איז געקומען צו לויפען פון ווייטען  
אַ בריאה משונה, אַ ווילדער רוצח,  
אַ מענש פון דער פרעמדער און קאַלטער יבשה,  
אַ בלוטיגער שונא פון ליכט און פון פרייהייט.  
ביי איהם האָט אין האַרצען דאָס גליק פון די כּוואַליעס  
דערוועקט די געפיהלען פון האַס און פון קנאה,

און ער האָט געשוואָרען, אַז ער וועט די כּוואַליעס  
פּערצוימען די וועגען, פּערזעצן אין תּפּיסה,  
אַז ער וועט ביי זיי אין די הערצער דערשטיקען  
די ליבע צו פּרייהייט, דעם מוטיגען ווילען,  
אַז ער וועט זיי שטעלען פון פעלזען אַ גרענעץ,  
זיי זאָלען נישט קאָנען זיך טראָגען ווי העלדען,  
ווי פּרייע, ווי מוטיגע איבער דעם אָבגרונד.

געשיקט האָט דער רויבער אַ מחנה פון שקלאָפּען,  
זיי זאָלען די פינסטערע אַרבייט ערפּילען.  
און זיי, די געהאַרצאָמע, בלינדע און שט מע,  
זיי זענען געגאַנגען אָהן שאַלד, אָהן טענות  
און האָבען אין דר'ערד, אין דער קאַלטער בשה  
געגראָבען פיל טיפע און פינסטערע היילען,  
זיי האָבען פון דאָרטען מיט אַנגסט און מיט ליידען  
אַרופּגעבראַכט פעלזען, פּער'חושכ'טע, שוואַרצע  
און האָבען גענומען זיי וואַרפען אין אָבגרונד...

דער ים האָט זיך לוסטיג צולאַכט כּון דער אַרבייט.  
די כּוואַליעס, די פּרייע און לוסטיגע כּוואַליעס,  
זיי האָבען געקוקט זיך אָהן זאָרג און אָהן פחד,  
געקוקט ווי עס פאַלען און פאַלען און פאַלען  
צום אָבגרונד די שטומע פּער'חושכ'טע פעלזען  
און האָבען גענומען די אורחים די קאַלטע  
אי קושען, אי גלעטען, אי האַלזען מיט ליבע.  
דערביי האָבען שטיל זיך מיט פּרייד און מיט אימפעס  
די כּוואַליעס גע'סוד'עט: „א פּרעהליכעס לעבען!  
עס זענען אַהער-צו די אורחים געקומען  
פון פינסטערע היילען, פון דר'ערד פון דער שוואַרצער  
זיי זענען זיך געבען פּערצאָגט און פּערביטערט!  
מיר וועלען זיי אויפּנעהמען פּריינדליך, ווי ברידער,  
מיר וועלען זיי זינגען אַ פּרעהליכען גאָן.

מיר וועלען צוזאמען מיט זיי, מיט די אורחים,  
אי בענשען, אי לויבען די ליכט און די פרייהייט!

די וועלטער פון אַבגורנד, דער ווינד און דער שטורעם,  
זיי האָבען פערשטאַנען די גרויסע סכנה  
און האָבען בעגעגענט די שרעקליכע אורחים  
מיט ביזע יללות, מיט אימפעט און צאָרן,  
מיט פייפען און קולות פון האַס און פון דראָהונג  
די פעלזען די קאַלטע, די טויבע און שטומע,  
זיי פאַלען זיך איינע נאָך איינע גאַנץ רוהיג  
אין אַבגורנד דעם טיפען, און פאַלען און פאַלען  
און לעגען זיך ענג מיט איינאַנדער צוזאַמען,  
און וואַקסען אין ים ווי אַ שרעקליכע בריאה.  
עס וואַקסט זיך און וואַקסט פון די פעלזען אַ פעסטונג,  
אַ שרעקליכער מויער, אַ לאַנגער, אַ ברייטער.  
זיין גוף הויבט זיך אָן שוין בעווייזען פון וואַטער  
און הויבט זיך אָן ציהען אַלץ העכער און העכער...  
עס זענען פערצוימט שוין די וועגען פון אַבגורנד,  
עס זענען פערשטאַט די ליכטיגע שטראַהלען,  
פערשמידט איז דער ים און פערציטערט פון פחד,  
און לעקט שוין מיט חניפה די פיס פון דעם רויבער.

די כּוואַליעס פון ים, די גבורים פון אַבגורנד,  
זיי האָבען שוין קלאָר די רציחה פערשטאַנען!  
זיי בלייבען צוטומעלט, צורודערט, דערשראָקען  
און וואַרפען פערצווייפעלטע אַנגסטליכע בליקען  
אין אַלע פיער זייטען פון אַבגורנד און הימעל.  
זיי פרובען זיך קייקלען און פליהען ווי פריהער—  
און שטויסען זיך אָן אָן די שפיציגע פעלזען  
און שפרינגען צוריק אַב מיט קרעכצען און זיפצען  
און ווערען צושפרייט, ווי צוהאַקטע מיט שווערדען.

דער גרויזאמער מויער פלייבט קאלט ווי א תלין,  
 עס ציטערט פון שרעק און פון צער דער אַבגרונד,  
 עס לויפען די כוואליעס, בעדעקטע מיט טרויער,  
 זיי שרייען פערצווייפעלט: „פערראטונג! פערראטונג!  
 מיר האָבען ווי ברידער בעגעגענט די פעלזען,  
 די אורחים די קאלטע, די שטילע, די פרומע,  
 און זיי, די רמאים, זיי האָבען אָהן רחמים  
 פערזעצט אונז אין תפיסה, פערצוימט אונז די וועגען,  
 זיי האָבען בערויבט אונזער ליכט, אונזער פרייהייט,  
 די פרייהייט, די פרייהייט, די הייליגע פרייהייט!“

עס דונערט און פייפט מיט די כוואליעס צוזאמען  
 דער פאָטער פון אַבגרונד דעם טיפען, דער שטורעם,  
 עס קלאַגען די וואַלקענס, עס טענה'ן די ווינדטען.  
 זיי שרייען: „א, פעלזען! א, גרויזאמע פעלזען!  
 האָט איהר דען אליין נישט געאַטעמט מיט פרייהייט?  
 פאַרוואָס-זשע האָט איהר מיט אַ קאלטער רציחה  
 גע'גולט'ט די פרייהייט ביי אונזערע קינדער?“  
 עס ענטפערן קאלט און פערקומערט די פעלזען:  
 „מיר, פעלזען, מיר האָבען קיין אייגענעם ווילען,—  
 מיר טהוען נאָר דאָס, וואָס עס ווערט אונז בעפולען.“  
 עס טראָגט זיך אַרום איבער ים ווי אַ קללה  
 דער פינסטערער ענטפער פון מערדער און שקלאַפען.

דער ווינד און דער שטורעם—זיי פליהען און ברומען  
 און רופען פון אַלע פיער זייטען די כוואליעס.  
 זיי זאָגען זיי אָן וועגען מויער, די בשורה  
 און פליהען און טראָגען זיך ווייטער און ווייטער  
 און מיידען דעם ים מיט שרעקליכע פעלזען  
 און פליהען אַלץ ווייטער און ווערען פערשוואנדען.  
 די כוואליעס די אַלטע, די גרויע, די פרייע,  
 זיי קאָנען קיין שקלאַפישע קייטען נישט טראָגען.



זיי לאָזען אַראָפּ זיך אין אָבגורנד דעם טיפּען  
און בלייבען דאָרט ליגען פּערצאָגט און פּערקומערט,  
די כּוואַליעס די יונגע, וואָס בלייבען פון אויבען,  
זיי קייקלען זיך שטיל, ווי געשמידטע אין קייטען.  
ווי בלינדע און שטומע פּערוואַגעלטע שקלאַפּען...  
עס קלינגען נישט מעהר אויף דעם ים קיין נגונים.  
קיין שבחים דעם ליכט און דער הייליגער פרייהייט.  
דער הימעל איז שטענדיג פּער'חושכ'ט, פּערוואַלקענט,  
די זון ווען-נישט-ווען שיקט דערשראָקענע שטראַהלען,  
זיי פאַלען אין פינסטערן אָבגורנד ווי טרעהרען.

אַנ'אַנדערש מאָל טרעפט, אַז די כּוואַליעס די יונגע,  
פּעראומערט פון שקלאַפּישען לעבען אין תּפּיסה,  
פּערלירען געדולד און זיי הויבען אָן רעשן  
און וואַרפען זיך מוטיג אַנטקעגען די פּעלזען, —  
עס גיט זיך קיין ריהר נישט דער פינסטערער מויער  
עס הערען זיך מעהר נישט ווי קרעכצען און זיפצען:  
דאָס זענען די יונגע גבורים געפאַלען.  
זיי האָבען די ברוסט אָן די פּעלזען צובראָכען.  
דער אָבגורנד בעוויינט זיי מיט ביטערע טרעהרען.

עס זענען פיל טעג און פיל יאָהרען פּערגאַנגען.  
עס זענען פיל מחנות פון יונגע גבורים  
געפאַלען אין קאַמף מיט די ריזיגע שטיינער.  
דער מוט פון די כּוואַליעס איז שוואַכער געוואָרען  
זיי האָבען געליטען די קייטען געדולדיג  
און האָבען געהאַפּט און געוואָרט און געשוויגען..  
געהערשט איבער ים האָט אַ שרעקליכער חושך.

עס זענען זיך ווידער פיל יאָהרען פּערגאַנגען.  
דערווייל האָבען זיך אָהן אַ רעש געוואַקסען  
אין אָבגורנד דעם טיפּען פיל מעכטיגע כּוואַליעס.

זיי האָבען זיך שטיל מיט איינאַנדער פּעראייניגט  
און האָבען פּונאַנדערגעשיקט פון זיך שלוחים  
אין אַלע פּיער זייטען פון ים פון דעם ברייטען,  
צו וועקען און רופען די קעמפער די אַלטע.  
עס האָבען אַ ביטערן ענטפער געגעבען  
די כּוואַליעס די גרויע פון תהום פון דעם טיפּען:  
„מיר האָבען פּערלירען שוין אונזערע כחות,  
נישטאָ שוין ביי אונז דער געוועזענער אימפעט,  
מיר קאָנען שוין מעהר קיין מלחמה נישט פיהרען!“

עס פליהען די שלוחים אין ווייטע מדינות  
און זוכען דאָרט צווישען די בערג און די טהאַלען  
דעם ווינד און דעם שטורעם—די וועכטער פון אָבגורנד.  
ווייט-ווייט אין דעם מדבר געפינען זיי ביידען.  
„מיר גריסען אייך,—זאָגען זיי,—מעכטיגע קעמפער!  
מיר זענען די שלוחים פון אייערע קינדער  
און זענען געקומען אייך רופען צום אָבגורנד,  
אַז איהר זאָלט אונז פיהרען אין שטרייט פאַר דער פרייהייט,  
אַז איהר זאָלט אונז העלפען צוברעכען די צוימען,  
צעוואַרפען די תפיסה, דעם מויער פון פעלזען.  
עס שרעקט אונז דער טויט נישט! דער קאַמף איז אונז הייליג,  
דער ים מוז בעפרייט זיין פון שקלאַפישע קייטען!“

עס האָבען זיך אויפגעוואַכט מונטער און האַסטיג  
דער ווינד און דער שטורעם און האָבען געענטפערט:

„מיר פליהען, מיר פליהען מיט שמחה צום אָבגורנד!  
מיר פליהען צו פיהרען די כּוואַליעס צו קעמפּען  
אַנטקעגען דעם קאַלטען רוצח פון פעלזען.  
מיר פליהען אין שטרייט פאַר דער הייליגער פרייהייט!“

עס שטורעמט און דונערט דער מעכטיגער אויפרוף,  
ער וועקט און ער קרעפטטיג די כּוואַליעס די יונגע.

זיי שטעלען זיך איינע נאָך איינע אין מחנות  
און רייסען זיך פליהען אין שטרייט געגען שונא.  
דער שטורעם—ער טראָגט זיך אַרום אין די מחנות,  
ער פליהט ווי אַ בליץ און ער זאָמעלט די כוואַליעס,  
דער ווינד מאַכט אַנ'אויפרוף מיט קולות וברקים:  
„איהר, מוטיגע! פאָרווערטס פאַר רעכט און פאַר פרייהייט!  
אין קאַמף וועט איהר, העלדען, די פרייהייט ערווערען.

עס פליהען מיט אימפעט די מחנות פון כוואַליעס  
זיי טראָגען זיך גיכער, זיי ווערען אַלץ העכער  
און וואָרפען זיך האַסטיג, מיט האַסט און מיט צאָרן  
אַנטקעגען דעם שטאַרקען און בלוטיגען שונא.  
עס דויערט אַ רגע—און ס'פאַלען אין אַבגורנד  
הרוגים פערבלוטיגט, צובראָכענע כוואַליעס...  
די שפיציגע פעלזען בעוואַשען זיך רוהיג  
מיט זודיגען בלוט פון די מוטיגע קעמפער...  
עס קלאָגט אין עס יאָמערט דער שטורעם: „אַ, קינדער!  
עס איז אייער מחנה די ערשטע געפאַלען  
און ס'וועלען נאָך פאַלען און פאַלען קרבנות,  
נאָר ענדיגען וועט זיך דער קאַמף מיט נצחון!”

עס פליהען און טראָגען זיך כוואַליעס נאָך כוואַליעס  
אין ווינד און אין שטורעם, עס בליצט און עס דונערט,  
דער ים איז צורודערט פון טויזענדער קולות,  
ער הויבט אָן פערפלייצען די וויספעס, די ברעגעס  
און קלויבט פאַר די קעמפער אַלץ נייע חברים.

עס פליהען און טראָגען זיך כוואַליעס נאָך כוואַליעס  
זיי ווערען אַלץ העכער און שטאַרקער און גרעסער,  
קין סוף איז נישטאָ צו די מוטיגע מחנות,  
געפאַלענע רופען די יונגערע ברידער,  
זיי זאָלען אויף זייערע ערטער זיך שטעלען.

און דאָרטען, וואו איינצעלנע זענען געפאלען,  
דאָרט פליהען און שטרייטען שוין הונדערט און טויזענד.

עס פליהען און טראָגען זיך כּוואַליעס נאָך כּוואַליעס,  
די נאָכט איז פּערגאַנגען, דער הימעל ווערט העלער,  
דער שטרייט ווערט אַלץ מעכטיגער, הייסער און שטאַרקער,  
דער שטורעם-ווינד אַקערט אין רודערט און דונערט,  
עס ברענט און עס פלאַקערט אין ים די מלחמה.  
דער שטרייט ווערט געפיהרט צי אויף טויט צי אויף לעבען  
צושמעטערט מוז ווערען די תּפּיסה פון פעלזען!

עס פליהען און טראָגען זיך כּוואַליעס נאָך כּוואַליעס,  
עס וואַרפט זיי דער שטורעם מיט האַסט אויף די פעלזען  
און פאַרד כאַפט ער אונטער אַלץ נייע הילות  
און וואַרפט זיי און דרעהט זיי מיט מעכטיגען אימפעט,  
עס גיט זיך שוין דייטליך אַ טרייסעל דער מויער,  
עס גיבען פאַר פחד אַ ציטער די פעלזען.  
זיי ציטערן אָפטער, זיי האַבען פערלירען  
די גאווה די קאָלטע, דעם מוט און די אחדות,  
זיי ווערען אַלץ שוואַכער, זיי הויבען אָן קרעכצען  
און הויבען אָן ריידען פון רחמים און יושר.

עס פליהען און טראָגען זיך כּוואַליעס נאָך כּוואַליעס,  
זיי פליהען מיט נייע געטאָפעלטע כּחות  
און מאַכען דעם אָנפאַל דעם שטאַרקסטען, דעם לעצטען.  
דער ים איז פּערהילכט פון די שרעקליכע קולות.  
עס דוכט זיך, די וועלט האָט פּערלירען די גרענצען.  
די כּוואַליעס, דער אָפּגורנד, די לופט און דער הימעל—  
זיי האַבען זיך אַלע פּעראייניגט אין שטורעם.  
אַ קרעכץ און אַ קראַך! און אַ שרעקליכער דונער...  
געפאלען דער מויער! געפאלען דער מויער!  
געפאלען די שוואַצע, די שענדליכע תּפּיסה,

צושמעטערט, צובראָכען די גרוינאָמע פעטטונג  
בעפרייט איז דער ים, און די פינסטערע פעלדען —  
זיי ליגען צווייט און צושפרייט אין דעם אָבגורנד...

עס רעשט דער אָבגורנד און שרייט צו די פעלדען:  
„נישט דאָ איז אַנאָרט איהר זאָלט ווערען בעגראָבען,  
דאָ ליגען די העלדען וואָס זענען געפאלען  
אין מוטיגען שטרייט פאַר די ליכט און די פרייהייט!“  
עס האָט זיך דער תהום פון דעם אָבגורנד געעפענט  
און האָט די פערפלוכטע מיט קללות דערשלינגען...

עס לעבט און עס פרעהט זיך דער ים דער בעפרייטער  
עס קרוינט איהם די זון מיט דעם גלאַנץ פון די שטראַהלען,  
עס פליהען און טראָגען זיך כוואַליעס נאָך כוואַליעס,  
זיי טראָגען זיך רוהיג און פרעהדיך און מונטער.  
זיי טראָגען זיך פריי אויף דעם אָבגורנד אָהן גרענצען  
און זינגען אַ שבח פאַר די מעכטיגע העלדען,  
וואָס האָבען דאָס לעבען געאָפערט פאַר פרייהייט.  
געלויבט זאָלען זיין די געפאלענע העלדען!  
אַ ליכטיגע פרייהייט פאַר די, וועלכע לעבען!...



## ווי גליד

(פון נעקראסאד)

שרעקליכע ליידען!... איך בין שוין אָהן כח...  
גלייך ווי אַ קרבן, וואָס אויף דעם מזבח  
ציהט מיך די שוואַרצע. די פינסטערע האַנד  
פון מיין חולאת... אַ ביטערער שטאַנד!

---

— וואו ביזטו, געטין פון מיינע ליידער?  
קאָן איך נאָך האָפען צו זעהן דיר ווידער?  
קאָן איך נאָך האָפען דיר זעהן איין מאָל?  
קאָן איך נאָך האָפען צו הערען דיין קול?

---

און זי איז געקומען, שוין הינקענדיג, אַלט,  
די אויגען פערלאָשען און טויט דאָס געשטאַלט:  
„נישטאַ שוין קיין ליידער, די ליפען שוין קאַלט!...  
איך קום דיר צו זאָגען: די ענדע איז באַלד!...“

---

אַ זיפּץ און אַ כליפּע און שטיף-שוואַכע טריט...  
פערשוואונדען מיין געטין! געשטאַרבן מיין ליד!

נאָר איידער דער טויט וועט מיר געבען זיין חתימה,  
בין איך נישט פערלאָזען. בין איך נישט אַליין:  
איך הער פון מיין מוטער די טייערע שטימע,  
איך הער איהרע ווערטער, איך הער איהר געוויין:

„גענוג האָט דיר, מיין ליבער זוהן,  
די נאַכט געשטיקט, געפאַקט די זון,  
גענוג געקלעמט דיין האַרץ דאָס ליד—  
שלאָף איין, שלאָף איין, דו ביזט שוין מיד“

„ס'איז גאַרנישט שלעכט, מיין זוהן, אין קבר,  
איך בין מיט איהם שוין גוט בעקאַנט  
עס רוהט אָב דאָרטען יעדער אבר:  
פון צער דאָס האַרץ, פון שטרייט די האַנד.“

„ס'וועט דיר, מיין זוהן, שוין מעהר נישט וועקען,  
ס'וועט דיר, מיין זוהן, שוין מעהר נישט שרעקען  
קיין שטורעם-ווינד, קיין קעלט, קיין היץ,  
און נישט קיין דונער, נישט קיין בליץ.“

„און נישט קיין עולה, נישט קיין דין  
„און נישט קיין פליג, און נישט קיין שפּין  
„און נישט קיין שטורעם פון טרומייטען  
„און נישט דער קלונג פון ברודערס קייטען!“

דער שטן ט'פארן ליכט אנטרינען  
 „ס'וועט קלינגען אומעטום דיין ליד,  
 „דו וועסט א שטילע רוה געפינען,  
 „בא-בא, שלאף איין, דו ביזט שוין מיד!...“

„בעקום דעם קראנץ פון דיינע לידען,  
 „פערגעס דיין צער, פערגעס דיין פיין:  
 „מיר וועלען זיך שוין מעהר נישט שיידען...  
 „בא-בא, בא-בא, שלאף רוהיג איין“...

## די מוטערס

(פֿון געקראסאָו)

מיך נעהמט אָן אַ פּחד, מיך נעהמט אָן אַנ'אימה  
 אַז מ'דערצעהלט מיר די שרעק פון מלחמות...  
 ס'איז נישט די אלמנה, און נישט די יתומה  
 און אויך נישט די אַרימע יונגע קרבנות,  
 וואָס וועקען אין האַרצען אַ טיפען רחמנות.

גאַנץ גיך וועט אַ טוייט די אלמנה געפינען,  
 דער געהנטעסטער פריינד וועט דעם טויטען פערגעסען,  
 נאָר אָפּער ביי איינער אין האַרצען, אין זינען,  
 וועט זיך אויף אייביג דער אומעט נישט לעשען.

דורך אונזער פאַלשקייט און אונזער רמאות,  
 וואו יעדערער זוכט נאָר דעם אַנדערענס טעות  
 האָב איך בעמערקט, ווי די לייכטיגע שטערען—  
 נאָר אייניגע ערנסטע הייליגע טרעהרען.

דאָס זענען פון מוטערס די ביטערע טרעהרען.  
 אַ מאַמעס צעוועהטאָגט האַרץ קאָן נישט שווייגען,  
 אַזוי, ווי עס קאָנען נישט אויסגעגלייכט ווערען  
 פון אַלטע ערבות די וויינענדע צווייגען...

## דער קבר

(פון ניקיטין)

דער קבר איז פאַרטיג, דער קבר איז אָפּען...  
 אַ לעבען אָהן פריידען, אַ לעבען אָהן האָפּען,  
 אַ לעבען פון אומעט און ביטערער נויט,  
 אַ לעבען פון צרות, פון פיין און פון לייד,  
 אַ לעבען אָהן ליבע, אָהן גליק און אָהן מאַכט,  
 אַ לעבען—אַ שטילע אַ פינסטערע נאַכט.  
 טרויעריג ביזט זיך נעבעך געגאַנגען  
 און ווי אין מדבר אַ פייער פערגאַנגען!  
 שטאַף זשע איין רעהיג מיין מזל דער שטרענגער  
 אַ דייה אַ שמאָלע, אַ פאַלאַץ אַנ'ענגער,  
 עטליכע ברעטער, עטליכע שטיינער,—  
 און אויף גאָטס וועלטעל ט'פעלען נאָר איינער  
 אַ נפש אַ שטידער, אַ נפש אַ קליינער.  
 דער היזק וועט קיינעם נישט טשעפען, נישט ריהרען,  
 אויפ'ן קבר ט'קיינער קיין טרעהר נישט פערלירען...  
 עס הערט זיך פון ווייטען—אַ פויגעלע זינגט,  
 עס וויינט, עס צוגיסט זיך, עס יאָמערט און קלינגט,—  
 פויגעלע, שטידער... קיין לידער, קיין טרעהרען,  
 ווער ט'דיגט שוין אין קבר, ט'נישט לעבעדיג ווערען...

## מיין מוטער

(פֿריי פֿון יאָקובאַוויטש)

מיר האָט זיך מיין מוטער גע'חלומ'ט די נאַכט.  
געווען איז איהר פנים פערצאָגט און פערטראַכט.  
זי האָט מיך דערזעהן און האָט זיך צוקלאָגט  
און האָט מיר דורך טרעהרען די ווערטער געזאָגט:

---

„אַ, זוהנעלע, זוהנעלע, וועה מיר און ווינד!  
„איך האָב דיך פערלוירען, מיין איינציגעס קינד!  
„מ'האָט מיר נאָר איינמאָל בעוויזען דיין פנים  
„אין תפיסה דורך ביקסען פון שטרענגע יונים.

---

„איך בין שוין אָהן כח, דאָס האַרץ טהוט מיר וועה  
„די האַר פון מיין קאָפּ זענען ווייס ווי דער שניי  
„פון ביטערע טרעהרען די אייגען שוין בלינד.  
„איך פיהל דיינע צרות, מיין אָרימעס קינד!

---



„דאָס הערט זיך מיר וואָגיג דער קלונגען פון קייטען,  
די שלעסער פון תפיסה דוכטען זיך מיר...  
„אַ ביזער געדאַנקען!! זיי ווילען דיך טויטען!!  
„דער תלין... דער יון... דער שומר ביים טהיר...“

„אַ, זוהנעלע, זוהנעלע! איך בין שוין אַלט...  
„כאַטש איין מאָל אַ בליק טהון נאָך אויף דיין געשטאַלט.  
„כאַטש איין מאָל אַ קוק טהון נאָך דיר אין די אויגען.—  
„און נאָכדעם שוין רוהיג אין קבר זיך לעגען!...“

מיין אַרימע מאַמע, איך הער דיין געוויין,  
עס כאַלט יעדער טרעהר אויף מיין האַרץ ווי אַ שטיין,  
און ווען איך וואָלט האַבען דריי לעבענס צו לעבען,  
וואָלט איך זיי מיט פרייד אַלע דריי אָפגעגעבען,  
און וואָלט ווי אַ פויגעל אַ פרייער געשוויגען  
צו קושען מיין מוטער די הענד און די אויגען...

נאָר אָבער די קייטען—זיי לאָזען נישט לויפן!...  
עס בלייבט נאָר איין מיטעל—דעם נפש פערקויפן...  
וויסטו, מיין מוטער, פון פריידען געניסען:  
צו זעהן דיין זעהן אַהן אַ ריינעם געוויסען?..  
ווען איך וואָלט די שרעקליכע עולה געטהון  
וואָלט איך דען בלייבען ווי פריהער דיין זעהן?

איך זעה, ווי מיין מוטער צוגעהט פון געוויין,  
איך הער אָבער דייטליך זי ענטפערט מיר:  
—ניין!!

## ליד פון קאטארוזשניקעס

(5ריי פון 8. יאקובאייטס)

דאָרטען, דאָרטען אין עק וועלט,  
 וואו עס ברענט די שאַרפע קעסט,  
 פון די גריבער, טיף אין דר'ערד  
 אונטער וואַך פון בלויען שווערד  
 וועלכער קאָן אונז רוהיג טויטען,  
 שטעהען מיר געשמידט אין קייטען  
 מיט די האַלב-געגאָלטע קעפּ.  
 און עס הערען זיך די קלעפּ  
 פון די האַמערס אין די ווענדט...  
 נישט געזשאַלעוועט די הענד  
 נישט די קרעפטען, נישט די ביינער  
 האַקען מיר די קאָסטע שטיינער  
 און מיר האַקען טאָג און נאַכט.  
 ווער האָט אונז אַהער געבראַכט?  
 וועמעס זינד און וועמעס מאַכט?...

## ס ל ר ש א א י !

(פין גאליק-טילער)

ווי שווארצע מחשבות ביים מסור אין זינען,  
איז פינסטער פון טיף-הערבסט די נאכט,  
נאך שווארצער פאר איהר איז די תפיסה, דער בנין,  
וואס שטעהט ווי א דמיון פערטראכט.  
עס געהען אום רונד און ארום איהר די וועלטער  
אין ס'ציהט זיך דער לאנגזאמער שריי,  
ווי עמיצער שרייט אונטער מעסער ביין שעלטער:  
סלו-שא-אי! סלו-שא-אי!!

כאטש הויך איז די וואנד ארום פינסטערן מויער,  
די שלעסער—געגאסענער שטאהל.  
כאטש אלץ איז פערזונקען אין אומעס און טרויער,  
מען הערט נישט קיין מעגליכען קול,—  
און דאך איז די תפיסה נאך ווייט נישט געשטארבען.  
דו, וועלטער, פערדרעמער נישט זיי,  
נישט גלויב, אז אין תפיסה שלאפט רוהיג א קרבן!  
סלו-שא-אי! סלו-שא-אי!!

אט שטעהט דער פעהאפטער ביים פענסטער דעם הויכען,  
דער קאפ ביי דער קראטע, פערטראכט,  
די ברענענדע אויגען פון פנים דעם בלייכען  
פערזונקען אין חושך פון נאכט.

ס'איז שטייל... נאָר עס שרייט ווען נישט ווען אויס אַ שפּאַרבער,  
 צי ס'הערס זיך אַ הונדס בילעריי,—  
 און ס'ציהט זיך דער נגון, דער טרויעריג-האַרבער;  
 סל-שא-אי!! סל-שא-אי!!

„נישט טעג און חדשים, נאָר יאָהרען און יאָהרען  
 „וויך איך דאָ אין תפיסה פערשמידט!  
 „מיין האַרץ איז אָהן פרייהייט צעוועהטאַגט געוואָרען...  
 „ניין! ליידען מעהר קאָן איך שוין נישט!  
 „אַט דאָרט, הינטער וואַנט, איז די הייליגע פרייהייט,—  
 „און דאָ—נאָר אַ שפּיז אָדער בליי!  
 „אַ, פינסטערע נאַכט, דו בעווייז מיר דיין טרייהייט!!  
 „סל-שא-אי!! סל-שא-אי!!

אַ שפּרונג און אַ פאַל... גיכע טריט... אַ גערודער...  
 אַ קנאַק און אַ בליאַסק און אַ שאַס!...  
 אַ מענש האָט פּערגאַסען דאָס בלוט פון זיין ברודער  
 און פּרעגט איהם, און פּרעגט איהם, „פאַרוואָס?“  
 עס הערט זיך דעם שטאַרבענדענס לעצטע יללה:  
 „—אַ! פרייהייט!... אַ! לעבען!... פערביי!...“  
 עס ענטפערט אויף דעם נאָר אַ שימף און קללה...  
 סל-שא-אי!! סל-שא-אי!!

עס האָט דורך דעם וואַלקען די בלייכע לבנה  
 געגעבען פון הימעל אַ בליק  
 און ווי אַ פּערצאָגטע פּערוויינטע אלמנה  
 בעהאַלטען דעם פנים צוריק.  
 און ווידער אין תפיסה איז אַלץ ווי געשטאַרבען,  
 און ס'נאָמערט דער קול אויף דאָסניי.  
 ווי עמיצער קלאָגט אויף דעם קבר פון קרבן;  
 סל-שא-אי!! סל-שא-אי!!

## די שבועה.



## אין זאלציגען ים.

אין זאלציגען ים פון די מענשליכע טרעהרען  
געפינט זיך א שרעקליכער תהום  
ער קאן שוין נישט טיפער נישט פינסטערער ווערן  
איהם ציילענט א בלוטיגער שטראם...

---

דעם תהום האבען טויזענדער יאהרען געגראבען  
אמונה און שנאה און פֿיין.  
און טויזענדער יאהרען אלץ טראפּען נאָך טראפּען  
עס גיסען זיך טרעהרען צריין.

---

און פול איז דער תהום... דאָס איז יודישע טרעהרען.  
 נאָר האָט נישט קיין טעות אין זיי:  
 אַ בלוטיגע טרעהר טהוט דעם קבצן געהערען,  
 דעם נגיד—אַ וויסע ווי שניי.

נאָר אייך בעלי-מלאכות, אביונים, קבצנים,  
 געהערט דאָך דער בלוטיגער תהום,  
 און אייערע „ברידער“, די רייכע גולנים,  
 געהערט נאָר פון אויבען דער שוים.

שוין פול איז דער ים און פערפליצט אַלע ברעגען.  
 וואו זענען די העלדען, די לייט,  
 די, וועלכע וועלען זיך מוטהיג דערוועגען  
 צו וואַרפען אין תהום זיך, אין שטרייט?

דעם אַרבייטער ווער-זשע וועט ענדליך ערלייזען  
 פון הונגער און אייביגע לייד?  
 און ווער וועט דעם וועג איהם צו פרייהייט בעווייזען  
 צו ברידערשאַפט, גלייכהייט און פרייד?

די גבירישע קינדער, משכילים, רבנים—  
 זיי רופען אין ציון דעם יוד,  
 אַ לידעל אַנאַלטע פון אונזערע שונאים:  
 „אַ געטאָ דעם אייביגען זשיד!“

זיי רופען און זוכען, די קאַלטינקע מתים,  
 פון הייליגע קברים אַ לאַנד,

און דאָס, וואָס עס ליידען און זיפצען „הקדושים“ —  
צו דעם איז מען טויב ווי די וואַנד!

משיח און יודענטום-ביידע געשטאַרבען,  
אַנאָדער משיח קומט אָן:  
דער יודישער אַרבייטער (גבירישער קרבן)  
הויבט אויף שוין פון פרייהייט די פאָהן.

דער העלד וועט די וועלט אי בעפרייען, אי היילען,  
ער ט'גרייכען דעם תהום ביז'ן גרונד!  
זאָל לעבען פון רוסלאַנד, פון ליטאָ און פוילען  
דער יודישער „אַרבייטער-בונד“!

## אויף וועמען קלאַגט זיין גייסט.

(געוויינלעך מיין פרוי, אסתר)

„צווישען דעם שרעקליכען חורבן, פון וואָ  
נען עס האָבען זיך געטראָגען געשרייען אין זייערע  
פון די לעבעדיג-בעגראָבענע, האָבען אומגעוואַנדערט  
מענטשען, ווי פֿערלוירענע. האָבען ווילד אַרומגע-  
קוקט זיך, ווי וואָלטען זיך געשראָקען פֿאַר אלעם  
וואָס זיי האָט אַרומגערינגעלט, אויסשפּרייטענדיג די  
הענד צום הימעל, האָבען זיי געלעסטערט גאָט.  
אנדערע האָבען צובראָכען זייערע הייליגע בילדער,  
האָבען זיי געטראָסען מיט די פֿיס, געוואָרפֿען אין  
בייער און אין שמוין...“

(וועגען מעסינאָ ערציטערניש)

## א

אַ ציטער האָט געטהון  
פון טיפען שלאָף די ערד,  
וואו, דינענדיג זיין גאָט,  
האָט זיך דער שוואַכער מענטש  
געפראַוועט שטיל און שווער  
זיין לעבענס-פּייערטאָג.  
און אַ גן-עדן-פעלד,  
אַ בליהענדיגעס לאַנד,  
איז חרוב און פֿערוויסט  
און דורכגענעצט מיט בלוט...  
קיין פאַלאַץ און קיין קירך.

קיין וויינגארטען, קיין הויז, —  
 באַר חורבות אָהן אַ צאָהל  
 אין אַש און שטויב און בלוט  
 און קברים אָפּענע,  
 וואָס גוסס'ן אָהן הילף,  
 און מתים הויפענווייז,  
 און איבער זיי — דער טויט  
 שוועבט אום אין שאלט זיין זיג.  
 און אָט ביי דיזער שעה,  
 ווען ס'האָט די קראַנקע ערד  
 געציטערט און געזיפצט  
 און ווען דער הימעל האָט  
 געדונערט און געברומט  
 און אינדען פון דעם ים,  
 צורייסענדיג דעם צוים  
 געוואָרפען זיך מיט האַסט  
 אויף דעם געפלאַגטען לאַנד, —  
 דאָן האָבען זיך פון שטויב  
 פיל מענשען ווי ערוואַכט,  
 די, וועלכע ס'האָט דער טויט  
 פּערגעסען אין זיין שלאַכט.  
 — בעטראָגען איז דער מענש  
 פון הימעל און פון דר'ערד!! —  
 האָט זייער שטורעם-קלאַג  
 פּערהילכט דאָס טויטע לאַנד.  
 און אויסגעשטרעקט די הענד  
 האָפֿן זיי מיט אַנגסט און האַס  
 צום ווייטען הימעל-רוים  
 און האָבען גאָט דעם האַר  
 געלעסטערט און געפלוכט  
 פאַר דער צעשטערטער היים  
 פאַר דאָס פּערוויסטע לאַנד



און פאר די טייכען בלוט  
פון ברודער, ווייב-און-קינד.  
און נאָכדעם האָבען זיי  
די בילדער גאָטס און אלעס,  
וואָס הייליג איז געווען  
פאר זיי ביז יענער צייט,  
צובראָכען און פערברענט,  
געטראָטען מיט די פיס,  
געוואָרפען עס אין שמוץ  
און אין חזרים-שטאַל...

## ב

אין מענשליכער געזינד  
פון אומות פון דער וועלט  
איז דאָ איין אלטעס פאָלק  
א זקן, זאָט מיט טעג,  
א לעהרער פון גאָטס דינסט  
פון דורות אָהן א צאָהל.  
דאָס פאָלק האָט אויך געפיהלט  
די שטויסונג און די קלעפ  
פון דער צורייצטער ערד...  
נישט נאָר אַ ביזע שעה, —  
צוויי לאַנגע טויזענד יאָהר  
האָט אונטער זיינע פיס  
געוואָרפען זיך די ערד,  
ווי אינדען פון דעם ים  
וואָס ווייסען נישט קיין צוים.  
דאָס פאָלק האָט אויך פיל מאל  
בײַ חורבנ'ט אָהן אַ שיעור  
אין פייער און אין בלוט,

אין שטורעם-ווינד פון האַס  
 פערלוירען אָהן אַ צאָהל  
 פון זיינע בעסטע זיהן  
 גבורים, יונג און אלט,  
 פערלוירען גוט-און-האַב,  
 ירושה פון דעם שטאַם  
 און קערנער פון גליק  
 געזייעט מיט אַרבייט-שווייס  
 פאַר'ן קומענדיגען דור.  
 און ס'האַט פיל מאָל די ערד,  
 ווי אַ צורייצטער פיינד  
 געוואָרפען זיך מיט איהם,  
 ביים קאַלטען האַס און שפּאַט  
 פון רוחות אַלערליי,  
 אין אלע עקען וועלט,  
 וואו ס'איז נאָר דאָ אַ לאַנד,  
 וואו ס'איז נאָר דאָ אַ פּאָלק.  
 און ס'האַט זיך ערגיץ נישט  
 געפונען אויף דער ערד  
 פאַר זיינע מידע פיס  
 קיין שטייפער באַדען-גרונד,  
 קיין רוהיג לאַנד, קיין היים...  
 דאָס פּאָלק האָט אויך די הענד  
 צום הימעל אויסגעשטרעקט,  
 נאָר נישט צו פלוצען גאָט...  
 אין צייט פון בייווע שלעק,  
 אַז איבער איהם האָט ווילד  
 גערעשט און געברומט  
 דער שטורעם-ווינד פון האַס,  
 פון פייער און פון בלוט  
 און אונטער זיינע פיס  
 האָט ברייט געעפענט זיך

פון גיהנום דער תהום  
 איהם איינצושלינגען גרייט,—  
 האָט עס זיך פון זיין גאָט  
 נישט אָפגעזאָגט און האָט  
 זיין נאָמען נישט פערשוועכט..  
 נישט קיין נקמה-גאָט  
 מיט'ן בלויען שווערד אין האַנד  
 האָט עס געזעהן דאָרט  
 אין ווייטען הימעל-רום,—  
 געזעהן האָט דאָס פאָלק  
 אַ צארטען פאָטער-גאָט,  
 אין טרויער טיף פעהרילט.  
 אַ גאָט וואָס האָט בעהעפט  
 זיין הערשאַפטליכען שטאַנד  
 מיט'ן גורל פון זיין פאָלק.  
 און יעדע נאָכט ביי חצות,  
 אין תפילות און געזאַנג  
 גיסט אויס דאָס אַלטע פאָלק  
 זיין טרויער און זיין פיין  
 נישט אויף דעם אייגין יאָך,  
 נאָר אויף דעם פאָטערס צער.  
 עס וויינט און קלאָגט דאָס פאָלק  
 און טרויערט נאָר אויף דעם,  
 וואָס חרוב איז גאָטס הויז  
 און וואָס די שכינה איז  
 דערנידערט און פערצאָגט.  
 עס קלאָגט אויף דעם, וואָס גאָט,  
 פערוואַגלענדיג זיין פאָלק,  
 איז אויך אַראָב דערביי  
 פון קעניגליכען טראָהן  
 און האָט אויף זיך אַליין  
 אַרויפגעלעגט דעם יאָך  
 פון גלות און פון פיין...

## מין ליד.

מיין ליד איז געוועבט פון טרעהרען און שמערץ,  
איך שרייב עס מיט בלוט וואָס נ'טריפט פון מיין הערץ...  
איר וואָלט עס נישט זינגען, ל'ט רעהיג געשוויגען,  
ווען איך וואָלט נאָר קאָנען גיין אומעט בעוויגען!

דו הערסט, ווער ס'צוגיסט זיך פון קלאַג און געוויינ?  
עס יאָמערט דער ביטערער עלענד אליין.  
אין לויפֿען, מיט וואונדען אינגאַנצען בעדעקט,  
מיט צער און בזיונות אינגאַנצען פערפלעקט,  
מיט שרעק מיט רחמנות קוקט עס ארויס  
פון דחקות, פון הונגער, עס שטאַרבט, עס געהט אויס...

די שטילע קרבנות—זיי פאלען ווי פליגען,  
פיל יאָהרען געליטען—פיל יאָהרען געשוויגען.  
געפאלען אָהן כחות, צובראָכען, צומאָהלען,  
פון הונגער פערגאַנגען, פון הונגער געשוואַלען,  
עס וויינען יתומים, עס קלאָגען אלמנות,—  
צי זעהט ווער די טרעהרען? צי האָט ווער רחמנות?

די רייכע, די זאטע, די רוהיגע מחות,  
וואָס אַרט זיי די טרעהרען, די בלוטיגע ליחות?  
וואָס אַרט זיי דער ברודער, וואָס טרינקט זיך אין בלוט,  
אַז זיי לעבט זיך רוהיג, אַז זיי לעבט זיך גוט?

---

פערפאלענע זיפצען, פערדוירענע טרעהרען,  
די שטיינערנע הערצער וועלען וויילער נישט ווערען.

---

מיין ליד איז געוועבט פון טרעהרען און שמערץ  
איך שרייב עס מיט בלוט, וואָס טריפט פון מיין הערץ,  
איך וואָלט עס נישט זינגען, כ'וואָלט רוהיג געשוויגען  
ווען איך וואָלט נאָר קאָנען מיין אַמעט בעזיגען!...

### דער שניידער.

די שטוב איז קליין, די שטוב איז צאלט,  
אין יעדען ווינקעל—מיסט און קוים,  
ס'איז פינסטער, אומעטיג און קאלט,—  
אַ קראַנקער שניידער זיצט און נעהט...  
דער שניידער נעהט,  
די נאָדעל געהט,  
דער מוח דרעהט:  
ס'איז גרויס די גויט  
נישטאָ קיין ברויט,  
נישטאָ קיין ברויט!



דער פנים געל, פערצאָגט, פערטראַכט,  
 די נאָדעל רודערט טאָג און נאָכט!  
 פון צייט צו צייט אַ פוסטער הוסט  
 האַלט אויף די האַנד, רייסט אויף די ברוסט...  
 דער שניידער נעהט א. א. וו.

אין שטוב איז אומעטיג און פוסט.  
 פון בעט אַ זיפק, פון וויג אַ הוסט.  
 אַ קליינער לעמפעל ברענט זיך שוואַך...  
 אַ דראַגנער רעגען קלאַפט אין דאָך...  
 דער שניידער נעהט א. א. וו.

—וואָס טהוסט דו, שניידער, אויף דער וועלט?...  
 „איך... לעב...“ — אַ שוידערליכע קעלט  
 נעהמט אָן ביים האַרץ. פערפלוכטע נויט!  
 אַז דו הייסט לעבען, —וואָס איז טויט?  
 דער שניידער נעהט,  
 די נאָדעל געהט,  
 דער מוח דרעהט:  
 ס'איז גרויס די נויט,  
 נישטאָ קיין ברויט,  
 נישטאָ קיין ברויט!

## עלענד.

אז רונד און אַרום איז אַ פינסטערע נאַכט,  
אז אַלץ איז פערלירען: דער מוט און די מאַכט, —  
צו וועמען, צו וועמען נאָר קאָן מען זיך ווענדען?  
צום נאָהנטען קבר? צום קרוב דעם פרעמדען?

---

קאַלט ווי דער טויט איז דער שטיין פון מצבה,  
קאַלט איז דאָס וואָרט און דער בליק און די טובה,  
פון י נע וואָס רופען זיך „נאָהענטע פריינד“.  
ס'איז הייס נאָר די שנאה פון בלוטיגען פיינד!

---

אז רונד און אַרום איז אַ פינסטערע נאַכט,  
אז אַלץ איז פערלירען: דער מוט און די מאַכט,  
דאָן ראַט איך דיר, ברודער, צו קיינעם נישט געהן,  
דאָן ראַט איך דיר, ברודער, צו בלייבען אַליין,  
ביזט עלענד, ביזט עלענד אָס ווי פון אַ שטיין!

## די נאכט.

די לופט איז קלאַר, דער הימעל ריין,  
 די נאכט איז שטיל און פול מיט חן,  
 די שטערן פינקלען גרויס און קליין,  
 דער וועג ווייזט אויס פון מירמעדשטיין  
 און די לבנה רייך און שעהן,  
 ווי אויסגעטאָקט פון עלפאָנד-ביין...  
 אַ, שטאַרקער גאָט! דיין וועלט איז שעהן  
 ווי אַ ברילאַנט אין קייזערס קרוין  
 און איך, דיין זוהן, ווי פון אַ שטיין,  
 בין איך אַרעם, עלענד און אַליין.

## צו לעבעדיגע מתים.

פסול'ע מזוזות, שמות, פאָפּוסעס  
 קריכט הינטער אָרון, קריכט אָהן דבורים!  
 נייע נוסחאות אויף פיוט און קדושות,  
 נייע נוסחאות פון נייע סדורים,  
 ברומען און קלינגען אין אַלע מנינים  
 נייע סדורים און נייע חזנים.  
 קריכט זשע אַהין צו די אַלטע הושענות,  
 לעגט זיך און שטאַרבט ווי געהעריג, אָהן טענות.



פאר ה. י.

געבענשט, געבענשט זאל זיין דיין טאג און נאכט  
מיין יונגע טויב מיט אַדלערישע פליגעל.  
דו האָסט מיין האַרץ פערזיגעלט מיט דיין זיגעל  
דו האָסט מיין גייסט בעצויבערט מיט דיין פראַכט.

דו האָסט מיט זיך דעם פריהלינג מיר געבראַכט,  
דיין קול—א קירכען-קלאנג פון איידעלסטע מעטאלען,  
די פייער-האַר צושיטען זיך ווי שטראַהלען,  
דיין דרייטער יונגער בליק איז פול מיט מאַכט.

דיין גייסט איז רייך מיט בילדער און געדאַנקען.  
דיין לעבענס-לוסט פערפלייצט נאָך נישט די ברעגען  
און קלאָר איז נאָך דער בליק פון דיינע אויגען.  
אַ צייט וועט קומען און דו וועסט מיר דאַנקען,  
וואָס איך האָב אָנגעצייכענט פרייע וועגען,  
פאַר אַלע פאַרבען פון דיין רעגענבויגען.

## דאָס נייע ליד.

געווינדעט פֿריווה אין לייב יאָזע

### א

שוין טויזענדער יאָהרען  
ווי ס'ברענט אונזער דאָרן  
אין צער און צאָרן  
און ווערט נישט פערברענט.

פון גלות צו גלות  
דורך טרעהרען און קללות,  
דורך בייווע מפלות  
פון גוי'שע הענד, —

געפלוויגען, געלאָפּען,  
אָהן חייל, אָהן וואָפען,  
אָהן היקף און אָהן האָפען,  
אָהן ריק און אָהן לענד.

אַ נע ונד אומה  
אַ שוואַכע, אַ שטומע  
ביי יעדער מהומה  
ווער שיער נישט פערלענדט



די הערשער, די גדולים,  
די שטארקע ערלים,  
פאראויס מיט'ן צלם  
געברענט און געשענדט.

גע'עגט אויף אונז יצ'ן.  
געשריען: „פערקאָלען  
א ברודיגער שכן  
אין מיינע פיער ווענד...“

## ב

און פלוצלונג א וואונדער, וואָס טרעפט זיך נאָר זעלטען  
עס טראָגט זיך א בשורה פון מעכטיגע וועלטען,  
„ישראל, ערוואַך זיך! צו דינע געצעלטען,  
„דיין נחלה וועט ווערען פערזייהט!“

אין שטח פון יודישען גלות דעם ברייטען,  
עס פלאַטערן פאָהנען און שאלען טרומפייטען,  
עס הויבען אָן פלאַצען פון גלות די קייטען,  
א פאָלק איז צום אויפלעבען גרייט.

עס ציהען זיך יודען פון נאָהענט, פון ווייטען,  
עס איילען הלוצים פון אלע פיער זייטען,  
צונויפקניפען ווידער מיט ביבלישע צייטען,  
די יודישע גאָלדענע קייט!

## ג

עס זענען אין אָנפאַנג געוועזען נאָר חלומות  
פון העלדישע טהאַטען, פון הייליגע מקומות.

עס האָבען פון חלומות זיך אויסגעוועבט תפילות.  
תפילות פון טויזענדער יודישע קהילות.

צוגאָסען זיך האָבען די תפילות אין טרעהרען,  
אין קלאָרע און צאָרטע, ווי לויטערע שטערען.

עס האָבען די טרעהרען געשאַפּען פּערלאַנגען  
צו אויפֿלעבען צייטען, וואָס זיינען פּערגאַנגען.

אויסגעשמידט האָבען פּערלאַנגען אַ ווילען.  
וואָס שטעלט זיך ווייט-גרייכענדע, ריזיגע צילען.

אַ מעכטיגער ווילען וועט וואַרדער בעשאַפּען,  
ער טראַכטען פאַר העלדען די נעכטיגע שקלאַפען

# אינהארט

פֿון

אכטען באנד

ערשטע אַבטיילונג

הוטאָרעסקען

זייט	
5	אשמדאי (1904) . . . . .
83	ברייף פון יענער וועלט . . . . .
123	זייער, הגדה של פסח' . . . . .

צווייטע אַבטיילונג

לייזער

135	דער צושמעטערטער ים-צוים . . . . .
145	וויג-ליד . . . . .
147	די מוטערס . . . . .
148	דער קבר . . . . .

[illegible]